





# श्रष्टाचक-गीता भाषा-टीका सहित

**→\$%•**\$%-

टीकाकार

रायबहादुर

बाबू जालिमसिंह

प्रकाशक

तेजकुमार-प्रेस, बुकडिपो, लखनऊ.

उत्तराधिकारी—नवलिक्शोर-प्रेस, बुकडिपो, लखनऊ.

पोस्ट-वाक्स नं० ५४, हजरतगंज, लखनऊ.



प्रकाशक — ते**जकुमार बुकडिपो,** लखनऊ.

# सर्वाधिकार सुरक्षित।

029641

मुद्रक — मुरलीघर मिश्र तेजकुमार-प्रेस, लखनऊ

#### निवेदन।

जब मैं पाठशाला में विद्याध्ययन करना था, तभी से हरिकीर्तन करने की, द्युभ मार्ग पर चलने की, असत् मार्ग के त्याग और सन्मार्ग के ग्रहण करने की मेरे मन में इच्छा उत्पन्न हुआ करती थी।

जब मैं इन्स्पेनटर डाकखानेजात गांडा ओर बहराइच का हुआ, तब गोस्वामी श्रीतृलसीदासजी छत रामायण पढ़ने की ओर श्रीसत्यदेवजी स्वामी की कथा सुनने की अति रुचि उत्पन्न हुई। तदनुसार जो समय सरकारी काम करने से बचता था, उसमें भगवत् आराधन करने लगा।

दैव की इच्छा से कभी-कभी महात्मा पुरुषों का सत्संग हो जाता, और उनसे वेदान्त-शास्त्र की सूर्यवत् वाणी को सुनकर अन्तःकरण के अन्यकार को नाश करने लगा।

जब मैं लखनऊ में असिस्टेण्ट मुर्गारंटेंडेंट होकर आया, तब ईश्वर की कृपा से मेरे पूर्व-जन्म के शुभ कर्म उदय हो आये और पण्डित थी १०० श्रीयमुनाशङ्करजी वेदान्ती का दर्शन हुआ। उनके सरल एवं प्रीतियुक्त उपदेश से मेरे यावत् तमोमय अन्धकार थे सब नण्ट हो गये और मैं अपने शान्त, अहैत और निर्मल आत्मा में स्थित हो गया।

जब पण्डितजी का देहान्त हो गया, तब अन्य अनेक वेदान्तविंद् पण्डितों और संन्यासियों का संग रहा। उनमें श्री १०८ स्वामी परमानन्दजी का भी संग होता रहा और उसकी सदा पूर्ण कुपा बनी रही।

जब मैं नैनीताल में पोस्टमास्टर था, तब यह इच्छा हुई थी कि वेदान्त के प्रसिद्ध ग्रन्थों को पदच्छेद, अन्वय और शब्दार्थ के साथ सरल मध्यदेशीय भाषा में अनुवाद करूँ। मेरे इस सत्सङ्कल्प को परमात्मा ने पूरा किया, तदर्थ उस परब्रह्म परमात्मा को कोटिशः धन्यवाद !!!

हरि: ॐ तत्सत्, हरि: ॐ तत्सत्, हरि: ॐ तत्सत्

निवेदक— लाला शिवदयालु सिहात्मज— जालिमसिह

# उपोद्घात्

एक समय राजा जनकजी घूमने गये थे। राह में अप्टावक्रजी को आते हुए देखा। उन्होंने घोड़े से उतरकर ऋषि को साप्टांग प्रणाम किया। परंतु ऋषि के शरीर को देखकर राजा के चित्त में यह घृणा उत्पन्न हुई कि परमेश्वर ने इनका कैसा कुरूप शरीर रचा है। ऋषि के शरीर में आठ कुब्ब थे। इसी से उनका शरीर देखने में कुरूप प्रतीत होता था; और जब वे चलते थे तब उनका शरीर आठ अंगों से वक्र याने टेढ़ा हो जाता था। इसी कारण उनके पिता ने उनका नाम अष्टावऋ रक्खा था। ज्ञान में बड़े निपुण थे और योग-विद्या में भी बड़े चतुर थे। एवं उन्होंने अपनी विद्या के बल से राजा के चित्त की घृणा को जान लिया और उन्होंने उस राजा को उत्तम अधिकारी जानकर कहा—हे राजन् ! जैसे मंदिर के टेढ़ा होने से आकाश टेढ़ा नहीं होता है और मंदिर के गोल किंवा लंबा होने से आकाश गोल किंवा लंबा नहीं होता है, क्योंकि आकाश का मंदिर के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है, आकाश निरवयव है और मंदिर सावयव है, वैसे ही आत्मा का भी शरीर के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है, क्योंकि आत्मा निरवयव है और शरीर सावयव है। आत्मा नित्य है और शरीर अनित्य है। शरीर के वक्र आदिक धर्म आत्मा में कदापि नहीं आ सकते हैं। अतएव हे राजन् ! ज्ञानवान् को आत्म-दृष्टि रहती है और अज्ञानी की चर्म-दृष्टि रहती है। इस कारण तू चर्म-दृष्टि को त्याग करके और आत्म-दृष्टि को ग्रहण करके जब देखेगा, तब बेरे चित्त से घृणा दूर हो जावेगी । हे राजन् ! चर्म-दृष्टि से अज्ञानी देखते हैं ज्ञानवान् नहीं देखते हैं।

ऋषि के अमृत-रूपी वचनों को सुन करके राजा के मन में आत्म-ज्ञान के प्राप्त होने की उत्कट इच्छा उत्पन्न हुई, अतएव राजा ने ऋषि से प्रार्थना की "हे भगवन्! आप मेरे घर को पवित्र कीजिए और कुछ दिन वहाँ पर निवास करके मेरे चित्त के संदेहों को दूर करके मुझमें भी आत्म-दृष्टि को उत्पन्न की जिए।" तदनुसार ऋषिजी ने राजा की प्रार्थना को स्वीकार किया और राजा के साथ आये। उसके बाद राजा ने अपने घर में एक उत्तम स्थान निश्चित करके एक सिहासन नगाकर बड़े सत्कार से उसके ऊपर ऋषिजी को बैठाया और राजा अपने चित्त के संदेहों को पूछने नगा और अच्टावक्रजो उनका उत्तर देने नगे—इन प्रश्नोत्तरों के द्वारा अज्ञान का निराक्षण और ज्ञान का उदय हुआ। वही ज्ञान इस पुस्तक में मुमुक्षुओं के नाभार्थ प्रकाशित किया जाता है।

—प्रकाशक

# विषय-सूची

१—पहला प्रकरण	• • •	•••	•••	8
२—दूसरा प्रकरण	* * *	•••	<b>* • •</b>	४२
३—तीसरा प्रकरण	•••	• • •	4 + +	ওদ
४-चौथा प्रकरण	***			९२
५—पाँचवाँ प्रकरण	***	* * *	***	१०४
६—छठा प्रकरण	•••	• • •	•••	१०९
७—सातवाँ प्रकरण	•••	•••	***	११५
∽—आठवाँ प्रकरण	•••	• • •	•••	१२१
९—नवाँ प्रकरण	•••	•••	₽ ♦ ♦	१२९
१०—दसवॉ प्रकरण	• • •	***	***	१५१
११—ग्यारहवाँ प्रकरण	•••	***	***	१६४
१२—बारहवाँ प्रकरण	•••	* * *	• • •	१८३
१३—तेरहवाँ प्रकरण	•••	***	• • •	१९३
१४—चौदहवाँ प्रकरण	•••	•••	***	२०१
१५—पन्द्रहवाँ प्रकरण	•••	***	4 • •	२११
१६—सोलहवाँ प्रकरण	4 4 4	• • •	•••	२३८
१७—सत्रहवाँ प्रकरण	***	***	•••	२५१
१८—अठारहवाँ प्रकरण	***	•••	•••	२७३
१९—उन्नीसवाँ प्रकरण	***	***	•••	३७६
२०-बीसवाँ प्रकरण	•••	•••	***	३८४

#### श्रीपरमात्मने नमः।

# अष्टावक-गीता

# भाषा-टीका-सहित

# पहला प्रकरण।

मूलम्।

जनक उवाच।

कथं ज्ञानमवाप्नोति कथं मुक्तिर्भविष्यति । वैराग्यं च कथं प्राप्तमेतद्बूहि मम प्रभो ॥ १ ॥

पदच्छेदः।

कथम्, ज्ञानम्, अवाप्नोति, कथम्, मुक्तिः, भविष्यति, वैराग्यम्, च, कथम्, प्राप्तम्, एतत्, ब्रूहि, मम, प्रभो ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

शब्दार्थ।

प्रभो=हे स्वामिन् !

कथम्=कैसे

+ प्रवः=पुरुष

ज्ञानम्=ज्ञान को

अवाप्नोति=प्राप्त होता है

+ च=और

मुक्ति=मुक्ति

कथम्=कैसे

भविष्यति=होवेगी

अन्वयः।

च=और

वैराग्यम्=वैराग्य

कथम्=कैसे

**प्राप्तम्**=प्राप्त

भविष्यति=होवेगा

एतत्=इसको

मम=मेरे प्रति

ब्रहि=कहिए।।

# भावार्थ।

राजा जनकजी अष्टावक्रजी से प्रथम तीन प्रश्नों को पूछते हैं—

- (१) हे प्रभो ! पुरुष आत्म-ज्ञान को कैसे प्राप्त होता है ?
  - (२) संसार बंधन से कैंसे मुक्त हो जाता है अर्थात् जन्म-मरणरूपी संसार से कैंसे छूट जाता है ?

(३) एवं वैराग्य को कैसे प्राप्त होता है ?

राजा का तात्पर्य यह था कि ऋषि वैराग्य के स्वरूप को, उसके कारण को और उसके फल को; ज्ञान के स्वरूप को, उसके कारण को, और उसके फल को; मुक्ति के स्वरूप को, उसके कारण को, और उसके भेद को मेरे प्रति विस्तार-सहित कहें।। १।।

राजा के प्रश्नों को सुनकर अष्टावक्रजी ने अपने मन में विचार किया कि संसार में चार प्रकार के पुरुष हैं। एक ज्ञानी, दूसरा मुमुक्षु, तीसरा अज्ञानी, चौथा मूढ़। चारों में से राजा तो ज्ञानी नहीं है, क्यों कि जो संशय और विपर्यय से रहित होता है और आत्मानन्द करके आनंदित होता है, वही ज्ञानी होता है। परंतु राजा ऐसा नहीं है, किन्तु यह संशय करके युक्त है।

एवं अज्ञानी भी नहीं है क्योंकि जो विपर्यय ज्ञान और असंभावनादिकों करके युक्त होता है उसका नाम अज्ञानी है, परंतु राजा ऐसा भी नहीं है। तथा जिसके-चित्त में स्वर्गादिक फलों की कामनाएँ भरी हों, उसका नाम अज्ञानी है, परन्तु राजा ऐसा भी नहीं है।

यदि ऐसा होता, तो यज्ञादिक कर्मों के विषय में विचार करता, सो तो इसने नहीं किया है। एवं मूढ़बुद्धिवाला भी नहीं है, क्योंकि जो मूढ़बुद्धिवाला होता है, वह कभी भी महातमा को दण्ड बत्-प्रणाम नहीं करता है, किन्तु वह अपनी जाति और धनादिकों के अभिमान में ही मरा जाता है, सो ऐसा भी राजा नहीं क्योंकि हमको महात्मा जानकर हमारा सत्कार कर, अपने भवन में लाकर, संसार-बंधन से छूटने की इच्छा करके जिज्ञासुओं की तरह राजा ने प्रश्नों को किया है। इसी से सिद्ध होता है कि राजा जिज्ञासु अर्थात् मुमुक्षु है और आत्म-विद्या का पूर्ण अधिकारी है, और साधनों के बिना आत्म विद्या की प्राप्ति नहीं होती, इस वास्ते अष्टावक्रजी प्रथम राजा के प्रति साधनों को कहते हैं।

# मूलम्।

#### अष्टावक उवाच।

# मुक्तिमिच्छसि चेत्तात विषयान् विषवत्त्यज । क्षमार्ज्जवद यातोषसत्यं पीयूषवद्मज ॥ २ ॥

# पदच्छेदः ।

मुक्तिम्, इच्छसि, चेत्, तात, विषयान्, विषवत्, त्यज, क्षमार्ज्जव दयातोषसत्यम्, पीयूषवत्, भज।।

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः ।

तात=हे प्रिय !
चेत्=यदि
मुक्तिम्=मुक्ति को
इच्छिसि=तू चाह्ता है, तो
विषयान्=विषयों को
विषवत्=विष के समान
त्यज=छोड़ दे

अन्वयः। शब्दार्थ। + च=और

**क्षमार्ज्जव-** क्षमा, आर्जव, **दयातोष-** = दया, संतोप और सत्यम्- सत्य को

पीयूषवत्=अमृत के सदृश मज=सेवन कर।।

#### भावार्थ।

अष्टावक्रजी जनकजी के प्रति कहते हैं कि हे तात! यदि तुम संसार से मुक्त होने की इच्छा करते हो, तो चक्षु, रसना आदि पाँच ज्ञानेन्द्रियों के जो शब्द, स्पर्श आदि पाँच विषय हैं, उनको तू विष की तरह त्याग दे, क्योंकि जैसे विष के खाने से पुरुष मर जाता है, वैसे ही इन विषयों के भोगने से भी पुरुष संसार-चक्र-रूपी मृत्यु को प्राप्त हो जाता है। इसलिए मुमुक्षु को प्रथम इनका त्याग करना आवश्यक है, और इन विषयों के अत्यंत भोगने से रोग आदि उत्पन्न होते हैं और बुद्धि भी मलिन होती है। एवं सार और असार वस्तु का विवेक नहीं रहता है। इसलिये ज्ञान के अधिकारी को अर्थात मुमुक्षु को इनका त्याग करना ही मृख्य कर्तव्य है।

प्रका—हे भगवन् ! विषय-भोग के त्यागने से शरीर नहीं रह सकता है, और जितने बड़े-बड़े ऋषि, राजिष हुए हैं, उन्होंने भी इनका त्याग नहीं किया है और वे आत्मज्ञान को प्राप्त हुए हैं और भोग भी भोगते रहे हैं। फिर आप हमसे कैसे कहते हैं कि इनको त्यागो।

उत्तर—अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! आपका कहना सत्य है, एवं स्वरूप से विषय भी नहीं त्यागे जाते हैं, परन्तु इनमें जो अति आसक्ति है अर्थात् पाँचों विषयों में से किसी एक के अप्राप्त होने से चित्त की व्याकुलता होना, और सदैव उसीमें मनका लगा रहना आसक्ति है, उसके त्याग का नाम ही विषयों का त्याग है। एवं जो प्रारब्धभोग से प्राप्त हो, उसी में संतुष्ट होना, लोलुप न होना और उनकी प्राप्ति के लिए असत्य-भाषण आदि का न करना किंतु प्राप्ति काल में, उनमें दोष-दृष्टि और ग्लानि होनी, और उसके त्याग की इच्छा होनी, और उनकी प्राप्ति के लिये किसी के आगे दीन न होना, इसी का नाम वैराग्य है। यह जनकजी के एक प्रश्न का उत्तर हुआ।

प्रश्न—हे भगवन्! संसार में नंगे रहने को भिक्षा माँगकर खानेवाले को लोग वैराग्यवान् कहते हैं और उसमें जड़भरत आदिकों के दृष्टांत को देते हैं। आपके कथन से लोगों का कथन विरुद्ध पड़ता है।

उत्तर—संसार में जो मूढ़बुद्धिवाले हैं वे ही नंगे रहने वालों और माँगकर खानेवालों को वैराग्यवान् जानते हैं, और नंगों से कान फुकवाकर उनके पशु बनते हैं। परन्तु युक्ति और प्रमाण से यह वार्ता विरुद्ध है।

यदि नंगे रहने से ही वैराग्यवान् होता हो, तो सब पशु और पागल आदिकों को भी वैराग्यवान् कहना चाहिए, पर ऐसा तो नहीं देखते हैं। और यदि माँगकर खाने से ही वैराग्यवान् हो जावे, तो सब दिन दिरिद्रियों को भी वैराग्यवान् कहना चाहिए, पर ऐसा तो नहीं कहते हैं। इन्हीं युक्तियों से सिद्ध होता है कि नंगा रहने और मांगकर खानेवाले का नाम वैराग्यवान् नहीं।

यदि कहो कि विचार-पूर्वक नंगे रहनेवाले का नाम वैराग्यवान् है, यह भी वार्ता शास्त्र-विरुद्ध है, क्योंकि विचार के साथ इस वार्ता का विरोध आता है। जहाँ पर प्रकाश रहता है, वहाँ पर तम नहीं रहता। ये दोनों जैसे परस्पर विरोधी हैं, वैसे सत्त्वगुण का कार्य-सत्य, और मिध्या का विवेचन-रूपी विचार है और तमोगुण का कार्य नंगा रहना है। देखिए-वर्ष के बारहों महीनों में नंगे रहने वालों के शरीर को कष्ट होता है। सरदी के मौसम में सरदी के मारे उनके होश बिगड़ते हैं और उनके हृदय में विचार उत्पन्न भी नहीं हो सकता है। एवं गरमी और बरसात में मच्छर काट-काट खाते हैं, अतः सदैव उनकी वृत्ति दुःखाकार बनी रहती है, विचार का गन्धमात्र भी नहीं रहता है। तथा 'श्रुति' से भी विरोध आता है—

आत्मानं चेद्विजानीयादयमस्मीति पूरुषः । किमिच्छन् कस्य कामाय शरीरमनुसंज्वरेत् ॥ १ ॥

यदि विद्वान् ने आत्मा को जान लिया कि यह आत्मा ब्रह्म मैं ही हूँ, तब किसकी इच्छा करता हुआ और किस कामना के लिये शरीर को तपावेगा, किंतु कदापि नहीं तपावेगा। और 'गीता' में भी भगवान् ने इसको तामसी तप लिखा है। इसी से साबित होता है कि नंगे रहनेवाले का नाम वैराग्यवान् नहीं है, और नंगे रहने का नाम वैराग्य नहीं है, किंतु केवल मूर्खों को पशु बनाने के वास्ते नंगा रहना है। एवं सकामी इस तरह के व्यवहार को करता है, निष्कामी नहीं करता है। तथा जड़भरतादिकों को अपने पूर्वजन्म का वृत्तान्त याद था।

एक मृगी के बच्चे के साथ स्नेह करने से, उनको मृग के तीन जन्म लेने पड़े थे, इसी वास्ते वह संगदोष से डरते हुए असंग होकर रहते थे।

पंचदशी में लिखा है-

नह्याहारादि संत्यज्य भारतादिः स्थितः क्वचित् । काष्ठपाषाणवत् किन्तु संगभीत्या उदास्यते ॥ २ ॥

जड़भरतादिक खान-पहरान आदिकों को त्याग करके कहीं भी नहीं रहे हैं, किन्तु पत्थर और लकड़ी की तरह जड़ होकर संग से डरते हुए उदासीन हो करके रहे हैं। जबतक देह के साथ आत्मा का तादातम्य-अध्यास बना है, तबतक तो नंगा रहना दुःख का और मूर्खता का ही कारण है। जब अध्यास नहीं रहेगा, तब इसको नंगे रहने से दुःख भी नहीं होगा। आत्मा के साक्षात्कार होने से, जब मन उस महान् ब्रह्मानंद में डूब जाता है, तब शरीरादिकों के साथ अध्यास नहीं रहता है, और न विशेष करके संसार के पदार्थों का उस पुरुष को ज्ञान रहता है। मदिरा करके उन्मत्त को जैसे शरीर की और वस्त्रादिकों की खबर नहीं रहती है, वैसे ही जीवन्मुक्त ज्ञानी की वृत्ति केवल आत्माकार एहती है। उसको भी शरीरादिकों की खबर नहीं रहती है ऐसी अवस्था जीवन्मुक्त की लिखी हुई है। मुमुक्षु वैराग्यवान् की नहीं लिखी, क्योंकि उसको संसार के पदार्थों का ज्ञान ज्यों का त्यों बना रहता है। संसार के पदार्थों में दोष-दृष्टि और ग्लानि का नाम ही वैराग्य है, और खोटे पुरुषों के संग से डरकर महात्माओं का संग करनेवाला क्षमा, कोमलता, दया और सत्यभाषणादिक गुणों को अमृतवत् पान करने अर्थात् धारण करनेवाले का नाम वैराग्यवान् है और वही ज्ञान का अधिकारी है।। २।।

अष्टावक्रजी जनकजी के प्रति वैराग्य के स्वरूप को कहकर राजा के द्वितीय प्रश्न के उत्तर को कहते हैं—

# मूलम्।

न पृथिवी न जलं नाग्निर्न वायुद्यौर्न वा भवान्। एषां साक्षिणमात्मानं चिद्रूपं विद्धि मुक्तये।। ३।।

# पदच्छेदः।

न, पृथिवी, न, जलम्, अग्निः, न, वायुः, द्यौः, न, वा, भवान्, एषाम्, साक्षिणम्, आत्मानम्, चिद्रूपम्, विद्धि सूक्तये।। अन्वयः। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

सवान्=तू
न पृथिवी=न पृथिवी है
न जलम्=न जल है
न अग्नि:=न अग्नि है
न वायु:=न वायु है
न द्यौ:=न आकाश है

वा=पर
मुक्तये=मुक्ति के लिये
एषाम्=इन सबका
साक्षिणम्=साक्षी
चिद्रपम्=चैतन्यरूप
आत्मानम्=अपने को
विद्धि=जान ॥

## भावार्थ ।

्रदूसरा प्रश्न राजा का यह था कि पुरुष आत्म-ज्ञान को कैसे प्राप्त होता है अर्थात् ज्ञान का स्वरूप क्या है ?

इसके उत्तर में ऋषिजी कहते हैं कि अनादि काल से देहादिकों के साथ जो आत्मा का तादात्म्य-अध्यास हो रहा है, उस अध्यास से ही पुरुष देह को आत्मा मानता है, और इसी से जन्म-मरण-रूपी संसार-चक्र में पुन:-पुन: भ्रमण करता रहता है। उस अध्यास का कारण अज्ञान है। उस अज्ञान की निवृत्ति आत्म-ज्ञान करके होती है, और अज्ञान की निवृत्ति से अध्यास की भी निवृत्ति होती है। इसी वास्ते ऋषिजी प्रथम कार्य के सहित कारण की निवृत्ति का हेतु जो आत्म-ज्ञान है, उसी को कहते हैं—

हे राजन् ! तुम पृथिवी नहीं हो, और न तुम जल-रूप हो, न अग्नि-रूप हो, न वायु-रूप हो और न आकाश-रूप हो। अर्थात् इन पाँचों तत्त्वों में से कोई भी तत्त्व तुम्हारा स्वरूप नहीं हैं। और पाँचों तत्त्वों का समुदाय-रूप इन्द्रियों का विषय जो यह स्थूल शरीर है, वह भी तुम नहीं हो, क्यों कि शरीर क्षण-क्षण में परिणाम को प्राप्त होता जाता है। जो वाल-अवस्था का शरीर होता है, वह कुमार अवस्था में नहीं रहता है। कुमार अवस्थावाला शरीर युवा अवस्था में नहीं रहता । युवा अवस्थावाला शरीर वृद्ध अवस्था में नहीं रहता । और आत्मा, सब अवस्थाओं में एक ही, ज्यों का त्यों रहता है, इसी वास्ते युवा और वृद्धावस्था में प्रत्यिभज्ञाज्ञान भी होता है। अर्थात् पुरुष कहता है कि मैंने बाल्यावस्था में माता और पिता का अनुभव किया। कुमारावस्था में खेलता रहा युवा अवस्था में स्त्री के साथ शयन किया। अब देखिये—अवस्थाएँ सब बदली जाती हैं, पर अवस्था का अनुभव करनेवाला आत्मा नहीं बदलता है, किंतु एकरस ज्यों का त्यों ही रहता है।

यदि अवस्था के साथ आत्मा भी बदलता जाता, तब प्रत्यभिज्ञाज्ञान कदापि न होता। क्यों कि ऐसा नियम है कि जो अनुभव का कर्ता होता है, वही स्मृति और प्रत्यभिज्ञा का भी कर्ता होता है। दूसरे के देखे हुए पदार्थों का स्मरण दूसरे को नहीं होता है। इसी से सिद्ध होता है कि आत्मा देहा-दिकों से भिन्न है, और देहादिकों का साक्षी भी है। जो देहादिकों से भिन्न है, और देहादिकों का साक्षी भी है, हे राजन्! उसी चिद्रप को तुम अपना आत्मा जानो।

जैसे घरवाला पुरुष कहता है—मेरा घर है, पलँग है और मेरा बिछौना है। और वह पुरुष घर और पलँग आदि से जैसे जुदा है, वैसे पुरुष कहता है—यह मेरा शरीर है, ये मेरे इन्द्रियादिक हैं। जो शरीर और इन्द्रियों का अनुभव

करनेवाला आत्मा है, वह शरीर इन्द्रियादिकों से भिन्न हैं और उनका साक्षी है।

श्रुति कहती है— अयमात्मा ब्रह्म ।

जो यह प्रत्यक्ष तुम्हारा आत्मा है यही ब्रह्म है, यही ईश्वर है।

अष्टावकजी कहते हैं कि हे जनक ! पृथिवी आदिक पाँच भूत और उनका कार्य स्थूल शरीर, तथा इन्द्रिय और उनके विषय शब्दादिक, इन सबसे तू न्यारा है, और सबका तू साक्षी है, ऐसे निश्चय का नाम ही आत्म-ज्ञान है ।। ३ ।।

आत्मज्ञान के स्वरूप को अष्टावक्रजी जनकजी के प्रति कहकर अब मुक्ति के स्वरूप तथा उपाय को कहते हैं।

यदि देहं पृथक्कृत्य चिति विश्राम्य तिष्ठसि । अध्नैव मुखी शान्तः बन्धमुक्तो भविष्यसि ॥४॥

पदच्छेदः।

यदि, देहम्, पृथक्कृत्य, चिति, विश्राम्य, तिष्ठसि, अधुना, एव, सुखी, शान्तः, बन्धमुक्तः, भविष्यसि ।।

शब्दार्थ । 🛭 अन्वयः । अन्वयः । यदि=अगर **+ त्वम्=**तू देहम्=देह को प्थक्कृत्य=अलग करके **+ च=**और चिति=चैतन्य आत्मा में विश्राम्य= विश्राम करके अर्थात् वन्धमुक्तः=बन्ध से मुक्त भविष्याम्य= विक्राम करके भविष्यास=हो जावेगा ।।

शब्दार्थ । तिष्ठसि=स्थित है, तो अधुना एव=अभी **+ त्वम्=**तू सुखी=सुखी + **च=**और शान्तः=शान्त होता हुआ

#### भावार्थ।

हे राजन्! जब तू देह से आत्मा को पृथक् विचार करके और अपने आत्मा में चित्त को स्थिर करके स्थिर हो जायगा, तब तू सुख और शान्ति को प्राप्त होवेगा। जब तक चिद्जड़ग्रन्थि का नाश नहीं होता है अर्थात् परस्पर के अध्यास का नाश नहीं होता है, तब तक ही जीव बंधन में है। जिस काल में अध्यास का नाश हो जाता है उसी काल में जीव मुक्त होता है। शिवगीता में भी इसी वार्ता को कहा है—

मोक्षस्य न हि वासोऽस्ति न ग्रामन्तरमेव वा । अज्ञानहृदयग्रन्थि नाशो मोक्ष इति स्मृतः ॥१॥

मोक्ष का किसी लोकांतर में निवास नहीं है, और न किसी गृह या ग्राम के भीतर मोक्ष का निवास है, किंतु चिद्जड़ग्रन्थि का नाश ही मोक्ष है। अर्थात् जड़चेतन का जो परस्पर अध्यास है, उस अध्यास करके जो जड़ अंतःकरण के कर्त्तृं त्व भोक्तृत्वादिक धर्म हैं, वे आत्मा में प्रतीत होते हैं एवं आत्मा के जो चेतनता आदिक धर्म हैं, वे भी अग्नि में तपाए हुए लोहपिंड की तरह अंतःकरण में प्रतीत होने लगते हैं। याने जब लोहे का पिंड अग्नि में तपाया हुआ लाल हो जाता है और हाथ लगाने से वह हाथ को जला देता हैं, तब लोग ऐसा कहते हैं—देखो, यह अग्नि कैंसा गोलाकार है, लोहा कैंसा जलता हैं। परंतु जलना धर्म लोहे का नहीं हैं और गोलाकार धर्म अग्नि का नहीं है, किंतु परस्पर दोनों का तादात्म्य-अध्यास होने से अग्नि का जलाना रूप धर्म लोहे में आ जाता है और लोहे का गोलाकार धर्म अग्नि में चला जाता है वैसे ही अंतः करण के साथ आत्मा का तादात्म्य अध्यास होने से जब आत्मा के चेतन आदिक धर्म अंतः करण में आ जाते हैं, और अंतः करण के कर्त्तृत्व भोक्तृत्वादिक धर्म आत्मा में चले जाते हैं, तब पुरुष अपने आत्मा को कर्ता और भोक्ता मानने लग जाता है और उसी से जन्म-नरण-रूपी बंधन को प्राप्त होता है। जब आत्म-ज्ञान करके अपने को अकर्ता, अभोक्ता, शुद्ध और असंग मानता है और कर्त्तृत्वादिक अंतः करण का धर्म मानता है, तब स्वयं साक्षी हो कर अंतः करण का भी प्रकाशक होता है, और तब ही अध्यास का नाश हो जाता है। अध्यास के नाश का नाम ही मुक्ति है। इसके अतिरिक्त मुक्ति कोई वस्तु नहीं है। ४।।

जनकजी कहते हैं कि हे भगवन् ! नैयायिक एवं और भी आत्मा को कर्ता, भोक्ता और सुख दुखादिक धर्मीवाला मानते हैं। एवं पुरुष भी कहता है—मैं कर्ता हूँ अर्थात् यज्ञादिक कर्मों का कर्ता और उनके फलों का भोक्ता भी अपने को मानता है। तब फिर यह जीवात्मा अकर्त्ता और अभोक्ता होकर मुक्त कैसे हो सकता है ? इसके उत्तर को अष्टावक्रजी कहते हैं—

मूलम्।

न त्वं विप्रादिको वर्णो नाश्रमी नाक्षगोचरः । असङ्गोऽसि निराकारो विश्वसाक्षी सुखी भव ॥५॥

पदच्छेदः।

न, त्वम्, विप्रादिकः, वर्णः, न, आश्रमी, न, अक्षगोचरः, असंगः, असि, निराकारः, विश्वसाक्षी, सुखी, भव ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ । अक्षगोचर:= { आँख आदि इंद्रियों का विषय है त्वम्=तू विप्रादिक:=ब्राह्मण आदि + परन्तु=परंत् वर्णः=जाति **+ त्वम्=**तू न=नहीं है असंगः=असंग ( एवं ) + च=और **निराकार:=**निराकार न=न (तू) विश्वसाक्षी=विश्व का साक्षी आश्रमी=  $\left\{ \begin{array}{c} चारों आश्रमवाला \\ 
\end{cases}$ असि=है + इति मत्वा=ऐसा जान करके सुखी=मुखी + **च=**और न=न (तू) भव=हो ॥

### भावार्थ।

निराकार सिंच्चिदानन्द-रूप एक ही निर्गुण आत्मा सर्वत्र व्यापक है। जैसे एक ही आकाश सर्वत्र व्यापक है। परंतु घट मठ आदि उपाधियों के भेद करके घटाकाश, मठाकाश ऐसा व्यवहार होता है और उपाधियों के भेद करके आकाश का भी भेद प्रतीत होता है, वास्तव में आकाश का भेद नहीं है। वैसे एक ही व्यापक आत्मा का अंतःकरण रूपी उपा-धियों के भेद करके भेद प्रतीत होता है, वास्तव में आत्मा का भेद नहीं है। जैसे अनेक घटों में आकाश एक भी है, परंतु किसी घट में धूलि भरी है और किसी में धूम भरा है, और किसी में नील पीतादिक वर्णावाले पदार्थ भरे हैं, उन धूखि आदिकों के साथ यद्यपि कोई आकाश का वास्तविक सम्बन्ध नहीं है, तथापि धूल आदिकोंवाला प्रतीत होता है, वैसे आत्मा का भी अन्तःकरण और उसके धर्मों के साथ कोई वास्तिवक सम्बन्ध नहीं है, तथापि परस्पर के अध्यास से वह सुख दु:खादिक धर्मोंवाला प्रतीत होता है। वस्तुत: आत्मा में सुख दु:खादिक तीनों काल में भी नहीं हैं।

इसी वार्ता को अष्टावक्रजी जनकजी के प्रति कहते हैं कि हे जनक! तू ब्राह्मण आदि जातियोंवाला नहीं है, और तू वर्णाश्रम आदिक धर्मांवाला है, और न तू किसी चक्षुरादि इन्द्रिय का विषय है, किन्तु तू इन सबका साक्षी और असंग है एवं तू आकार से रहित है और तू संपूर्ण विश्व का साक्षी है—ऐसा तू अपने को जान करके सुखी हो अर्थात् संसाररूपी ताप से रहित हो ।।५।।

जनक जी कहते हैं कि हे भगवन ! वेद ने जो वर्णा-श्रमों के धर्म करने का विधान किया है, उनके त्याग करने से भी पुरुष पातकी होता है, और बिना अपने को कर्ता माने वे धर्म हो नहीं सकते हैं, अतएव यह "उभयतः पाशा रज्जु"— न्याय का प्रसंग कैसे दूर हो ?

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! वेद ने जितने वर्णाश्रमादिकों के धर्म कहे हैं, वे सब अज्ञानी मूर्ख के लिये कहे हैं, वे ज्ञानी के और मुमुक्षु के लिये नहीं हैं—

ज्ञानामृतेन तृष्तस्य कृतकृत्यस्य योगिनः । नैवास्ति किञ्चित्कर्त्तव्यमस्ति चेन्नस तत्त्ववित् ॥१॥

जो आत्म-ज्ञान-रूपी अमृत करके तृष्त है और जो आत्म ज्ञान करके कृतकृत्य हो चुका है, उसको कुछ भी करने योग्य कर्म बाकी नहीं है। यदि वह अपने को कर्म करने-योग्य माने, तो वह आत्मवित् नहीं है। ऐसे ही अनेक वाक्य ज्ञानी के लिये कर्त्तव्यता का अभाव कथन करते हैं। गीता में जिज्ञासु के प्रति कर्मों का निषेध कहा है—

# जिज्ञासुरिप योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्त्तते ।

भगवान् कहते हैं कि आत्म-ज्ञान का जिज्ञासु भी शब्दब्रह्म वेद की आज्ञा का उल्लंघन करके वर्त्ता है। अर्थात्
जिज्ञासु के ऊपर भी कर्मकांड वेद-भाग की आज्ञा अज्ञानी
और सकामी मूर्ख के ऊपर है। अतएव हे जनक! यदि तू
जिज्ञासु है तब भी तेरे ऊपर वर्णाश्रमों के धर्मों के करने की
वेद की आज्ञा नहीं है। यदि तू लोकाचार के लिये करना
चाहता है, तब उनकी आत्मा से पृथक्, अन्तःकरण का धर्म
मान करके तू कर।

## मूलम्।

# धर्माऽऽधर्मो सुखं दुःखं मानसानि न ते विभो । न कर्त्ताऽऽसि न भोक्ताऽऽसिमुक्त एवासि सर्वदा ।।६॥ पदच्छेदः ।

धर्माऽऽधर्मों, सुखम्, दुःखम्, मानसानि, न, ते, विभो, न, कर्त्ता, असि, न भोवता, असि; मुक्तः, एव, असि, सर्वदा।। अन्वयः। शब्दार्थ।

विभो=हे ब्यापक ! मानसानि=मन सम्बन्धी धर्माऽऽधर्मो =धर्म और अधर्म

> **मुखम्**=मुख + च=और **दु:खम्**=दु:ख

ते=तेरे लिये **न**=नहीं हैं

+ च=और **न**=न

. कर्ता=कर्ता अस=हैं सर्बदा=सदा + च=और + त्वम्=न - न=न मुक्तः=मुक्त + त्वम्=तू एव=ही भोक्ता=भोक्ता अस=है।। अस=है (किन्तु)

#### भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन्! धर्म और अधर्म, सुख और दु:खादिक ये सब मन के धर्म हैं, तुझ व्यापक आत्मा के नहीं। अर्थात् तेरा स्वरूप व्यापक है, उसके ये सब धर्म नहीं हैं, किन्तु परिच्छिन्न मन के सब धर्म हैं अतएव न तू कर्ता है और न भोक्ता है, किन्तु तू सर्वदा मुक्त-स्वरूप है।। ६।।

फिर उसी वार्त्ता को दृढ़ करने के वास्ते अष्टावक्रजी कहते हैं—

### मूलम्।

# एको द्रष्टाऽऽसि सर्वस्य मुक्तप्रायोऽसि सर्वदा । अयमेव हि ते बन्धो द्रष्टारं पश्यसीतरम् ॥७॥

# पदच्छेदः ।

एकः, द्रष्टा, असि, सर्वस्य, मुक्तप्रायः, असि, सर्वदा, अयम्, एवं, हि, ते, बन्धः, द्रष्टारम्, पश्यसि, इतरम् ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । सर्वस्य=सबका असि=तू है एकः=एक + च=और दृष्टा=देखनेवाला एव=ही ते=तेरा
बन्धः=बन्धन है
हि=जो
सर्वदा=निरंतर
मुक्तप्रायः=अत्यन्त मुक्त
असि=तू है

अयम्=यह + त्वम्=तू इतरम्=दूसरे को द्रष्टारम्=द्रप्टा पश्यसि=देखता है ॥

## भावार्थ ।

हे राजन्! तू ही एक सिच्चिदानन्द और परिपूर्णरूप से सबका द्रष्टा है और सर्वदा मुक्त-स्वरूप है। तेरे में तीनों काल में बंध नहीं है। जैसे सूर्य में तीनों काल में तम नहीं है, वैसे तू ही स्वयंप्रकाश और समस्त जगत् का द्रष्टा है। और जो तू अपने को द्रष्टा न जानकर अपने से भिन्न किसी को द्रष्टा मानता है, यही तेरे में बन्ध है।।७।।

जनकजी कहते हैं कि हे भगवन्! सारे संसार में सब लोग अपने से भिन्न कर्मों का साक्षी और द्रष्टा मानते हैं और अपने को कर्मों का कर्ता मानते हैं, तब फिर वे सब ऐसा क्यों मानते हैं ? और अपने से भिन्न द्रष्टा और कर्मों के फल के प्रदाता को क्यों मानते हैं ?

उत्तर—अष्टावक्रजी कहते हैं कि जो संसार में अज्ञानी मूर्ख हैं वे अपने से भिन्न द्रष्टा को और कर्मों के फल-प्रदाता को मानते हैं और अपने कर्मों का कर्ता और फल का भोक्ता मानते हैं, ज्ञानवान् ऐसा नहीं मानते हैं।

## मूलम्।

अहं कर्त्तेत्यहंमानमहाकृष्णाहिदंशितः ॥ नाहं कर्त्तेति विश्वासामृतं पीत्वा सुखी भव ॥८॥

## पदच्छेदः ।

अहम्, कत्ती, इति, अहंमानमहाकृष्णाहिदंशितः, न, अहम्, कर्त्ती, इति, विश्वासामृतम्, पीत्वा, मुखी, भव।। अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

> अहम्=मैं कत्त=करता हूँ इति=ऐसे

अहंमान- अहंकार-रूपी अत्यंत महाकृष्णा- =कृष्ण वर्णवाले सर्प से हिदंशितः दंशित हुआ तू अहम्=मैं न कत्ता=नहीं कत्ती हूं।
इति=ऐमे
विश्वा- े विश्वासरूपी अमृत
सामृतम् ∫ =को
पीत्वा=पी करके
सुखी=मुखी
भव=हो ।।

# भावार्थ।

हे जनक! ''अहं कत्तीं' मैं इस कर्म का कर्ता हूँ, एवं मैं इसके फल को भोगूँगा, यह जो अहंकार-रूपी काला सर्प है, इसी करके डसा हुआ, सारा संसार जन्म-मरण-रूपी चक्र में पड़कर भटकता रहता है और तू भी इस अहंकार-रूपी सर्प करके डसा हुआ, अपने को कर्त्ताऔर भोक्ता मानताहै। उस अहंकार-रूपी सर्प के विपके उतारने के लिये ''नाहं कर्त्ता'' मैं कर्त्ता नहीं हूँ, जब ऐसे निश्चयरूपी अमृत को तू पान करेगा, तब तू सुखी होवेगा। अन्यथा किसी प्रकार से भी तू सुखी नहीं हो सकता है।।।।

जनकजी कहते हैं कि पूर्वोक्त अमृत को मैं कैसे पान करूँ ? इसके उत्तर को कहते हैं—

मूलम्।

एको विशुद्धबुद्धोऽहमिति निश्चयेवह्निना । प्रज्वाल्याज्ञानगहनं वीतशोकः सुखी भव ॥९॥

## पदच्छेदः।

एक:, विशुद्धबोध:, अहम्, इति, निश्चयविह्नना, प्रज्वाल्य, अज्ञानगहनम्, वीतशोक, सुखी, भव।।

अन्वयः । शब्दार्थं । अन्वयः । शब्दार्थं । अज्ञान- शब्दार्थं । अज्ञान- श्रिकः =एक श्रुवाल्य = जला करके श्रुवाल्य = जला करके विशुद्धबोधः = अति शुद्ध बुद्ध - रूप हूँ वीतज्ञोकः = शोक - रहित हुआ क्वि = पृक्षी = प्रक्षी =

# भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! तू इस प्रकार के निश्चय-रूपी अमृत को पी करके, मैं एक हूँ अर्थात् सजातीय-विजातीय स्व-गत भेद से रहित हूँ। क्योंकि एक वृक्ष का जो वृक्षांतर से भंद है, वह सजातीय भेद कहा जाता है, और वृक्ष का जो घटादिकों से भंद है, उसका नाम विजातीय-भंद है और वृक्ष का जो अपने शाखादिकों से भेद है, वह स्व-गत भेद कहा जाता है।

यह आत्मा तो ऐसा नहीं है, क्यों कि एक ही आत्मा सारे जगत् में व्यापक है। वह पारमार्थिक सत्तावाला है और नित्य है, इसके अतिरिक्त कोई दूसरा ऐसा नहीं है, इस वास्ते आत्मा में सजातीय-भेद नहीं है। और परिच्छिन्न व्यावहारिक सत्तावालों में सजातीय-भेद रहता है, और आत्मा से भिन्न कोई भी पदार्थ पारमार्थिक सत्तावाला नहीं है, अतएव आत्मा से भिन्न सब मिथ्या है, क्योंकि कहा गया है—

# ब्रह्मभिन्नम्, सर्वं मिथ्या, ब्रह्मभिन्नत्वात् ।

ब्रह्म से भिन्न सारा जगत् ब्रह्म से पृथक् होने के कारण शिक्त में रजत की तरह मिथ्या है, इस अनुमान-प्रमाण से जगत् का मिथ्यात्व सिद्ध होता है। और इसी से आत्मा में विजातीय-भेद भी नहीं है। आत्मा निश्चय है, इस वास्ते उसमें स्व-गत भेद भी नहीं है क्योंकि स्व-गत भेद सावयव पदार्थों में होता है। आत्मा देश, काल और वस्तु के परिच्छेद से रहित है, क्योंकि देश, काल और वस्तु का परिच्छेद परिच्छिन्न पदार्थ में ही रहता है, व्यापक में नहीं रहता है।

जो वस्तु किसी काल में हो और किसी काल में न हो, वह वस्तु काल-परिच्छेदवाली कहलाती है, ऐसे घटपटादिक पदार्थ ही हैं, आत्मा तो तीनों कालों में एक-सा ज्यों का त्यों बना रहता है, इस वास्ते काल-परिच्छेद से आत्मा रहित है।

जो वस्तु एक देश में हो और दूसरे देश में न हो, वह देश-परिच्छेदवाली कहलाती है, ऐसे घटपटादिक पदार्थ ही हैं, आत्मा तो सब देश में है, इस वास्ते वह देश परिच्छेद से भी रहित है।

जो एक वस्तु दूसरी वस्तु में न रहे, वह वस्तु परिच्छेद कहलाता है, जैसे घट, पट में नहीं रहता है और पट, घट में नहीं रहता है, परन्तु आत्मा सब वस्तुओं में ज्यों का त्यों एक-रस रहता है, इस वास्ते वह वस्तु परिच्छेद से भी रहित है। हे जनक! जो देश, काल और वस्तु-परिच्छेद से रिहत, नित्य और व्यापक है, वह एक ही सिद्ध होता है, और वही तेरा आत्मा है। अतएव हे राजन्! तू ऐसा निश्चय कर ले कि मैं ही सर्वज्ञ व्यापक हूँ, और सजातीय-विजातीय स्व-गत भेद से रिहत हूँ, और विशेष करके शुद्ध हूँ अर्थात् अविद्या आदिक मल मेरे में नहीं हैं। जब तू ऐसे निश्चय-रूपी अग्नि को प्रज्वलित करके अज्ञान-रूपी वन को भस्म कर देगा, तो फिर जन्म-मरण-रूपी शोक से रिहत होकर परमानन्द को प्राप्त होवेगा।।९।।

जनकजी कहते हैं कि हे महाराज ! पूर्वोक्त निश्चय करने से भी तो जगत् सत्य ही दिखाई पड़ता है, इसकी निवृत्ति अर्थात् अभाव स्वरूप से कदापि नहीं होती है, और जब तक इसका अभाव न हो, तब तक शोक से रहित होना कठिन है ?

# मूलम्।

यत्र विश्वमिदं भाति कल्पितं रज्जुसर्पवत् । आनन्दपरमानन्दः स बोधस्त्वं सुखं चर ॥१०॥

पदच्छेदः।

यत्र, विश्वम्, इदम्, भाति, कित्पतम्, रज्जुसर्पवत्, आनन्दपरमानन्दः, सः, बोधः, त्वम्, सुखम्, चर।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

**यत्र=**जिसमें इ**दम्=**यह **कल्पितम्=**कल्पित विश्वम्=संसार
रज्जुसर्पवत्=रज्जु में सर्प के सदृश
भाति=भासता रहता है

सः=वही
आनन्द- }
=आनन्दपरमानन्द
परमानन्द
बोधः=बोध रूप

त्वम्=तू है (अतएव तू ) सुखम्=सुख-पूर्वक चर=विचर ॥

## भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! जिस ब्रह्म-आत्मा में यह जगत् रज्जु में सर्प की तरह कल्पित प्रतीत होता है, वह आत्मा आनन्द-स्वरूप है। जैसे रज्जू के अज्ञान करके, मंद अंधकार में रज्जु ही सर्प-रूप प्रतीत होती है, या रज्जु में सर्प प्रतीत होता है। वास्तव में न तो रज्जु सर्प-रूप है और न रज्जु में सर्प है। और न रज्जु में सर्प पूर्व था और न आगे होवेगा और न वर्तमान काल में है, किन्तु रज्जु के अज्ञान करके और मन्द अन्धकार आदि सहकारी कारणों द्वारा पुरुष को भ्रान्ति से रज्जु में सर्प प्रतीत होता है, और उसी मिथ्या-सर्प को देख करके पुरुष भागता, गिर पड़ता और डरता है। जब कोई रज्जु का ज्ञाता उससे कहता है कि यह सर्प नहीं है, किन्तु रज्जु है, इसको तू क्यों डरता है, तब उसके भ्रम और भय आदि सब दूर हो जाते हैं। वैसे ही आत्मा के स्वरूप के अज्ञान करके पुरुष को जगत् भासता है, एवं जन्म-मरण के भय आदिक भी भासते हैं। जब ब्रह्म-वित् गुरु उपदेश करता है कि तू ही ब्रह्म है, तेरे को अपने स्वरूप के अज्ञान के कारण यह जगत् प्रतीत हो रहा है और वास्तव में यह जगत् मिथ्या है एवं तीनों कालों में तेरे लिये नहीं है। जैसे निद्रा-रूपी दोष करके पुरुष स्वप्न में अनेक प्रकार के सिंह-व्याघ्रादिकों को रचता है, और आप ही उनसे भय को प्राप्त होता है। जब निद्रा दूर हो जाती है, तब उन कल्पित सिंहादिकों का भी नाश हो जाता है, वैसे ही हे जनक ! तेरे ही अज्ञान करके यह संपूर्ण जगत् उत्पन्न हुआ है, और जब तू अपने स्वरूप को यथार्थ रूप से जान लेवेगा, तब जगत् का भी अभाव हो जावेगा।

प्रश्न—हे भगवन् ! यदि आत्म-ज्ञान करके अज्ञान और अज्ञान के कार्य-रूप जगत् का नाश हो जाता, तब तो अब तक जगत् न बना रहता, क्यों कि बहुत ज्ञानवान् हो चुके हैं, उनमें से एक के ज्ञान करके कारण के सहित कार्य-रूपी जगत् का यदि नाश हो जाता, तब तो फिर अस्मदादिक सब जीव और वृक्षादिक सृष्टि भी न होती, परन्तु ऐसा तो नहीं देखते हैं. किन्तु जगत् ज्यों का त्यों ही बना है, तब फिर आप कैसे कहते हैं कि अज्ञान के नाश से जगत् का नाश हो जाता है ?

उत्तर—अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! जैसे जल की इच्छा करके पुरुष मरु-मरीचिका के जल को देखकर उसके पास जाने का उद्योग करता है, परन्तु जब आगे उसको जल नहीं मिलता है, तब किसी के बताने से जान लेता है कि यह भ्रम करके जो जल मुझे दिखाई देता था, वह जल नहीं है। तब आकर वृक्ष के नीचे बैठ जाता है और फिर जब उधर को देखता है, तब फिर जल पहले की तरह दिखाई पड़ता है, परन्तु जल की इच्छा करके फिर उस तरफ नहीं दौड़ता है, और न दु:खी होता है, वैसे ही जिसको आत्म-ज्ञान हुआ है, और जिसने जान लिया है कि जगत् मिथ्या है और भ्रम करके प्रतीत होता है, वह फिर दु:खी नहीं होता है, और न उसमें उसकी आसक्ति होती है, किन्तु यावत् जगत् है, उस सबको मिथ्या जानता है। उस मिथ्यात्व के निश्चय का नाम ही जगत् का नाश है। यद्यपि स्वरूप से इसका कदापि नाश नहीं होता है, किन्तु यह अथाह-रूप से सदा बना ही रहता है, हे जनक ! जिसने अपने आत्मा को सत्, चित् और आनन्द-रूप करके जान लिया है, वह फिर जन्म-मरण-रूपी बन्ध को नहीं प्राप्त होता है। हे जनक ! तू अपने को ही आनन्दरूप और परमानन्द बोध-स्वरूप अर्थात् ज्ञान-स्वरूप जान, और सुख से विचर।।

प्रश्त—हे भगवन् ! अज्ञान एक है या अनेक हैं ? उत्तर—अज्ञान एक है।

प्रश्न—जब अज्ञान एक है, तब एक अज्ञान के नाश होने से उसके कार्य जगत् का भी स्वरूप से ही नाश हो जाना चाहिए ?

उत्तर—यद्यपि अज्ञान एक ही है, तथापि उसके कार्य तन्मात्रा, और तन्मात्रा का कार्य अन्तःकरण-रूपी भाग अनन्त हैं। जैसे आकाश एक है, पर अनेक घट-रूपी उपा-धियों के साथ वह अनेक भेद को प्राप्त हो रहा है। और जब घट-रूपी उपाधि नष्ट हो जाती है, तब वही घटाकाश महाकाश में मिल जाता है, वैसे ही जिस अन्तःकरण में ज्ञान-रूपी प्रकाश उदय होता है, वही अन्तःकरण नाश को प्राप्त हो जाता है, और वही जीव, जो अब तक बन्धन में था, मुक्त हो जाता है, बाकी सब बन्ध में पड़े रहते हैं।।

जैसे सोये हुए दस पुरुष अपने-अपने स्वप्नों को देखते हैं, और जिसकी निद्रा दूर हो जाती है, उसी का स्वप्न नष्ट हो जाता है, और लोग अपने-अपने स्वप्नों को देखते ही रहते हैं। अतएव हे राजन्! अब तू अज्ञान-रूपी निद्रा से जाग, और अपने ज्ञान-स्वरूप को प्राप्त होकर सुख-पूर्वक संसार में विचर।।१०।।

प्रश्न—जब सारा जगत् रज्जु में सर्प की तरह किएत है, और मिथ्या है, तब फिर बन्ध और मोक्ष पुरुष को कैंसे हो सकते हैं ?

## मूलम्।

मुक्ताभिमानी मुक्तो हि बद्धा बद्धाभिमान्यपि । किंवदन्तीय सत्येयं या मितः सा गितर्भवेत् ॥ ११ ॥ पदच्छेदः ।

मुक्ताभिमानी, मुक्तः, हि बद्धः बद्धाभिमानी, अपि, किंवदन्ती, इह, सत्या, इयम्, या, गितः, सा गिति, भवेत्।। अन्वयः। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

मुक्ताभिमानी=मुक्ति का अभिमानी

मुक्त=मुक्त है बद्धाभिमानी=बद्ध का अभिमानी

बद्ध=बद्ध हैहि=क्योंकिइह=इस संसार मेंइयम=यह

**किंवदन्ती=**लोक-वाद

**सत्या=**सत्य है कि

या=जैसी

मितः=मित है

सा=वैसी ही

गति:=गति

भवेत्=होती! है

#### भावार्थ।

हे जनक ! बन्ध का कारण अभिमान है— ब्राह्मणोऽहम्, क्षत्रियोऽहम्, वैश्योऽहम्, शूद्रोऽहम्। अर्थात् में ब्राह्मण हूँ, मैं क्षत्रिय हूँ, मैं वैश्य हूँ, मैं शूद्र हूँ, जैसा-जैसा जिसको अभिमान होता है, वैसे-वैसे वह कर्मों को करके, उनके फलों का भोग करता है और एक जन्म से दूसरे जन्म को प्राप्त होता है, और वहीं बन्धायमान कहा जाता है। और जिसको ऐसा अनुभव है—

नाहं ब्राह्मणः, न क्षत्रियः।

अथित् न मैं ब्राह्मण हूँ, न क्षत्रिय हूँ, न वैश्य हूँ, न शूद्र हूँ, किन्तु—

शुद्धोऽहम्, निर्ञ्जनोऽहम्, निराकारोऽहम्, निर्विकल्पोऽहम्।

अर्थात् मैं शुद्ध हूँ, माया-मल से रहित हूँ, आकार से भी रहित हूँ, विकल्प से भी रहित हूँ और नित्य-मुक्त हूँ।

बंध और मोक्ष ये सब मन के धर्म हैं। मुझमें ये सब तीनों काल में नहीं हैं, किन्तु मैं सबका साक्षी हूँ, ऐसे अभि-मानवाला पुरुष नित्य-मुक्त है। इसी वार्ता को अन्यत्र भी कहा है—

देहाभिमानाद्यत्पापं नतद्गोवधकोटिभिः। प्रायिक्तताद्भवेच्छुद्धिनृं णां गोवधकारिणाम्।।१।।

अर्थात् जो देह के अभिमान से पुरुषों को पाप होता है, वह पाप करोड़ों गौओं के वध करने से भी नहीं होता है, क्यों कि करोड़ों गौओं के वध करनेवाले की शुद्धि के लिए शास्त्र में प्रायश्चित लिखा है, अर्थात् प्रायश्चित्त करके करोड़ों गौओं का वध करनेवाला भी शुद्ध हो सकता है, परन्तु देहाभिमानी की शुद्धि के लिए शास्त्र में कोई भी प्रायश्चित्त नहीं लिखा है, इसी वास्ते जाति, वर्ण आदि जो देह के धर्म हैं, उन धर्मों को जो आत्मा में मानते हैं, वे ही देहाभिमानी कहे जाते हैं, और वे ही सदा बन्धायमान रहते हैं। और जो जाति और वर्णों के धर्मों को आत्मा में नहीं मानते हैं, किन्तु अपने आत्मा को असग, नित्य-मुक्त और शुद्ध मानते हैं, वे नित्य ही मुक्त हैं, क्योंकि हे राजन्! शास्त्रों में दो दृष्टि कही गई हैं—एक तो शास्त्र दृष्टि, दूसरी लौकिक दृष्टि। शास्त्र-दृष्टि से तो देहादि के चर्म के अभिमानी का नाम ही चमार है, क्योंकि अपने को चर्म का अभिमानी मानता है—

# ''देहोऽहम्''

और जो चर्म के अभिमान से रहित है, वही अपने को देहादिकों से भिन्न, नित्य शुद्ध और बुद्ध मानता है, वही मुक्त है।

एवं लोग भी कहते हैं कि जैसी जिसकी मित अर्थात् बुद्धि अन्तकाल में होती है, वैसी ही उसकी गित होती है। अर्थात् जैसा जिसका निश्चय होता है, वैसा ही उसको फल प्राप्त होता है अतएव हे राजन्! तू भी अपने को शुद्ध, बुद्ध और मुक्त-रूप निश्चय कर।।११।।

जनकजी कहते हैं कि हे भगवन् ! जीवातमा को जो बन्ध और मोक्ष हैं, वे दोनों वास्तव में हैं ? या अवास्तविक हैं ? यदि बन्ध वास्तव में हो, तब तो उसकी निवृत्ति कदापि न होनी चाहिए ? यदि मोक्ष ही वास्तिवक हो, तो जीव को बन्ध कदापि न होना चाहिए ?

इस शंका के उत्तर को आगेवाले वाक्य करके अष्टावक्रजी कहते हैं—

## मूलम्।

आत्मा साक्षी विभुः पूर्ण एको मुक्तिव्वविक्रयः। असङ्गो निःस्पृहःशान्तो भ्रमात्संसारवानिव।।१२॥

# पदच्छेदः।

आत्मा, साक्षी, विभुः,पूर्णः, एकः, मुक्तः, चित्, अक्रियः, असंगः, निस्पृहः, शान्तः, भ्रमात्, संसारवान्, इव ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

:। शब्दार्थ।

आत्मा=आत्मा साक्षी=साक्षी है विभु:=व्यापक है पूर्ण:=पूर्ण है एक:=एक है पुक्त:=मुक्त है चित्=चैतन्य-रूप है अित्रयः=ित्तया-रहित है
असंगः=संग-रहित है
निःस्पृहः=इच्छा-रहित है
शान्तः=शान्त है
अमात्=भ्रम के कारण
संसारवान्=संसारवाला
इव=भासता है

#### भावार्थ ।

हे जनक ! बन्ध और मोक्ष दोनों अवास्तिवक हैं और केवल अपने स्वरूप की अज्ञानता से देहादिकों में अभिमान करके, जीव अपने को बन्धायमान करके, मुक्त होने की इच्छा करता है। वास्तव में न उसमें बन्ध है और न मोक्ष है। जीव-आत्मा है, एक है, पूर्ण है, मुक्त है, असंग है, निःस्पृह है और शान्त है। भ्रम करके संसारवाला भान होता है। वास्तव में, उसमें संसार तीनों कालों में नहीं है, इसमें एक दृष्टांत कहते हैं— एक पुरुष का नाम बेवकूफ था और उसकी स्त्री का नाम फजीती था। एक दिन उसकी स्त्री उसके साथ लड़ाई झगड़ा करके कहीं चली गई। तदनंतर वह स्त्री खोजने के लिए जंगल में गया। वहाँ पर एक तपस्वी उसको मिला और उससे पूछा कि तू जंगल में क्यों घूमता है? उसने कहा कि मैं अपनी स्त्री को खोजता हूँ। तब उस तपस्वी ने कहा कि तुम्हारी स्त्री का क्या नाम है? और तुम्हारा क्या नाम है? तब उसने कहा कि मेरा नाम बेवकूफ है, और मेरी स्त्री का नाम फजीती है। तब उसने कहा "बेवकूफ" को फजीतियों की क्या कमती है? जहाँ पर जावेगा, वहाँ पर उस बेवकूफ को फजीती मिख जावेगी।

दाष्टांत में जब तक जीव अज्ञानी मूर्ख बना है, तबतक इसको जन्म-मरण-रूपी फजीतियों की क्या कमती है। जब ज्ञानवान् होगा तब बंध से रहित हो जावेगा।

जनकजी कहते हैं कि है भगवन् ! नैयायिक लोग आत्मा का वास्तविक बंध-मोक्ष मानते हैं, उनका मानना ठीक है या नहीं ?

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन् ! नैयायिक आदिकों का कथन सर्व-युक्ति और वेद से विरुद्ध है। यदि आत्मा को वास्तविक बंध होता, तब उसकी निवृत्ति कदापि न होती, और साधन भी सब व्यर्थ हो जाते, पर ऐसा तो नहीं है, क्योंकि वेद उसकी निवृत्ति को लिखता है और आत्मा वास्तव में संसारी नहीं है। इसी में दस हेतुओं को दिखाते हैं—

(१) अहंकार आदिकों का भी आत्मा साक्षी है, पर कर्ता नहीं है।

- (२) आत्मा विभु अर्थात् सर्व का अधिष्ठान है।
- ( ३ ) आत्मा एक है अर्थात् सजातीय और विजातीय स्वगत-भेद से रहित है।
- (४) आत्मा मुक्त है अर्थात् माया और माया के कार्य देहादिकों से भी रहित है।
- (५) आत्मा चित् है अर्थात् चैतन्य-स्वरूप है। (६) आत्मा अक्रिय है अर्थात् चेष्टा से रहित है, क्यों कि परिच्छिन्न में चेष्टा अर्थात् किया होती है, व्यापक में नहीं होती है।
- (७) आत्मा असंग है अर्थात् सम्पूर्ण सम्बन्धों से रहित है।
- ( = ) आत्मा निःस्पृह है अर्थात् विषयों की अभिलाषा से भी रहित है।
- (९) आत्मा शान्त है अर्थात् प्रवृत्ति और निवृत्ति देहादि अन्तः करण के धर्मों से रहित है।
- (१०) आत्मा केवल भ्रम के कारण संसारवाला भासित होता है। इन दस हे अों करके आत्मा वास्तव में संसारी नहीं हो सकता है।

''असंगो ह्ययं पुरुषः''।

यह आत्मा असंग है।

"न जायते भ्रियते वा कदाचित्"।

अर्थात् आत्मा वास्तव में न जन्म लेता है, न मरता है-यह गीता-वाक्य और अनेक श्रुति-वाक्य भी आत्मा की असंगता में प्रमाण हैं। इसी से नैयायिक आदि मिथ्यावादी सिद्ध होते हैं ॥ १२ ॥

मैं परिच्छिन्न हूँ, मेरे ये देहादिक हैं, मैं सुखी हूँ, मैं दुःखी हूँ, इस तरह के जो अन्तः करण के धर्मों को अध्यास करके आत्मा में जीवों ने मान रक्खा है, उस अध्यास-रूपी भ्रम की निवृत्ति तो एक बार असंग आत्मा के उपदेश करने से नहीं होती है। इसी पर व्यास भगवान् ने सूत्र कहा है—

# "आवृत्तिरसकृदुपदेशात्।"

ज्ञान की स्थिति के लिये श्रवण-मनन आदिकों की आवृत्ति पुनःपुनः करे, क्योंकि उद्दालक ने अपने पुत्र के प्रति, नव बार 'तत्त्वमिस' महावाक्य का उपदेश किया है, बारंबार श्रवणादिकों के करने से चित्त की वृत्ति विजातीय भावना का त्याग करके सजातीय भावनावाली होकर आत्माकार हो जाती है, इसी वास्ते जनकजी को पुनः-पुनः आत्म-ज्ञान का उपदेश अष्टावक्रजी करते हैं—

#### मूलम्।

कूटस्थं बोधमद्वैतमात्मानं परिभावय। आभासोऽहं भ्रमं मुक्तवा भावं बाह्यमथान्तरम्।। १३॥ पदच्छेदः।

कूटस्थम्, बोधम्, अद्वैतम्, आत्मानम्, परिभावय, आभासः, अहम्, भ्रमम्, मुक्त्वा, भावम्, बाह्यम्, अथ, अन्तरम्।।

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । अहम्=मैं इति=ऐसे अमम्=भ्रम को जीव हूँ अथ=और

बाह्यम्=बाहर अन्तरम्=भीतर भावम्=भाव को मुक्तवा=छोड़ करके त्वम्=तू क्टस्थम्=क्टस्थ
बोधम्=बोध-रूप
अद्वैतम्=अद्वैत
आत्मानम्=आत्मा को
परिभावय=विचार कर ॥

# भावार्थ ।

हे जनक ! ''मैं आभास हूँ"' ''मैं अहंकार हूँ" इस भ्रम का त्याग करके और जो बाहर के पदार्थों में ममता हो रही है कि 'यह मेरा शरीर है' 'मेरे ये कान नाक आदिक हैं' इन सबमें—'अहं' और 'मम' भावना का त्याग करके और अन्तर अन्तः करण के धर्म जो सुख दुःखादिक हैं, उनमें जो तुझको अहंभावना हो रही है, उसका त्याग करके आत्मा को अकर्त्ता, कूटस्थ, असंग, ज्ञान-स्वरूप, अद्वेत और व्यापक निश्चय कर ॥ १३॥

जनकजी प्रार्थना करते हैं कि हे महाराज ! अनादि काल का जो देहादिकों में अभिमान हो रहा है, वह एक बार के उपदेश से दूर नहीं हो सकता है, अतएव आप पुन:-पुनः मेरे को उपदेश करिये ताकि श्रवण करके मेरा देहादि अभिमान दूर हो जावे।

इस प्रश्न को सुनकर अष्टावक्रजी फिर आत्म-विद्या के उपदेश को करते हैं—

मूलम् । बद्धोऽसि पत्र

देहाभिमानपाशेन चिरं बढ़ोऽसि पुत्रक। बोधोऽहं ज्ञानखङ्गेन तन्निष्कृत्त्य सुखीभव॥१४॥

#### पदच्छेदः ।

देहाभिमानपाशेन, चिरम्, बद्धः, असि, पुत्रक, बोधः, अहम्, ज्ञानखड्गेन, तत्, निष्कृत्त्य, सुखीभव।।

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

शब्दार्थ।

पुत्रक=हे पुत्र ! देहाभिमान- े देह के अभिमान-रूपी पाशेन पाश से

> चिरम्=बहुत काल का बद्ध=बँधा हुआ असि=तू है अहम्=मैं

बोधः=बोध-रूप हूँ
इति=ऐसे
ज्ञानखङ्गेन=ज्ञान-रूपी तलवार से
तत्=उसको यानी उस रस्सीको
निष्कृत्य=काट करके
त्वम्=तू
सुखीभव=सुखी हो ।।

#### भावार्थ।

हे जनक ! "देहोऽहम्" मैं देह हूँ—इस प्रकार के अभिमान करके तू चिरकाल से बन्धायमान हो रहा है अर्थात् अपने को संसार-बंध में डाल रहा है, अब तू आत्म-ज्ञान-रूपी खङ्ग से उसका छेदन करके, 'मैं ज्ञान-स्वरूप हूँ', 'नित्य-मुक्त हूँ'—ऐसा निश्चय करके सुखी हो, क्योंकि तेरे में बन्धन तीनों काल में नहीं है।।१४।।

जनकजी फिर पूछते हैं कि हे भगवन् ! पतंजलिजी के मतानुयायी चित्त-वृत्ति के निरोध-रूप योग को ही बंध की निवृत्त का हेतु मानते हैं, सो उनका मानना ठीक है या नहीं ?

#### मूलम्।

निःसंगो निष्कियोऽसि त्वं स्वप्रकाशो निरञ्जनः । अयमेव हि ते बन्धः समाधिमनुतिष्ठसि ॥ १४ ॥

# पदच्छेदः।

निःसंगः, निष्कियः, असि, त्वम्, स्वप्नकाशः, निरञ्जनः, अयम्, एव, हि, ते, बन्धः, समाधिम्, अनुतिष्ठसि ।।

। अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ।

त्वम्=तू
नि:संगः=संग-रहित है
निष्क्रयः=िक्रया-रहित है
स्वप्रकाशः=स्वयं प्रकाश-रूप है
निरञ्जनः=िनर्दोष है
अयम्एव=यही

## भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! तू निःसंग हैं अर्थात् सबके सम्बन्ध से तू रिहत है और क्रिया से भी तू रिहत है। सम्बन्ध से रिहत और क्रिया से रिहत आत्माकी प्राप्ति के लिये जो समाधि का अनुष्ठान करना है, उसी का नाम बन्ध है। जो स्वप्नकाश आत्मा का ध्यान, जड़-वृत्ति का निरोध करके करता है, उससे बढ़कर और कोई बन्ध नहीं है, और न कोई अज्ञान है। आत्मा के स्वरूप के ज्ञान से भिन्न, जितने मुक्ति के उपाय कहे गए हैं, वे सव बंध के ही कारण हैं, किन्तु सब बन्ध-रूप ही हैं।। १५।।

अब अष्टावक्रजी जनक की विपरीति बुद्धि के दूर करने के निमित्त उपदेश करते हैं—

## मूलम्।

त्वया व्याप्तिमदं विश्वं त्विय प्रोतं यथार्थतः । शुद्धबुद्धस्वरूपस्त्वं मागमः क्षुद्रचित्तताम् ॥ १६ ॥

#### पदच्छेदः।

त्वया, व्याप्तम्, इदम, विश्वम्, त्वयि, प्रोतम्, यथार्थतः, शुद्ध बुद्धस्वरूपः, त्वम्, मागमः, क्षुद्रचित्तताम् ।।

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । त्वम्=तू
इदम्=यह
विश्वम्=संसार
त्वया=तुझ करके
व्याप्तम्=व्याप्त है
त्विय=तुझी में भागमः=मत प्राप्त हो ।

#### भावार्थ।

हे जनक ! जैसे स्वर्ण करके कंकणादिक व्याप्त हैं और मृत्तिका करके जैसे घटादिक व्याप्त हैं, वैसे यह सारा जगत् तुझे चेतन करके व्याप्त है और जैसे माला के सूत में दाने सब पिरोये हुए रहते हैं, वैसे यह सारा जगत् तेरे चेतन-रूप तागे करके पिरोया हुआ है । जैसे मिथ्या रजत शुक्ति की सत्ता करके सत्यवत् प्रतीत होती है—वास्तव में वह सत्य नहीं है, वैसे चेतन की सत्ता करके जगत् सत्य की तरह प्रतीत होता है—वास्तव में जगत् सत्य नहीं है । जगत् की अपनी सत्ता कुछ भी नहीं है, किन्तु तेरे संकल्प से यह जगत् उत्पन्न हुआ है, और तेरे संकल्प के निवृत्त होने से यह जगत् भी निवृत्त हो जावेगा । तू अपने शुद्ध-स्वरूप में स्थित हो, और क्षुद्रता को मत प्राप्त हो ।

मन्दालसा ने भी अपने पुत्रों को यही उपदेश करके संसार-बंधन से छुड़ा दिया था—

# शुद्धोऽसि बुद्धोऽसि निरञ्जनोऽसि संसारमायापरिवर्जितोऽसि । संसारस्वप्नस्त्यजमोहनिद्रां मग्दालसा वाक्यमुवाच पुत्रम्।।१।।

अर्थात् हे तात! तू शुद्ध है, ज्ञान-स्वरूप है, माया-मल से तू रहित है, तू संसार-रूपी असत् माया नहीं है, संसार-रूपी स्वप्न मोह-रूपी निद्रा करके प्रतीत हो रहा है, इसको तू त्याग दे। इस प्रकार माता के उपदेश से वे जीवनमुक्त हो गये।

हे जनक ! तू भो ऐसा विचार करके संसारमें जीवन्मुक्त होकर विचर ।। १६ ।।

## मूलम्।

निरपेक्षो निर्विकारो निर्भरः शीतलाशयः। अगाधबुद्धिरक्षुब्घो भव चिन्मात्रवासनः॥ १७॥

पदच्छेदः ।

निरपेक्षः, निर्विकारः,निर्भरः, शीतलाशयः, अगाधबुद्धः, अक्षुब्ध, भव, चिन्मात्रवासनः ।।

अन्वयः । जन्वयः । जन्वयः । जग्वयः । जग्वयः । जगाध क्षेत्रस्य कुद्धिरूप है किरपेक्षः=अपेक्षा रहित है जिमिरः=विकार-रहित है जिमिरः=चिद्धन-रूप है जिमिरः=चिद्धन-रूप है ज्ञान्ति और मुक्ति का स्थान है ज्ञान्ति जौर मुक्ति का स्थान है ज्ञान्ति जा स्थान है ज्ञान्ति जा स्थान है ज्ञान्ति जा स्थान है ज्ञान्ति हो ।

भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! निरपेक्ष हो अर्थात् षड्मियों से रहित हो ।

१-भूख, २-प्यास, ३-शोक, ४-मोह, ५-जन्म, ६-मरण इन छहों का नाम षट्ऊिम है। इनमें से भूख और प्यास येदो प्राण के धर्म हैं। शोक और मोह ये दो मन के धर्म हैं। जन्म और मरण ये दो सूक्ष्म-देह के धर्म हैं। तुझ आत्मा के धर्म ये कोई नहीं—

जायते, अस्ति, वर्धते, विपरिणमते, अपक्षीयते, विनश्यति ।

अर्थात् जो उत्पन्न होता है, स्थित है, बढ़ता है, परिणाम को प्राप्त होता है, क्षण-क्षण में क्षीण होता है और नाश हो जाता है, ये षट्भाव-विकार स्थूल देह के धर्म हैं, तुझ आत्मा के धर्म नहीं हैं, क्योंकि तू सूक्ष्म देह से और स्थूल-देह से परे है, और इन दोनों का द्रष्टा है, इसी से तू निर्विकार है, सिच्चदानन्द रूप है, शीतल है अर्थात् सुख-रूप है अगाध बुद्धिवाला है, अक्षुब्ध है अर्थात् अविद्याकृत क्षोभ से रहित है, अतएव तू किया से रहित होकर चैतन्य-स्वरूप में निष्ठावाला है।। १७।।

अष्टावक्रजी ने उत्थान का दूसरे श्लोक में जनकजी को मोक्ष का उपाय इस प्रकार उपदेश किया कि विषयों को तू विष के तुल्य त्याग कर, और सत्य को तू अमृत के तुल्य पान कर, परन्तु विषयों की ओर विष की तुल्यता में, और सत्य-रूप आत्मा की ओर अमृत की तुल्यता में कोई भी हेतु नहीं कहा, अतः आगे उसको कहते हैं।

#### मूलम्।

साकारमनृतं विद्धि निराकारं तु निश्चलम् । एतत्तत्वोपदेशेन न पुनर्भवसम्भवः ॥ १८ ॥

## पदच्छेदः।

साकारम्, अनृतम्, विद्धि, निराकारम्, तु, निश्चलम्, एतत्तत्त्वोपदेशेन, न, पुनः, भवसम्भवः ॥

अन्वयः। शब्दार्थ।
साकारम्=शरीरादिकों को
अनृतम्=मिथ्या
विद्ध=जान
निराकारम्=निराकार आत्म-तत्त्व की
निश्चलम्=निश्चल नित्य
विद्ध=जान

#### भावार्थ।

हे जनक ! साकार जो शरीरादिक हैं, उनको तू मिथ्या जान । जो मिथ्या होकर बन्ध का हेतु होता है, वही विष के योग्य त्यागने योग्य भी होता है । इसी में एक दृष्टान्त कहते हैं—

एक बनिये के घर में लड़का नहीं होता था। एक दिन रात्रि के समय वह पलँग पर अपनी स्त्री के साथ सो रहा था। उसकी स्त्री ने उस बनिये से कहा कि यदि परमेश्वर हमको एक लड़का दे देवे, तब उसको कहाँ पर सुलावेंगे। बनिया थोड़ा सा पीछे हटा और कहा कि उस लड़के को यहाँ बीच में सुलावेंगे। फिर स्त्री ने कहा कि यदिएक और हो जावे, तब उसको कहाँ पर सुलावेंगे। वह थोड़ासा और पीछे हटकर कहने लगा कि उसको भी बीच में सुलावेंगे। फिर स्त्री ने कहा कि यदि एक और हो जावे, तब उसको कहाँ सुलावेंगे। फिर पीछे हटकर यह कहता ही था कि इतने में नीचे गिर पड़ा और उसकी टाँग टूट गई और हाय, हाय करके रोने लगा। तब इधर-उधर से पड़ोस के लोग आकर पूछने लगे कि क्या हुआ, कैसे टाँग तेरी टूट गई। तब बिनये ने कहा कि बिना हुए, मिथ्या लड़के ने मेरी टाँग तोड़ दी। यदि सच्चा होता, तब न जाने क्या अनर्थ करता, वैसे ही साकार जितने स्त्री पुरुषादिक विषय हैं, वे सब दु:ख के हेतु हैं, ये विष के तुल्य त्यागने योग्य हैं।

हे जनक ! जो निराकार आत्मतत्त्व है, वह निश्चल है और नित्य है। श्रुति भी ऐसा ही कहती है—

# "नित्यं विज्ञानमानन्दं ब्रह्म"

अर्थात् आत्मा नित्य, विज्ञान और आनन्दस्वरूप है, उसी आत्म-तत्त्व में स्थिरता को पाकर हे जनक ! फिर तू जन्म-मरण रूपी संसार को नहीं प्राप्त होवेगा ।। १८।।

अब अष्टावक्रजी वर्णाश्रमी धर्मवाले स्थूल शरीर से और धर्माऽऽधर्म-रूपी संस्कारवाले लिंग-शरीर से विलक्षण, परिपूर्ण चैतन्य-स्वरूप आत्मा को दृष्टान्त के सहित कहते हैं।

## मूलम्।

यथैवादर्शमध्यस्थे रूपेन्तः परितस्तु सः। तथैवास्मिञ्छरीरेऽन्तः परितः परमेश्वरः॥ १९॥

# पदच्छेदः ।

यथा, एव, अ।दर्शमध्यस्थे, रूपे, अन्तः, परितः, तु, सः, तथा, एव, अस्मिन् शरीरे, अन्तः, परितः, परमेश्वरः ।।

शब्दार्थ। शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । यथा=जैसे भासते=भासता है एव=निश्चय करके तथा एव=वैसे ही अस्मिन्= । आदर्श- ) दर्पण के मध्य में स्थित इस शरीर में मध्यस्थे ∫ =हुए शरीरे रूपे=प्रतिबिम्ब में अन्तः परितः=भीतर और बाहर से परमेश्वर:=परमेश्वर भासता है।। सः=वह शरीर

## भावार्थ।

हे जनक ! जैसे दर्पण में प्रतिबिम्ब जो शरीरादिक हैं, उनके अन्तर, मध्य और बाहर, चारों तरफ दर्पण व्याप्त हो करके वर्तता है अर्थात् वह प्रतिबिम्ब अध्यस्त है, अर्थात् दर्पण में देखने-मात्र का हैं, स्वरूप से सत्य नहीं है, वैसे ही अपने आत्मा में अध्यस्त जो शरीर है, उसके भीतर, बाहर, मध्य और सर्व ओर चेतन आत्मा ही व्याप्त करके स्थित है। हे राजन्! कल्पित पदार्थ की अधिष्ठान से भिन्न अपनी सत्ता कुछ भी नहीं होती है, किन्तु अधिष्ठान की सत्ता करके वह सत्यवत् प्रतीत होता है—जैसे शुक्ति में रजत, और दर्पण में प्रतिबम्ब प्रतीत होता है, वेसे शरीरादिक भी आत्मा में उसी की सत्ता करके सत्य के सदृश प्रतीत होते हैं, वास्तव में ये भी सत्य नहीं हैं, किन्तु मिथ्या हैं।। १९।।

दर्पण के दृष्टांत से कदाचित जनक को ऐसा भ्रम हो जावे कि जैसे दर्पण परिच्छिन्न है, वैसे ही आत्मा भी परिच्छिन्न होगा, इस भ्रम के दूर करने के लिये ऋषिजी दूसरा दृष्टांत देते हैं।

#### मूलम्।

एकं सर्वगतं व्योम बहिरन्तर्यथा घटे। नित्यं निरन्तर ब्रह्म सर्वभूतगणे तथा।। २०॥

पदच्छेदः।

एकम्, सर्वगतम्, व्योम बहिः अन्तः, यथा, घटे, नित्यम्, निरन्तर, ब्रह्म, सर्वभूतगणे, तथा ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

यथा=जैसे

सर्वगतम्=सर्वगत

**एकम्**=एक

**व्योम**≔आकाश

बहि:=बाहर

अन्तः=भीतर

घटे=घट में

अस्ति=स्थित है

तथा=वैसे ही

**नित्यम्**=नित्य

**निरन्तरम्**=निरंतर

ब्रह्म=ब्रह्म

सर्वभूतगणे=सब भूतों के शरीर में

अस्ति=स्थित है।।

# भावार्थ।

जैसे सर्वगत एक ही आकाश घटपटादिकों में बाहर, भीतर और मध्य में व्यापक है, वैसे ही नित्य, अविनाशी आत्मा भी संपूर्ण भूतों के गणों में बाहर, भीतर और मध्य में व्यापक है।

"एष ते आत्मा सर्वस्यान्तर इति श्रुतेः"

यह तेरा ही आत्मा सबके अन्तर व्यापक है, ऐसा जानकर हे जनक! तू सुखपूर्वक विचर ॥ २० ॥

इति श्रीअष्टावकगीतायां प्रथमं प्रकरणं समाप्तम्।

# दूसरा प्रकरण।

--:o:--

## मूलम्।

अहो निरञ्जनः शान्तो बोधोऽहं प्रकृतेः परः। एतावन्तमहं कालं मोहेनैव विडंबितः॥१॥

पदच्छेदः।

अहो निरञ्जनः, शान्तः, बोधः, अहम, प्रकृतेः, परः, एतावन्तम्, अहम्, कालम्, मोहेन, एव, विडंबितः ॥

अन्यवः ।

शब्दार्थ ।

अन्यवः ।

ठाब्दार्थ

अहम्=मैं
निरञ्जनः=निर्दोष हूँ
शान्तः=शान्त हूँ
बोधः=बोध रूप हूँ
प्रकृते=प्रकृति से
परः=परे हूँ

अहो=आइचर्य है कि अहम्=मै एतावन्तम्=इतने कालम्=काल पर्यन्त मोहेन=अज्ञान करके एव=निःसन्देह विडंबितः=ठगा गया हॅ

## भावार्थ।

अष्टावक्रजी के उपदेश से जनक जी को आत्मा का साक्षात्कार जब उदय हुआ, तब जनकजी अपने चेतन स्वरूप आत्मा का साक्षात्कार करके अपने अनुभव को प्रकट करते हुए वाधितानुवृत्ति से पूर्व प्रतीत हुए मोह के स्मरण को बड़े आश्चर्य के साथ प्रकट करते हैं—

मैं निरंजन अर्थात् संपूर्ण उपाधियों से रहित एवं शान्त-स्वरूप होकर, अर्थात् संपूर्ण विकारों से रहित होकर, तथा प्रकृति अर्थात् माया-रूपी अंधकार से भी परे होकर, और

शब्दार्थ ।

बोध-स्वरूप अर्थात् ज्ञान-स्वरूप होकर, इतने काल तक देह और आत्मा के अविवेक करके दुःखी होता रहा। आज से हे गुरो! आपकी कृपा करके मैं आत्मानन्द अनुभव को प्राप्त हुआ हूँ॥ १॥

## मूलम्।

यथा प्रकाशयाम्येको देहमेनं तथा जगत्। अतो मम जगत्सर्वमथवा न च किंचन।। २।।

पदच्छेदः।

यथा, प्रकाशयामि, एकः, देहम्, एनम्, तथा, जगत्, अतः, मम, जगत्, सर्वम्, अथवा, न च, किञ्चन।।

अन्वयः ।

अन्वयः । यथा=जैसे

एनम्=इस

देहम्=देह को

एकः=अकेला ही

प्रकाश्चामि=मैं प्रकाश करता हूँ

तथा=वैसे ही

जगत्=संसार को भी

प्रकाशयामि=प्रकाश करता हूँ

अन्तः=इसिलये **मम**=मेरा

सर्वम्=सम्पूर्ण

जगत्=संसार है

अथवा=या

+ मम=मेरा

किञ्चन=कुछ भी

न=नहीं है।।

# भावार्थ ।

पूर्व वाक्य करके जनकजी ने मोह की महिमा को कहा—अब इस वाक्य करके गुरु की कृपा से जो उनको देह और आत्मा का विवेक ज्ञान हुआ है, उसको सहित युक्ति के कथन करते हैं—

मैं एक ही सारे जगत् को प्रकाश करता हूँ और इस स्थूल देह का भी प्रकाशक हूँ।

यह देह अनात्मा है यानी जड़ होने से अप्रकाश जगत्

जड़ देह और चेतन आत्मा का आध्यासिक सम्बन्ध है, अर्थात् किल्पित तादात्म्य सम्बन्ध है। सत्य और मिथ्या का वास्तविक सम्बन्ध न होने से इन दोनों का पारमाथिक सम्बन्ध नहीं है। जैसे—शुक्ति और रजत का किल्पत तादात्म्य सम्बन्ध है, वैसे देह और आत्मा का भी किल्पत तादात्म्य सम्बन्ध है। जैसे शुक्ति की सत्ता करके रजत् भी सत्यवत् भान होतो है, वैसे आत्मा की सत्ता करके देह भी सत्यवत् भान होता है। वास्तव में देह मिथ्या है। इसी तरह आत्मा की सत्ता करके ही सारा जगत् सत्यवत् प्रतीत होता है। आत्मा से पृथक् जगत् मिथ्या है, यानी कभी हुआ नहीं है। इसी वार्त्ता को पञ्चदशीकार ने भी कहा है—

अस्ति भाति प्रियं रूपं नाम चेत्यंशपञ्चकम् । आद्यं त्रयं ब्रह्मरूपं जगद्रूपं ततो द्वयम् ॥ २ ॥

अर्थात् "अस्ति" है "भाति" भान होता है "प्रियम्" प्यारा है, रूप और नाम ये पाँच अंश सारे जगत् में व्याप्त करके रहते हैं और इन पाँचों में से अस्ति, भाति, प्रिय ये तीनों अंश ब्रह्म के हैं, सो तीनों अंश सारे जगत् में प्रवेश होकर स्थित हैं। नाम और रूप ये दो अंश जड़ जगत् के हैं। यदि नाम और रूप को निकाल दिया जावे, तब जगत् की कोई वस्तु भी सत्य नहीं रह सकती है। नाम और रूप

दोनों विनाशी हैं, क्योंकि एक हालत में नहीं रहते हैं, इसी से सारा जगत् मिथ्या सिद्ध होता हैं। यह जगत् परब्रह्म के अस्ति, भाति और प्रिय इन तीनों अंशों करके ही सत्यवत् प्रतीत होता है। यदि इन तीनों अंशों को हरएक पदार्थ से पृथक् कर दिया जाय, तब जगत् का कोई भी पदार्थ सत्यवत् भान नहीं हो सकता है। इसी से सिद्ध होता है कि जगत् तीनों कालों में मिथ्या है और ब्रह्म ही तीनों कालों में सत्य है। इस युक्ति-सहित अनुभव करके जनकजी कहते हैं कि जितना दृश्य जगत् हैं, वह मेरे में ही अध्यस्त अर्थात् कल्पत हैं, क्योंकि परमार्थ दृष्टि से कोई भी देहादिक मेरे में नहीं हैं, वैसे ही जगत् भी वास्तव में तीनों कालों में नहीं हैं, वैसे ही जगत् भी वास्तव में तीनों कालों में नहीं हैं, और न कोई मेरे देहादिक है। मैं माया और उसके कार्य से परे एवं ज्ञान-स्वरूप हूँ।। २।।

# मूलम्।

सशरीरमहो विश्वं परित्यज्य मयाऽऽधुना । कुतश्चित्कौशलादेव परमात्मा विलोक्यते ॥ ३॥ पदच्छेदः।

सशरीरम्, अहो, विश्वम्, परित्यज्य, मया, अधुना, कुतश्चित्, कौशलात्, एव, परमात्मा, विलोक्यते ।।

अन्वयः । श्रन्वयः । अन्वयः । श्रन्वयः । श्य

• कुतिश्चत्=कहीं

• कौशलात्= } कुशलता से अर्थात्

• जपदेश से

• एव=ही

• प्रव=ही

• मया=मुझ करके

अधुना=अब

• परमात्मा=ईश्वर

विलोक्यते=देला जाता है

#### भावार्थ ।

जनकजी फिर भी कहते हैं कि जो लिंग शरीर और कारण-शरीर के सहित संपूर्ण विश्व-विचार करके, शास्त्र और आचार्य के उपदेश करके और चातुर्य करके आत्मा से पृथक्, अपनी सत्ता से शून्य आत्मा की सत्ता करके सत्यवत् भान होता था, उसको मैं अब मिथ्या जानकर अपने ज्ञान-स्वरूप आत्मा का अवलोकन कर रहा हूँ। क्योंकि आत्म-ज्ञान के अतिरिक्त और कोई भी आत्मा के अवलोकन का उपाय नहीं है।। ३।।

#### मूलम्।

# यथा न तोयतो भिन्नास्तरङ्गाः फेनबुद्बुदाः । आत्मनो न तथा भिन्नं विश्वामात्मविनिर्गतम् ॥४॥

## पदच्छेदः।

तथा, न, तोयतः, भिन्नाः, फेनबुद्बुदाः, आत्मनः, न, तथा, भिन्नम्, विश्वम् आत्मविनिर्गतम् ॥

**तथा**=वैसा ही
आत्मवि- } =आत्म-विष्टि
निर्गतम्

| **विश्वम्**=विश्व | आत्मनः=आत्मा से | भिन्नम् न=भिन्न नहीं है ॥

भावार्थ ।

दृष्टांत—जैसे तरंग और फेन जल से भिन्न नहीं हैं, क्यों कि जल ही उन सबका उपादान कारण है, वैसे ही यह विश्व आत्मा से उत्पन्न हैं अर्थात् इसका उपादान कारण आत्मा ही हैं। इस कारण ऐसा जो जगत् हैं, वह भी आत्मा से भिन्न नहीं है। जैसे तरंग बुद्बुदादि में जल अनुगत है—वैसे स्वच्छ चैतन्य भी सम्पूर्ण विश्व में अनुगत है। जैसे किल्पत सर्प अपने अधिष्ठानभूत रज्जू से भिन्न नहीं है, किन्तु रज्जु-रूप ही है—वैसे किल्पत जगत् भी अधिष्ठानभूत चेतन से भिन्न नहीं है। ४।।

मूलम् । तन्तुमात्रो भवेदेव पटो यद्वद्विचारतः । आत्मतन्मात्रमेवेदं तद्वद्विश्वं विचारितम् ॥ ४ ॥ पदच्छेदः ।

तन्तुमात्रः, भवेत्, एव, पटः, यद्वत्, विचारता, आत्म-तन्मात्रम्, एव, इदम्, तद्वत्, विश्वम्, विचारितम् ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

यदृत्=जैसे
पटः=कपड़ा
तन्तुमात्रः=तंतुमात्र
एव=ही

भवेत्=होता है तद्वत्=वैसे ही

**एव=**हो

विचारितम्=प्रतीत होता है।।

विचारतः=विचार से

इदम्=यह

विश्वम्=संसार

आत्मतन्मात्रम्=आत्मसत्तामात्र

जैसे स्थूल दृष्टि करके तन्तुओं से विलक्षण पट प्रतीत होता है, परन्तु विचार-पूर्वक देखने से तन्तु-रूप ही पट है, तन्तुओं से भिन्न पट कोई वस्तु नहीं हैं—वैसे ही स्थूल दृष्टि द्वारा देखने पर ब्रह्म से विलक्षण जगत् प्रतीत होता है, परन्तु युक्ति और विचार से आत्म-रूप ही जगत् हैं। जैसे तन्तु अपनी सत्ता करके पट में अनुगत हैं, वैसे ही आत्मा भी अपनी सत्ता करके अधिष्ठान भूतरूप होकर सारे जगत् में अनुगत है।। ५।।

## मूलम्।

यथैवेक्षुरसे क्लृप्ता तेन व्याप्तैव शर्करा। तथा विश्वं मिय क्लृप्तं मया व्याप्तं निरन्तरम् ॥ ६ ॥

## पदच्छेदः।

यथा, एव, इक्षुरसे, क्लृप्ता, तेन, व्याप्ता, एव, शर्करा, तथा, विश्वम्, मयि, क्लृप्तं, मया, व्याप्तम्, निरन्तरम् ॥

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । |

शब्दार्थ।

यथा=जैसे
एव=िन्दिय करके
इक्षरसे=इक्षु के रस में
क्लृप्ता=अध्यस्त हुई
शर्करा=शक्कर
तेन=उसी करके
व्याप्ता एव=व्याप्त है

तथा एव=वैसे ही

मिंय=मुझमें

वलृष्तम्=अध्यस्त हुआ
विश्वम्=संसार

मया=मुझ करके

निरन्तरम्=सदा

व्याप्तम्=व्याप्त है।।

आत्मा करके सारा जगत् व्याप्त है, इसी में जनकजी दृष्टान्त कहते हैं—

जैसे इक्षु जो गन्ना है, सो रस में अध्यस्त है, और उसी मधुर-रस करके गन्ना भी व्याप्त है, वैसे ही मेरे नित्य आनन्द-स्वरूप में यह सारा जगत् अध्यस्त है, औ मेरे नित्य आनन्द-रूप करके बाहर और भीतर से व्याप्त भी है, इस वास्ते यह विश्व भी आत्म-स्वरूप ही है।। ६।।

#### मूलम्।

आत्माऽऽज्ञानाज्जगद्भाति आत्मज्ञानान्नभासते । रज्ज्वज्ञानादहिर्भाति तज्ज्ञानाद्भासते न हि ॥ ७ ॥

पदच्छेदः।

आत्माऽऽज्ञानात्, जगत्, भाति, आत्मज्ञानात्, न, भासते, रज्जवाज्ञानात्, अहिः, भाति, तज्ज्ञानात्, भासते, न, हि ।।

अन्वयः । शब्दार्थ ।

आत्माऽऽज्ञानात्=आत्मा के अज्ञान से

जगत्=संसार

भाति=भासता है

आत्मज्ञानात्=आत्मा के ज्ञान से

न भासते=नहीं भासता है

यथा=जैसे

रज्ज्वज्ञानात्=रज्जु के अज्ञान से

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अहि:=सर्प भाति=भासता है च=और तज्ज्ञानात्=उसके ज्ञान से नहि=नहीं भासते=भासता है।।

आत्मा के स्वरूप के अज्ञान करके जगत् सत्य प्रतीत होता है और अधिष्ठान-स्वरूप आत्मा के ज्ञान करके असत् होता है। इसमें लोक-प्रसिद्ध दृष्टान्त कहते हैं—

रज्जु के स्वरूप के अज्ञान से जैसे सर्प प्रतीत होता है, और रज्जु के स्वरूप के ज्ञान से उसमें सर्प प्रतीत नहीं होता है; वैसे ही आत्मा के स्वरूप के अज्ञान करके जगत् प्रतीत होता है, और आत्मा के स्वरूप के ज्ञान करके जगत् प्रतीत नहीं होता है।। ७।।

## मूलम्।

प्रकाशो मे निजं रूपं नातिरिक्तोऽस्म्यहं ततः । यदा प्रकाशते विश्वं तदाऽऽहं भास एव हि ॥ ८ ॥ पदच्छेदः ।

प्रकाशः, मे, निजम्, न, अतिरिक्तः, अस्मि, अहम्, ततः, यदा, प्रकाशते, विश्वम्, तदा, अहम्भासः, एव, हि ।।

शब्दार्थ ।

अन्वयः । प्रकाशः=प्रकाश

**मे**=मेरा

**निजम्=**निज

**रूपम्=**रूप है

अहम्=मैं

**ततः**=उससे

अतिरिक्तः=अलग

न अस्मि=नहीं हूँ

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

यदा=जब

विश्वम्=संसार

प्रकाशते=प्रकाशता है

तदा=तब

तत्=वह

अहंभास:=मेरे प्रकाश से

एव हि=ही

+प्रकाशते=प्रकाशता है॥

प्रश्न—आत्मा के स्वरूप का जबतक अज्ञान बना है, तबतक आत्मा के प्रकाश का भी प्रभाव ही रहता है, तब फिर आत्मा के स्वरूप के प्रकाश का अभाव होने से जगत् का भान कैसे हो सकता है ?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि मेरा जो प्रकाश अर्थात् नित्य-ज्ञान है, वह मेरा स्वाभाविक स्वरूप है, मैं उस प्रकाश से भिन्न नहीं हूँ, इसी वास्ते जिस काल में मुझको विश्व प्रतीत होता है, तब आत्मा के प्रकाश से ही प्रतीत होता है।

प्रश्न-यदि स्वरूप भूतचेतन ही प्रकाशक है, तब फिर अज्ञान कैसे रह सकता है ? क्योंकि ज्ञान और अज्ञान दोनों तम और प्रकाश की तरह परस्पर विरोधी हैं।

उत्तर—दो प्रकार का चेतन है। एक सामान्य चेतन, दूसरा विशेष चेतन। विशेष चेतन अज्ञान का विरोधी है अर्थात् बाधक है। सामान्य चेतन अज्ञान का विरोधी नहीं है, किन्तु साधक है अर्थात् अज्ञान को मिद्ध करता है। जैसे अग्नि दो प्रकार की है। एक सामान्य अग्नि, दूसरी विशेष अग्नि है। सामान्य अग्नि तो सब काष्ठों में व्यापक है, परन्तु काष्ठों के स्वरूप को जलाती नहीं है, किन्तु बनाती है, च्यांकि जितने जगत् के पदार्थ हैं, वे सब भूतों के पञ्चीकरण से बने हैं। जैसे जो लकड़ी पंचतत्त्वों से बनी है, उसको सामान्य तेज अर्थात् अग्नि जो उसके भीतर है, जलाती नहीं है, पर जब दो लकड़ियों के परस्पर रगड़ से जो विशेष अग्नि-रूप तेज उसमें से उत्पन्न होता है, वह तुरंत उस लकड़ी को जला देता है, क्योंकि वह उसका विरोधी

है, वैसे सामान्य चेतन जो सर्वत्र व्यापक है, वह उस अज्ञान का विरोधी अर्थात् बाधक नहीं है, किन्तु अपनी सत्ता करके उसका साधक है, और आत्माकारवृत्त्यविच्छन्न विशेष चेतन है, वही उस अज्ञान का बाधक अर्थात् नाशक है। यदि स्वरूप चेतन अज्ञान का विरोधी होवे, तब जड़ की सिद्धि भी न होवेगी। यदि आत्मा के प्रकाश का भी अभाव माना जावे, तब जगदान्घ्य प्रसंग हो जावेगा। इस वास्ते आत्मा के स्वरूप प्रकाश करके ही जगत् भी प्रकाशमान हो रहा है, स्वतः जगत् मिथ्या है।। द।।

# मूलम्।

अहो विकल्पितं विश्वमज्ञानान्मिय भासते। रूप्यं शुक्तौ फणी रज्जौ वारि सूर्यकरे यथा॥ ९॥

# पदच्छेदः।

अहो, विकल्पितम्, अज्ञानात्, विश्वम्, मयि, भासते, रूप्यम्, शुक्तौ, फणी, रज्जौ, वारि, सूर्यकरे, यथा ।।

अन्वयः । शब्दार्थ ।

अहो=आश्चर्य है कि विकल्पितम्=कल्पित

विश्वम्=संसार

अज्ञानात्=अज्ञान से

मयि=मेरे में

**ईदृशम्**=ऐसा

भासते=भासता है

यथा=जैसे

अन्वयः ।

शब्दार्थ 🕽

शुक्तौ=शुक्ति में

**रूप्यम्=**चाँदी

रज्जौ=रस्सी में

फणी=सर्प

सूर्यकरे=सूर्य की किरणों में

वारि=जल

भासते=भासता है ॥

## भावार्थ ।

जनकजी कहते हैं कि जैसे शुक्ति के अज्ञान जैसे शुक्ति

में रजत असत् प्रतीत होता है—वैसे ही अज्ञान करके मेरे स्वप्रकाश आत्मा में असत् जगत् प्रतीत हो रहा है, यही बड़ा भारी आश्चर्य है।। ९।।

#### मूलम्।

मत्तो विनिर्गतं विश्वं मय्येव लयमेष्यति । मृदि कुम्भोजले वीचिः कनके कटकं यथा ॥ १० ॥

#### पदच्छेद:।

मत्तः, विनिर्गतम्, विश्वम्, मयि, एव, लयम्, एष्यति, मृदि, कुम्भः, जले, वीचिः, कनके, कटकम्, यथा ।।

अन्वयः । शब्दार्थ। अन्वयः । शब्दार्थ। मतः=मूझ से मृदि=मिट्टी में विनिर्गतम्=उत्पन्न हुआ कुम्भ=घड़ा जले=जल में इदम्=यह वाचिः=लहर **विश्वम्**=संसार मयि=मुझमें कनके=स्वर्ण में लयम्=लय को कटकम्=भूषण बान्ति = लय होते हैं।। एष्यति=प्राप्त होगा यथा=जैसे

## भावार्थ ।

जैसे घट मृत्तिका का कार्य है अर्थात् मृत्तिका से ही उत्पन्न होता है, और फिर फूटकर मृत्तिका में ही लय हो जाता है—वैसे ही जगत् भी प्रकृति का कार्य है अर्थात् प्रकृति से ही उत्पन्न होता है और प्रकृति में ही लय हो जाता है। चेतन आत्मा से न जगत् उत्पन्न होता है, और न उसमें लय होता है, क्योंकि जगत् जड़ और आत्मा चेतन

है। चेतन से जड़ की उत्पत्ति बनतो नहीं है—ऐसी सांख्य- शास्त्रवाले की शङ्का है—उसके उत्तर को कहते हैं—

सांख्य-शास्त्रवाले परिणामवादी हैं और पूर्ववाली अवस्था से अवस्थान्तरता को प्राप्त होने का नाम ही परिणाम है। जैसे दूध का परिणाम दिध; मृत्तिका का घट और सुवर्ण का कुण्डल है—वैसे प्रकृति का परिणाम जगत् है—ऐसे सांख्य-शास्त्रवाले मानते हैं।

नैयायिक आरम्भवादी है। अन्य वस्तु से अन्य वस्तु की उत्पत्ति का नाम आरम्भवाद है। जैसे अन्य तन्तु से अन्य पट की उत्पत्ति होती है। वैसे अन्य परमाणुओं से अन्य रूप जगत् की भी उत्पत्ति होती है।

वेदान्ती का तो विवर्त्तवाद है। जो एक ही वस्तु अपनी पूर्ववाली अवस्था से अन्य अवस्था करके प्रतीत होवे, उसी का नाम विवर्त्त है। जैसे रज्जु का विवर्त्त सर्प है, वह रज्जु ही सर्प-रूप करके प्रतीत होती है। यदि जगत् ब्रह्म का परिणाम माना जावे, तब तो दोष आवे कि चेतन से जड़ केंसे उत्पन्न होता है? और कैसे जगत् चेतन में लय हो जाता है? ये सब दोष वेदान्ती के मत में नहीं आते हैं। क्योंकि जैसे रज्जु के अज्ञान से रज्जु सर्प-रूप प्रतीत होती है, और रज्जु के ज्ञान करने उस सर्प की निवृत्ति हो जाती है—वैसे ब्रह्म, आत्मा के स्वरूप के ज्ञान करके जगत् की निवृत्ति हो जाती है।

सांख्यवाले और नैयायिक के मत में अनेक दोष पड़ते हैं। एक तो वेद में परिणामवाद और आरम्भवाद कहीं भी नहीं लिखा है, अतएव उनका मत वेद-विरुद्ध है। दूसरे युक्तियों से भी परिणामवाद और आरम्भवाद सिद्ध नहीं होता है। क्योंकि घट मृत्तिका का परिणाम नहीं है और न स्वर्ण का परिणाम कुण्डल हो सकते हैं। उत्पत्ति-काल में भी घट मृत्तिका-रूप ही है, गोलाकार उसका रूप और घट ये दोनों नाम कल्पित हैं। यदि घट से मृत्तिका निकाल दी जावे, तब घट का कहीं पता नहीं लग सकता है, अतएव घट मिथ्या है। इसी तरह स्वर्ण के कुण्डल भी मिथ्या हैं। घट और कुण्डल भी मृत्तिका का विवर्त्त है,क्योंकि मृत्तिका और स्वर्ण ही अन्य रूप से घट और कुण्डल प्रतीत हो रहे हैं।

अतएव व्यवक्तवाद ही ठीक है। इसी तात्पर्य को लेकर जनकजी कहते हैं कि यह सारा जगत् मुझसे ही उत्पन्न होता है और फिर मुझसे ही लय हो जाता है। जैसे मृत्तिका से घट उत्पन्न होता है और फिर मृत्तिका में ही लय हो जाता है।

प्रश्न-इसमें कोई वेदवाक्य भी प्रमाण है ?

उत्तर-यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति यत्प्रयन्त्यभिसंविद्यन्ति, इति श्रुतेः ।

अर्थ-जिस आत्मब्रह्म से ये सब भूत प्राणी उत्पन्न होते हैं, जिस ब्रह्म की सत्ता करके उत्पन्न होकर जीते हैं और फिर सब मर करके जिसमें लय हो जाते हैं, उसी को तुम अपना आत्मा जानो। यह वेद-वाक्य भी प्रमाण है।।१०।।

#### मूलम्।

अहो अहं नमो मह्यं विनाशी यस्य नास्ति मे । ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तं जगन्नाशेऽपि तिष्ठतः ॥ ११ ॥

#### पदच्छेदः।

अहो, अहम्, नमः, मह्यम्, विनाशः, यस्य, न, अस्ति, मे, ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तम्, जगन्नाशे, अपि, तिष्ठतः ॥

शब्दार्थ। अन्वय: । अन्वय: 1 शब्दार्थ। ब्रह्मादिस्तम्ब } = { ब्रह्मा से लेकर पर्यन्तम् } = { तृण पर्यन्त जगन्नाज्ञे= { जगत के नाश होने पर अपि=भी + अतःएव=इसनिये यस्य मे=जिस मेरे अहम्=मैं अहो=आश्चर्यरूप हॅ तिष्ठतः=होते हुए का मह्यम्=मेरे लिये विनाशः=नाश नमः=नमस्कार है ॥ न अस्ति=नहीं है

# भावार्थ ।

प्रश्न-यदि ब्रह्म को जगत् का उपादान कारण मानोगे, तब वह विकारी हो जावेगा और विकारी होने से नाशी भी हो जावेगा ?

उत्तर—ब्रह्म विकारी और नाशी तब होवे, जब हम जगत् को ब्रह्म का परिणामि उपादान कारण मानें, सो तो नहीं है, किन्तु जगत् को हम ब्रह्म का विवर्त्त मानते हैं, इस वास्ते विकारी और नाशी ब्रह्म कदापि नहीं हो सकता है।

जनकजी कहते हैं कि मैं आइचर्य-रूप हूँ, क्योंकि सारे जगत् का उपादान कारण होने पर भी मेरा नाश कदापि नहीं होता है एवं स्वर्णादिकों के सदृश विकारता भी मेरे में नहीं है। अतएव मैं अविकारी हूँ और जगत् मेरा विवर्त्त है, इसी कारण वह विवर्त्त का अधिष्ठान-रूप है। उपादान की सत्ता से कार्य की सत्ता के विषम होने का नाम विवर्त्त है। ब्रह्म की पारमाथिक सत्ता है और जगत् की प्रातिभासिक सत्ता है। ब्रह्म तीनों कालों में नित्य है और जगत् तीनों कालों में अनित्य है, किन्तु केवल प्रतीति-मात्र ही है, इस वास्ते जगत् ब्रह्म का विवर्त्त है। जगत् की उत्पत्ति आदिकों के होने से ब्रह्म का एक रोवाँ भी नहीं बिगड़ता है अर्थात् ब्रह्म की किञ्चिन्मात्र भी हानि नहीं होती है ब्रह्मा से लेकर चींटीपर्यन्त जगत् के नाश होने पर भी ब्रह्म ज्यों का त्यों एकरस रहता है, वही ऐसा पारमार्थिक स्वरूप है।। ११।।

## मूलम्।

अहो अहं नमो मह्यमेकोऽहं देहवानिप। क्वचिन्नगन्ता नागन्ता व्याप्य विश्वमवस्थितः ॥ १२॥

#### पदच्छदः।

अहो, अहम्, नमः, मह्यम्, एक, अहम्, देहवान्, अपि, क्वचित्, न, गन्ता, न, आगन्ता, व्याप्य, विश्वम्, अवस्थितः ॥ अन्वय: ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

शब्दार्थ।

अहम्=मैं अहो=आइचर्य-रूप हूँ मह्यम्=मेरे लिये नमः=नमस्कार है अहम्=में देहवान्=देहधारी होता हुआ अपि=भी एकः=अद्वैत हुँ

न ववचित्=न कहीं गन्ता=जानेवाला हुँ न नवचित्=न कहीं आगन्ता=आनेवाला हॅ विश्वम्=संसार को व्याप्य=आच्छादित करके अवस्थितः=स्थित हूँ

# भावार्थ ।

प्रश्न-आत्मा अनेक प्रतीति होते हैं, क्योंकि प्रत्येक देह

में आत्मा सुख दु:खादिवाला पृथक् ही प्रतीत होता है। यदि आत्मा एक होवे, तब एक के सुखी होने से सबको सुखी होना चाहिए तथा एक के दु:खी होने से सबको दु:खी होना चाहिए। एक के चलने से सबको चलना और एक के बैठने से सबका बैठना होना चाहिए?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि बड़ा आश्चर्य है कि मेरा आत्मा एक ही है, तथापि अनेक देहरूपी उपाधियों के भेद करके अनेक आत्मा प्रतीत हो रहे हैं। जैसे एक ही जल नाना घट-रूपी उपाधियों में नाना रूपवाला प्रतीत होता है। जैसे एक ही सूर्य का प्रतिबिम्ब नाना जलोपाधियों में हिलता-चलता प्रतीत होता है। और जैसे एक ही आकाश नाना घटमठादिक उपाधियों में किया आदिकवाला प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वे किया आदि सब उपाधियों के धर्म हैं, आकाश के नहीं हैं। वैसे सुख दु:ख गमनागमनादिक भी सब देहादि उपाधियों के धर्म हैं, आत्मा के नहीं हैं, इसी से एक ही आत्मा गमनादिकों से रहित व्यापक होकर स्थित है।। १२।।

#### मूलम्।

अहो अहं नमो मह्यं दक्षो नास्तीह मत्समः । असंस्पृत्य शरीरेण येन विश्वं चिरं धृतम् ॥ १३ ॥

#### पदच्छेदः ।

अहो, अहम्, नमः, मह्यम् दक्षः, न, अस्ति, इह, मत्समः, असंस्पृश्य, शरीरेण, येन, विश्वम्, चिरम्, धृतम् ।। अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ 🖟

अहम्=मैं
अहो=आश्चर्य-रूप हूँ
नमः=नमस्कार है
मह्मम्=मुझको
इह=इस संसार में
मत्समः=मेरे तुल्य
दक्षः=चतुर
न अस्ति=कोई नहीं है

येन=क्यों कि

शरीरेण=शरीर से
असंस्पृश्य=पृथक्
मया=मुझ करके
+ इदम्=यह
चिरम्=चिरकाल पर्यन्त
विश्वम्=विश्व
धृतम्=धारण किया गया है ।

## भावार्थ ।

प्रश्न—असंग आत्मा का शरीरादिकों के साथ संसर्ग कैसे हो सकता है ? और जगत् को कैसे धारण कर सकता है ?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि यही तो बड़ा आश्चर्य है कि जो मैं असंग हो करके भी शरीरादिकों को चेष्टा कराता हूँ। जैसे चुम्बक पत्थर आप किया से रहित भी है तथापि लोहे को चेष्टा कराता है। जैसे उसमें एक विलक्षण शक्ति है, वैसे आत्मा में भी एक विलक्षण शक्ति है। वह शरीरादिकों के अन्तर असंग स्थित है, पर किया-रहित है, परन्तु शरीर इन्द्रियादिक सब अपने-अपने काम को करते हैं। जैसे अग्नि घृत के पिण्ड से अलग रह करके भी उसको पिघला देती है, वैसे ही आत्मा भी सबसे असंग रह करके भी और किया से रहित हो करके भी सारे जगत् को कियावान् कर देता है। इसी से जनकजी कहते हैं कि मेरे तुल्य कोई चतुर नहीं है, इसी कारण मैं अपने आपको ही नमस्कार करता

हूँ। एवं मुझसे अन्य दूसरा कोई नहीं है कि उसको नमस्कार करूँ।। १३।।

#### मूलम्।

अहो अहं नमो मह्यं यस्य मे नास्ति किञ्चन । अथवा यस्य मे सर्वं यद्वाङ्मनसगोचरम् ॥ १४॥ पदच्छेदः ।

अहो, अहम्, नमः, मह्यम्, यस्य, में, न, अस्ति, किञ्चन, अथवा, यस्य, मे, सर्वम्, यत्, वाङ्मनसगोचरम् ।।

शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ । अहम्=मैं अस्ति=है अथवा=पा अहो=आश्चर्य-रूप हूँ यस्य=जिस मह्मम्=मुझको मे=मेरे का **नमः**=नमस्कार है **+ तत्**=वह यस्य=जिस सर्वम्=सब है मे=मेरे का यत्=जो कुछ किञ्चन=कुछ वाङ्मनस- } \_वाणी और मन गोचरम् ∫ का विषय है।। न=नहीं

भावार्थ ।

जनकजी कहते हैं कि मेरे में सम्बन्धवाला कोई पदार्थ नहीं है, क्योंकि वास्तव में कोई पदार्थ सत्य नहीं है, केवल एक ब्रह्मात्मा ही परमार्थ से सत्य है।

# नेह नाना नास्ति किञ्चन।

इस चेतन आत्मा में नानारूप करके जो जगत् प्रतीत होता है, सो वास्तव में नहीं है—ऐसे श्रुति कहती है।

# मृत्योर्वे मृत्युमाप्नोति य इह नानैव पश्यति ।

वह मृत्यु से भी मृत्यु को प्राप्त होता है, जो ब्रह्म में नानात्व को देखता है अर्थात् नाना आत्मा को देखता है इत्यादि अनेक श्रुतिवाक्य है जो द्वेत का निषेध करते हैं। फिर जनकजी कहते हैं कि जितना मन और वाणी का विषय है, वह सब मिथ्या है, उसका मुझ चैतन्य-स्वरूप आत्मा के साथ कोई भी सम्बन्ध नहीं है। इसी वास्ते मैं अपने ही आक्चर्य-रूप आत्मा को नमस्कार करता हूँ ।।१४॥

#### मूलम्।

ज्ञानं ज्ञेयं तथा ज्ञाता त्रितयं नास्ति वास्तवम् । अज्ञानाद्भाति यत्रेदं सोऽहमस्मि निरञ्जनः ॥ १५॥

# पदच्छेदः।

ज्ञानम्, ज्ञेयम्, तथा, ज्ञाता, त्रितयम्, न, अस्त्, वास्तवम्, अज्ञानात्, भाति,यत्र, इदम्, सः, अहम्, अस्मि, निरञ्जनः॥ शब्दार्थ ।

अन्वयः । ज्ञानम्-ज्ञान ज्ञे**यम्**=ज्ञेय तथा=और **ज्ञाता**=ज्ञाता त्रितवम्=तीनों यत्र=जिसे

> वास्तवम्=यथार्थं से न अस्ति=नहीं है

**+ च=**और

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अज्ञानात्=अज्ञान से + यत्र=जिस विषे इदम्=यह तीनों भाति=भासता है सः=सोई अहम्=मैं

**निरञ्जनः=**निरञ्जन-रूप अस्मि=हूँ ॥

जनकजी कहते हैं कि ज्ञाता, ज्ञान और ज्ञेय; यह जो त्रिपुटी-रूप है, सो भी वास्तव में नहीं है, किन्तु अज्ञान करके चेतन में ये तीनों प्रतीत होते हैं। वास्तव में चेतन का इनके साथ भी कोई सम्बन्ध नहीं है। जो माया और माया के कार्य से रहित चेतन आत्मा है, सो मैं ही हूँ।।१५॥

## मूलम्।

द्वैतमूलमहो दुःखं नान्यत्तस्यास्ति भेषजम् । दृश्यमेतन्मृषा सर्वमेकोऽहं चिद्रसोऽमलः ॥ १६ ॥

# पदच्छेदः।

द्वैतमूलम्, अहो, दु:खम्, न, अन्यत्, तस्य, अस्ति, भेषजम्, दृश्यम्, एतत्, मृषः, सर्वम्, एकः, अहम्, चिद्रसः, अमलः ॥ शब्दार्थ । | अन्वयः । अन्वयः ।

अहो=आश्चर्य है कि **द्वेतमूलम्**= { द्वैत है मूलकारण जिसका, ऐसा

यत्=जो **दुःखम्=**दुःख है तस्य=उसकी

**भेषजम्=**ओषधि

अन्यतः=कोई

अस्ति=नहीं है

शब्दार्थ।

एतत्=यह सर्वम्=सब

दृश्यम्=दृश्य

मृषा=झूठ है

अहम्=मैं

एक:=एक अद्वैत

अमल:=शुद्ध

चिद्रसः=चैतन्य-रस हूँ

# भावार्थ।

प्रश्न-जब आत्मा निरञ्जन है, तब उसका दुःख के

साथ सम्बन्ध कैसे हो सकता है, पर देखने में आता है और लोक भी कहते हैं कि हम बड़े दू:खी हैं ?

उत्तर-निरञ्जन आत्मा को भी द्वैत भ्रम से दु:ख प्रतीत होता है, वास्तव में वह दु:खी नहीं।

प्रश्न-इस भ्रम-रूपी महान् व्याधि की ओषधि क्या है ?

उत्तर-जो द्वैत प्रतीत हो रहा है, यह सब मिथ्या है। वास्तव में सत्य नहीं है। वास्तव में सत्यबोध-रूप आत्मा ही है, ऐसा जो ज्ञान है, वही त्रिविध दु:ख की निवृत्ति की ओषि है, और कोई उसकी ओषि नहीं है।। १६।।

#### मूलम्।

बोधमात्रोऽहमज्ञानादुपाधिः कल्पितो मया। एवं विमृश्यतो नित्यं निर्विकल्पे स्थितिर्मम ॥ १७ ॥ पदच्छेदः।

बोधमात्रः, अहम्, अज्ञानात्, उपाधिः, कल्पितः, मया, एवम्, विमृश्यतः, नित्यम्, निर्विकल्पे, स्थितिः, मम ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ। अह**म्**=मैं बोधमात्र:=बोध-रूप हुँ मया=मुझ करके अज्ञानात्=अज्ञान से उपाधि:=उपाधि किल्पतः= { कल्पना किया गया है

अन्वयः ।

एवम्=इस प्रकार **नित्यम्**=नित्य विमृश्यतः=विचार करते हुए **मम**=मेरा **स्थितः=**स्थिति निविकल्पे=निविकल्प में है।

शब्दार्थ।

प्रश्न-यह जो द्वैत-प्रपंच का अध्यास है, इसका उपादान कारण कौन है ?

उत्तर-जनकजी कहते हैं कि नित्य ज्ञान-स्वरूप जो मैं हूँ, सो मैं ही अज्ञान द्वारा सारे प्रपंच का उपादान कारण हूँ अथवा अज्ञान के सहित जो कित्पत सारा प्रपंच है, उसका अधिष्ठान-रूप होने से मैं ही उपादान कारण हूँ। विचार के विना जो सब मिथ्या प्रपंच सत्य की तरह प्रतीत होता था, सो नित्य विचार करने से असत्य भान होने लगा। अब अपने स्वरूप चैतन्य में प्राप्त होकर जीवन्मुक्ति को प्राप्त हुआ हूँ।। १७।।

## मूलम्।

अहो मिय स्थितं विश्वं वस्तुतो न मिय स्थितम् । न मे बन्धोऽस्तिमोक्षो वा भ्रान्तिः शान्तानिराश्रया ॥ १८॥

#### पदच्छेदः।

अहो, मिय, स्थितम्, विश्वम्, वस्तुतः, न, मिय, स्थितम्, न, मे, बन्धः, अस्ति, मोक्षः, वा, भ्रान्तिः, शान्ता, निराश्रया ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ ।

मे=मेरा न=नहीं
अस्त=है
वा=या अहो=आश्चर्य है कि
मोक्षः=मोक्ष मिय=मेरे में स्थित हुआ

विश्वम्=जगत् वस्तुतः=वास्तव में मिय=मेरे विष न=नहीं स्थितम्=स्थित है + इतिविचारतः=ऐसे विचार से निराश्रया=आश्रयरहित श्रान्ति=भ्रान्ति गान्ता=शान्त हुई है ॥

#### भावार्थ।

प्रश्न-मुक्ति क्या पदार्थ है ?

उत्तर-आनन्दात्मकब्रह्मावाप्तिश्च मोक्षः।

आनंद-स्वरूप आत्मा की प्राप्ति का नाम ही मुक्ति है। प्रश्न-यदि पूर्वोक्त मुक्ति को विचार से जन्य मानोगे, तब मुक्ति भी अनित्य हो जावेगी, क्योंकि जो-जो उत्पत्ति-वाला पदार्थ होता है, सो-सो अनित्य होता है—ऐसा नियम है। यदि मुक्ति को विचार से अजन्य मानोगे, तब फिर विचार से रहित पुरुषों की भी मुक्ति होनी चाहिए?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि वास्तव में तो मेरे में न बंध है, न मोक्ष है, क्यों कि मैं नित्य चैतन्य-स्वरूप हूँ।

प्रक्त-जब कि वास्तिविक तुम्हारे में बन्ध और मोक्ष कोई नहीं है, तब फिर शास्त्र के विचार का और गुरु के उपदेश का क्या फल हुआ ?

उत्तर—जो देहादिकों में चित्रकार की आत्म-भ्रान्ति हो रही है, 'मैं देह हूँ' 'मैं इन्द्रिय हूँ' 'मैं ब्राह्मण हूँ' 'मैं कर्ता और भोक्ता-हूँ-' इस भ्रान्ति की जो निवृत्ति है—'न मैं देह हूँ'; और 'न इन्द्रिय हूँ'; 'न मैं ब्राह्मणत्वादि जाति-वाला हूँ'; 'न मैं कर्त्ता और भोक्ता हूँ' किंतु देहादिक से परे इन सबका मैं साक्षी, शुद्ध ज्ञान-स्वरूप हूँ—ऐसा अपने स्वरूप का जो यथार्थ बोध है, यही शास्त्र विचार का और गुरु के उपदेश का फल है।

जनकजी कहते हैं कि अहो ! बड़ा आश्चर्य है कि मेरे में स्थित भी संपूर्ण विश्व वास्तव में, तीनों कालों में मेरे में नहीं है—ऐसा विचार करने से मेरी भ्रान्ति दूर हो गई है ।। १८ ।।

# मूलम्।

सशरीरिमदं विश्वं न किञ्चिदिति निश्चितम् । शुद्धचिन्मात्रआत्मा च तत्कस्मिन्कल्पनाऽऽधुना ॥ १९ ॥

# पदच्छेदः।

सशरीरम्, इदम्, विश्वम्, न, किञ्चित्, इति, निश्चितम्, शुद्धचिन्मात्रः, आत्मा, च, तत्, कस्मिन्, कल्पना, अधुना ॥

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। सशरीरम्=शरीर सहित इदम्=यह विश्वम्=जगत् निश्चित् कृछ नहीं है अर्थात् न सत् है, और न असत् है

शुद्धचिन्मात्र=शुद्ध चैतन्य-मात्र

च=और

इति=ऐसा
यदा=जब
निश्चितम्=िनश्चय हुआ
तदा=तब
किस्मन्=िकस विषे
अधुना=अब
कल्पना=
होवे।।

शब्दार्थ।

#### भावार्थ ।

प्रक्त-रज्जु-रूप अधिष्ठान के विद्यमान रहते हुए, कभी न कभी मंद अंधकार में फिर भी सर्प का भ्रम हो सकता है, वैसे अधिष्ठान चेतन के होते हुए भी मुक्ति में कभी न कभी प्रपंच भी हो जावेगा ?

उत्तर—शरीर के सहित यह विश्व किंचित् भी सत्य नहीं है, और असत्य है, किन्तु अनिर्वचनीय अज्ञान का कार्य होने से अनिर्वचनीय है। उस अनिर्वचनीय की अज्ञान की निवृत्ति होने से उसके कार्य विश्व की भी निवृत्ति हो जाती है। अज्ञान ही कल्पित विश्व का कारण था, उसके नाश हो जाने से फिर मुक्त पुरुष में विश्व उत्पन्न नहीं होता है। जैसे मंद अंधकार के दूर होने से फिर सर्प की भ्रान्ति भी नहीं होती है, वैसे प्रकाश-स्वरूप आत्मा के ज्ञान से फिर कदापि विश्व की उत्पत्ति नहीं होती है।। १९।।

# मूलम्।

शरीरं स्वर्गनरको बन्धमोक्षो भयं तथा। कल्पनामात्रमेवैतिंकमे कार्यं चिदात्मनः॥ २०॥

पदच्छेद:।

शरीरम्, स्वर्गनरकौ, बन्धमोक्षौ, भयम्, तथा कल्पना-मात्रम्, एव, एतत्, किम्, कार्यम्, चिदात्मनः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

एतत्=यह

शरीरम्=शरीर
स्वर्गनरकौ=स्वर्ग और नरक
बन्धमोक्षौ=बन्ध और मोक्ष
तथा=और
मयम्=भय

एव=िन:संदेह
कल्पनामात्रम्=कल्पना-मात्र है
मे चिदात्मनः= { मुझ चैतन्य आत्मा को

किम्=क्या कार्यम्=कर्त्तव्य है।

# भावार्थ ।

प्रश्न—यदि संपूर्ण प्रपंच अवास्तिविक माना जावे, तब वर्ण और जाति आदिकों का आश्रय जो स्थूलशरीर है, वह भी अवास्तिविक ही होगा ? और शरीर को आश्रयण करके प्रवृत्त जो विधि-निषेध शास्त्र है, वह भी अवास्तिविक ही होगा ? फिर उस शास्त्र द्वारा बोधन किये हुए जो स्वर्ग नरक हैं, वे भी सब अवास्तिविक अर्थात् मिथ्या ही होवेंगे ? फिर स्वर्गादिकों में राग, और नरकािदकों से भय भी मिथ्या होंगे । और शास्त्र ने जो बन्ध मोक्ष कहे हैं, वे भी सब मिथ्या ही होंगे ?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि शरीरादिक सब कल्पना-मात्र ही हैं। सिन्नदानन्द-स्वरूप मुझ आत्मा का इन शरीरादिकों के साथ कौन सम्बन्ध है, किन्तु कोई भी सम्बन्ध नहीं है। क्योंकि सत्य मिथ्या का वास्तिवक सम्बन्ध नहीं बन सकता है और मेरा शरीरादिकों के साथ कोई भी प्रयोजन नहीं है। और जितने विधि-निषेध वाक्य हैं, वे सब अज्ञानी के लिये हैं, ज्ञानवान् का उनमें अधिकार नहीं है, इस वास्ते ज्ञानवान् की दृष्टि में शरीरादिक और विधि-निषेध सब अवास्तिवक ही हैं।। २०।।

मूलम्।

अहोजनसमूहेऽपि न हैंतं पश्यतो मम । अरण्यमिव संवृत्तं क्व रति करवाण्यहम् ॥ २१ ॥ पदच्छेदः ।

अहो, जनसमूहे, अपि, न, द्वैतम्, पश्यतः, मम, अरण्यम्, इव, संवृत्तम्, क्व, रितम्, करवाणि, अहम्।। अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

अहो=आश्चर्य है कि
जनसम्हे=जीवों के बीच में
अपि=भी
मम=मुझ
पश्यतः=देखते हुए का
अरण्यम् इव=अरण्यवत्
हैतम्=हैत

न संवृत्तम्=नहीं वर्तता है
तस्मात्=तब
व=कैसे
अहम्=मैं
रितम्=मोह को
करवाणि=ककँ।।

#### भावार्थ

पूर्ववाले वाक्य द्वारा जनकजी ने कहा कि स्वर्गादिकों के साथ मेरा कुछ भी प्रयोजन नहीं है। अब इस वाक्य करके कहते हैं कि इस लोक के साथ भी मेरा कुछ प्रयोजन नहीं है।

जनकजी कहते हैं कि हे प्रभो ! बड़ा आइचर्य है कि मैं द्वेत को देखता भी हूँ, तब भी जनों का जो समूह-रूपी द्वेत वन की तरह उत्पन्न हुआ है, उसके बीच में होता हुआ भी उसके साथ मुझको कोई प्रीति नहीं है, क्योंकि मैंने उसको मिथ्या जान लिया है। मिथ्या वस्तु के साथ ज्ञान-वान् प्रीति को नहीं करते हैं। अज्ञानी मिथ्या पदार्थों के साथ प्रीति करते हैं। इतना ही ज्ञानी और अज्ञानी का भेद हैं।। २१।।

# मूलम्।

नाहं देहो न मे देहो जीवो नाहमहं हि चित्। अयमेव हि मे बंध आसीद्या जीविते स्पृहा।। २२।।

## पदच्छेदः।

न, अहम्, देहः, न, मे, देहः, जीवः, न, अहम्, अहम्, हि, चित्, अयम्, एव, हि, मे, बन्धः, आसीत्, या, जीविते, स्पृहा ।।

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ। अहम्=मैं हि=निश्चय करके देहः=शरीर चित्=चैतनय-रूप हुँ **न**=नहीं हुँ मे=मेरा **मे**≕मेरा अयम् एव=यही देहः=शरीर न=नहीं है बन्धा=बँघा था अहम्=मैं या=जो जीव:=जीव जीविते=जीने में न=नहीं हूँ अहम्=मैं आसीत्=थी

# भावार्थ।

प्रक्त—शरीर में अहंता और ममता अवश्य करनी होगी ? क्योंकि विना अहंता और ममता के व्यवहार की सिद्धि नहीं होती है ?

उत्तर—जनकजी कहते हैं कि मैं देंह नहीं हूँ, क्योंकि देंह जड़ है, मैं चेतन हूँ, और मेरा देह भी नहीं है, क्योंकि मैं असंग हूँ, मैं जीव अहंकारी भी नहीं हूँ, क्योंकि अहंकार का कर्त्तृत्व धर्म है और नेरा अकर्त्तृत्व धर्म है।

प्रश्न-फिर तुम कौन हो ?

उत्तर—मैं चैतन्य-स्वरूप अहंकार का भी साक्षी अकत्ती, अभोक्ता हूँ।

प्रश्न-जब तुम खान पान आदिक सब व्यवहारों को करते हो, तो तुम अकर्ता कैसे हो ?

उत्तर—अज्ञानी पुरुषों की दृष्टि में मैं व्यवहारों का कत्ता प्रतीत होता हूँ, परन्तु वास्तव में मैं कर्ता नहीं हूँ। क्योंकि कर्तृत्व भोक्तृत्वपना अहंकारी का धर्म है, मुझ आत्मा के ये धर्म नहीं हैं। और ऐसा भी कहा है—

# निद्राभिक्षे स्नानशौचे नेच्छामि न करोमि च। द्रष्टारञ्चेत्कल्पयन्ति कि मे स्यादन्यकल्पनात्।। १।।

अर्थात् सोना-जागना, भिक्षा माँगना, स्नान करना, पिवत्र रहना, इन सबकी मैं इच्छा नहीं करता हूँ, और न मैं इनको करता हूँ। यदि कोई देखनेवाला मेरे में ऐसी कल्पना करता है कि मैं इनको करता हूँ, तो दूसरे की कल्पना करने से मेरी क्या हानि हो सकती है।। १।।

अब इस विषे दृष्टांत कहते हैं—

# गुंजपुंजादि दह्येत नान्यारोपितवह्निना । नान्यारोपितसंसारधर्मानेवमहं भजे ॥ २ ॥

अर्थात् जाड़े के दिनों में वन विषे जब कि बंदरों को सरदी लगती है, तब वह घुँघची का ढेर लगाकर उसके पास मिल करके बैठ जाते हैं और घुँघचियों के, याने गुंजा के, ढेर में अग्नि की मिथ्या कल्पना करते हैं। कारण यह है कि मिलकर बैठने से उनमें गरमी उत्पन्न होती है, पर वे

यह जानते हैं कि इस गुंजे के पुंज से हम सबको गरमी आ रही है। जैसे गुंजा में बंदरों करके कल्पना की हुई अग्नि दाह का कारण नहीं हो सकती है, वैसे ही मूर्ख अज्ञानियों करके कल्पना किये हुए खान पानादि व्यवहार भी विद्वान् की हानि नहीं कर सकते हैं। क्योंकि विद्वान् वास्तव में अकर्ता और अभोक्ता है। उसकी दृष्टि में न तो देहादिक हैं, और न उनके कतृ त्व और भोक्तृत्व धर्म हैं, किन्तु वे असंग एवं चैतन्य-स्वरूप हैं।

प्रश्न-अविवेकी विवेकियों को जीने की इच्छा क्यों होती है ?

उत्तर—जो उनके जीने की इच्छा है यही उनका बंध है, जीने की इच्छा करके ही अविवेकी पुरुष अनर्थों को करते हैं, विवेकी पुरुष नहीं करते हैं। इस वास्ते जनकजी कहते हैं कि मेरे जीने की और मरने की इच्छा भी नहीं है। क्योंकि जीने-मरने की इच्छा, ये सब अंत:करण के धर्म हैं, मुझ असंग चैतन्य-स्वरूप आत्मा के धर्म नहीं हैं।। २२।।

## मूलम्।

अहो भुवनकल्लोर्लावचित्रद्रांक् समुत्थितम् । मय्यनन्तमहाम्भोधौ चित्तवाते समुद्यते ॥ २३ ॥

# पदच्छेदः।

अहो, भुवनकल्लोलैंः, विचित्रः, द्राक्, समुत्थिम्, मिय, अनन्तमहाम्भोधौ, चित्तवाते, समुद्यते ॥ अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अहो=आइचर्य है कि
अनन्तमहा- ऽअपार समुद्र
मभोधो रूप
मिय=मुझ विषे
चित्तवाते ऽचित्त रूपी पवन
समुद्यते के उठने पर भी

विचित्रं:=अनेक प्रकार के

मुवनकल्लोलं:= { जगत्रूपी तरंगों
के साथ

मम=मेरी

दाक=अत्यन्त

**द्राक्=**अत्यन्त **समुत्थितम्=**अभिन्नता है ॥

# भावार्थ ।

जनकजी कहते हैं कि जैसे वायु चलने से समुद्र में बड़े-छोटे अनेक प्रकार के तरंग उत्पन्न होते हैं, और वायु के स्थित होने से वे तरंग लय हो जाते हैं, तैसे आत्मा-रूपी महान् समुद्र में चित्त-रूपी वायु के वेग से अनेक ब्रह्मांड-रूपी तरंग उत्पन्न होते हैं, और चित्त के शान्त होने से वे लय हो जाते हैं और जैसे समुद्र के तरंग समुद्र से ही उत्पन्न होते हैं और समुद्र में ही लय हो जाते हैं, और समुद्र के तरंग जैसे समुद्र से भिन्न नहीं हैं, वैसे ब्रह्मांड-रूपी अनेक तरंग भी मेरे से भिन्न नहीं हैं। मेरे से उत्पन्न होते हैं और मेरे में ही लय होते हैं, क्योंकि सब मेरे में ही कल्पित हैं। कल्पित पदार्थ अधिष्ठान से भिन्न नहीं होता है। २३।।

# मूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोधौ चित्तवाते प्रशाम्यति । अभाग्याज्जीववणिजो जगत्पोतो विनश्वरः ॥ २४ ॥

# पदच्छेद:।

मिय, अनन्त, महाम्भोधौ, चित्तवाते, प्रशाम्यति, अभाग्यात्, जीववणिजः, जगत्पोतः, विनश्वरः ॥

# भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि मुझ अनंत महान् में जब संकल्प-विकल्पात्मक मन-रूपी वायु शान्त हो जाता है, अर्थात् जब मन संकल्पादिकों से रहित होता है, तब जीव-रूपी व्यापारी की शरीर-रूपी नौका प्रारब्धकर्म-रूपी नदी के क्षय होने पर नाश हो जाती है।। २४।।

#### मूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोधावाश्चर्यं जीववीचयः । उद्यन्ति घ्नन्ति खेलन्ति प्रविशन्ति स्वभावतः ॥ २५ ॥

# पदच्छेदः।

मयि, अनन्तमहाम्भोधौ, आश्चर्यम्, जीववीचयः, उद्यन्ति, घनन्ति, खेलन्ति, प्रविशन्ति, स्वभावतः ।। अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

आश्चयंम्=आश्चयं है कि
मिय=मुझ
अनन्तम ् अपार समुद्र
हाम्भोधा विषे
जीववीचयः=जीव-रूपी तरंगें
उद्यन्ति=उठती हैं

इनित=परस्पर लड़ती हैं
च=और
खेलिन्त=खेलती हैं
+ च=और
स्वभावतः=स्वभाव से
प्रविश्वान्ति=लय होती हैं।।

#### भावार्थ।

अबाधितानुवृत्ति करके अपने में संपूर्ण व्यवहार को देखते हुए जनकजी कहते हैं—

प्रश्न-बाधिता अनुवृत्ति का क्या अर्थ है ?

उत्तर—बाधित हुए पदार्थ की जो पुनः अनुवृत्ति अर्थात् प्रतीति है, उसका नाम बिधतानुवृत्ति है!

# दृष्टांत ।

जैसे एक पुरुष किसी वृक्ष के नीचे, गर्मी के दिनों में, दोपहर के समय बैठा था। उसको प्यास लगी। वह पानी की खोज करने लगा। तब उसको दूर से जल दिखाई दिया। वह उस जल के पीने के वास्ते जब गया, तब उसको जल न मिला। क्योंकि रेत में जो सूर्य की किरणें पड़ती थीं, वे ही दूर से जल रूप होकर दिखाई पड़ती थीं। उसने जान लिया कि यह रेत ही मुझको भ्रम करके जल दिखाई देता था, वह तो जल है नहीं, तब वह लौट करके उसी वृक्ष के नीचे आकर बैठ गया। और फिर उसको वही रेता किरण के सम्बन्ध से चमकता हुआ जल-रूप से दिखाई देने

लगा, परन्तु वह पुरुष जल की इच्छा करके वहाँ न गया, क्योंकि उसको निश्चय हो गया कि यह जल नहीं है, दूरत्व दोष से और किरण के सम्बन्ध से मुझको जल दिखाई देता है। पुरुष के यथार्थ ज्ञान करके बाधित हुए पर भी जल-ज्ञान की जो पुनः अनुवृत्ति अर्थात् प्रतीति है, उसी का नाम बाधिता अनुवृत्ति है।

#### दाष्टींत।

आत्मा के अज्ञान करके जो जगत् सत्य की तरह प्रतीत होता था, उसके सत्यवत् ज्ञान का बाध आत्मा के ज्ञान से भी हो गया, तथापि उसकी अनुवृत्ति अर्थात् पुनः जो उसकी प्रतीति विद्वान् को होती है, वही बाधिता अनुवृत्ति कही जाती है। वह प्रतीति विद्वान् की कुछ हानि नहीं कर सकती है, क्योंकि विद्वान् उसको असत्य जानकर उसमें फिर आसक्ति नहीं करता है, किंतु मिथ्या जानकर अपने आत्मा-नन्द में ही मग्न रहता है।

जनकजी कहते हैं कि किया से रहित, निर्विकार, आत्मा-रूपी महान् समुद्र में जीव-रूपी वीचियां अर्थात् अनेक तरङ्गें उत्पन्न होती हैं और परस्पर अध्यास से वे जीव आपस में मारपीट करते हैं, खेलते हैं, लड़ते हैं। जैसे स्वप्ने के मारे जीव स्वप्न में परस्पर विरोधादिकों को करते हैं और जब उनके अविद्यादि का नाश हो जाता है, तब फिर मेरे असली स्वरूप में ही लय हो जाते हैं। फिर अविद्यादिकों करके उत्पन्न होते हैं, फिर लय होते हैं और जैसे घट-रूप उपाधि की उत्पत्ति से घटाकाश में उत्पत्ति

व्यवहार होता है और घट-रूपी उपाधि के नाश होने से घटाकाश में नाश का व्यवहार होता है, वास्तव में आकाश की न तो उत्पत्ति होती है और न नाश होता है, वैसे ही शरीरस्थ आत्मा की भीन उत्पत्ति होती है, और न नाशहोता है। ज्ञानवान् को बाधितानुवृत्ति करके जगत् की प्रतीति भी होती है, तब भी उसकी कोई हानि नहीं है।। २४।।

इति श्रीअष्टावऋगीतायां द्वितीयं प्रकरणं समाप्तम्।

--:0:--

# तीसरा पकरण।

--:0:--

# मूलम्।

अविनाशिनमात्मानमेकं विज्ञाय तत्त्वतः। तवात्मज्ञस्य धीरस्य कथमर्थार्जने रतिः॥१॥

पदच्छेदः।

अविनाशिनम्, आत्मानम्, एकम्, विज्ञाय, तत्त्वतः, तव, आत्माज्ञस्य, धीरस्य, कथम् अर्थार्जने, रतिः ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

एकम्=अद्वैत
अविनाशिनम्=अविनाशी
आतमानम्=आत्मा को
तत्वतः=यथार्थ
विज्ञान=जान करके
तव=तुझ

आत्मज्ञस्य=आत्मज्ञानी
धीरस्य=धीर की
कथम्=कथों
अथार्जने= {धन के संपादन
करने में
रित=प्रीति है।।

#### भावार्थ।

जनकजी के अनुभव की परीक्षा करके अष्टावक्रजी फिर उसकी परीक्षा करते हैं—

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! नाश से रहित, निर्विकल्प, काल-परिच्छेद से रहित, देश-परिच्छेद से रहित, वस्तु-परिच्छेद से रहित, द्वैतभाव से रहित, चैतन्य-स्वरूप आत्मा को जान करके फिर तुझ धीर की व्यावहारिक धन

के संग्रह करने में कैसे प्रीति होती है ? अर्थात् आत्मज्ञानी होकर फिर भी तूधनादिकों में प्रीतिवाला दिखाई पड़ता है, इसमें क्या कारण हैं ? ।। १ ।।

मुनि के प्रश्न के उत्तर को, मुनि से सुनने की इच्छा करके, उससे आप ही प्रश्न पूछते हैं—

#### मूलम्।

आत्माऽऽज्ञानादहो प्रीतिर्विषय भ्रमगोचरे। शुक्तेरज्ञानतो लोभो यथा रजतविभ्रमे॥२॥

# पदच्छेदः।

आत्माऽऽज्ञानात्, अहो, प्रीतिः, विषयभ्रमगोचरे, शुक्रेः, अज्ञानतः, लोभः, यथा, रजतविभ्रमे ॥

अन्वयः ।

यथा=जैसे

शुक्तेः=सीपी के

अज्ञानतः=अज्ञान से

रजतविभ्रमे=रजत की भ्रांति में

लोभः=लोभ होता है ॥

# भावार्थ ।

प्रक्त—हे भगवन् ! आत्मज्ञान के प्राप्त होने पर धना-दिकों के संग्रह करने में क्या दोष है ?

उत्तर—हे शिष्य ! विषयों में अर्थात् स्त्री पुत्र धना-दिकों में जो प्रीति होती है, वह आत्मा के स्वरूप के अज्ञान से ही होती है, आत्मा के ज्ञान से नहीं होती है। क्योंकि जब आत्मा का ज्ञान होता है, तब विषयों का बाघ हो जाता है। इसमें लोक-प्रसिद्ध दृष्टांत को कहते हैं—जैसे शुक्ति के अज्ञान से, और उसमें रजतभ्रम के होने से, उस रजत में लोभ हो जाता है।। २।।

# मूलम्।

विश्वं स्फुरति यत्रेदं तरंगा इव सागरे। सोऽहमस्मीति विज्ञाय किं दीन इव धावसि॥ ३॥

# पदच्छेदः।

विश्वम्, स्फुरति, यत्र, इदम्, तरंगाः, इव, सागरे, सः, अहम्, अस्मि, इति, विज्ञाय, किम्, दीनः, इव, भावसि।। भन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

यत्र= { जिस आत्मा-रूपी समुद्र में इदम्=यह विश्वम्=संसार तरंगों के

**इव**=समान **स्फुरति**=स्फुरण होता है सः=वही अहम्=मैं
अहम्=मैं
अस्म=हूँ
इति=इस प्रकार
विज्ञाय=जान करके
किम्=क्यों
दोनःइव=दीन की तरह
घावसि=तू दौड़ता है।।

# भावार्थ ।

जैसे समुद्र में तरंगादिक अपनी सत्ता से रहित प्रतीत होते हैं

वैसे ही यह जगत् भी अपनी सत्ता से रहित स्फुरण होता है, पर्व सबका अधिष्ठान आत्मा ज्यों का त्यों मैं हूँ। इस प्रकार जिसने आत्मा का साक्षात्कार कर लिया है, वह दीन की तृष्णा करके व्याकुल हुए की तरह विषयों की तरफ नहीं दौड़ता है।। ३।।

# सूलम्।

श्रुत्वाऽऽपि शुद्धचैतन्यमात्मानमितसुन्दरम् । उपस्थेऽत्यन्तसंसक्तो मालिन्यमधिगच्छति ॥ ४ ॥

# पदच्छेदः।

श्रुत्वा, अपि, शुद्धचैतन्यम्, आत्मानम्, अतिसुन्दरम्, उपस्थे, अत्यन्तसंसक्तः, मालिन्यम्, अधिगच्छति ॥

अन्वयः। श्राब्दार्थ। अन्वयः। श्राब्दार्थ। अतिसुंदरम्=अत्यन्त सुंदर श्रुद्धचैतन्यम्=शुद्ध चैतन्य आत्मानम्=आत्मा को श्रुत्वाअपि=जान करके भी अधगच्छिति=प्राप्त होता है।। अप्राप्त समीपवर्ती विषय में

# भावार्थ ।

आचार्य ने ऊपरवाले तीनों श्लोकों करके ज्ञानी शिष्य के लिये दृश्यमान विषय-व्यवहार की निन्दा की।

अब सब ज्ञानियों के प्रति विषयक व्यवहार की निन्दा शिष्य की परीक्षा के लिए करते हैं—

आत्मवित् गुरु के मुख से और वेदांत-वाक्य ,से आत्मा

का शुद्ध स्वरूप श्रवण करके और साक्षात्कार करके भी जो पुरुष समीपवर्ती विषयों में अत्यन्त संसक्त होता है, वह कैंसे मूढ़ता को प्राप्त होता है, यह बड़े आश्चर्य की वार्ता है।।४।।

# मूलम्।

सर्वभूतेषु चात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन । मुनेर्जानत आश्चर्यं ममत्वमनुवर्तते ॥ ५ ॥

# पदच्छेदः।

सर्वभूतेषु, च, आत्मानम्, सर्वभूतानि, च, आत्मनि, मुनेः, जानतः, आश्चर्यम्, ममत्वम्, अनुवर्तते ।।

अस्वयः ।

क्षत्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ ।

आत्मानम्=आत्मा को
सर्वभूतेषु=सब भूतों में
च=और
आत्मिन=आत्मा में
सर्वभूतानि=सब भूतों को

जानतः=जानते हुए
मुनेः=मुनि को
ममत्वम्=ममता
अनुवर्तते=होती है
आश्चर्यम्=यही आश्चर्य है।।

# भावार्थ।

ब्रह्मा से लेकर स्थावर पर्यंत सम्पूर्ण भूतों में जिसने अधिष्ठानभूत आत्मा को जान लिया है, और फिर सम्पूर्ण भूतों को जिसने आत्मा में जान लिया है, अर्थात् सम्पूर्ण भूत रज्जु-सर्प की तरह आत्मा में किल्पत हैं, ऐसा जान करके भी फिर जिसका विषयों में ममत्वहों वे, तो आश्चर्य की वार्ता है। क्यों कि जिसने शुक्ति में अध्यस्त रजत को जान लिया है, उसकी प्रवृत्ति फिर उस रजत के लिये नहीं होती है।। ५।।

#### मूलम्।

आस्थितः परमाद्वैतं मोक्षार्थेऽपि व्यवस्थितः । आक्चर्यं कामवक्षगो विकलः केलिक्षिया ॥ ६ ॥

# पदच्छेदः।

आस्थितः, परमाद्वैतम्, मोक्षार्थे, अपि, व्यवस्थितः, आश्चर्यम्, कामवशगः, विकलः, केलिशिक्षया ॥

अन्वयः। शब्दार्थ।

परमाद्वेतम्=परम अद्वेत को

आस्थितः=अ।श्रय किया हुआ

+ च=और

मोक्षार्थे अपि=मोक्ष के लिये भी

व्यवस्थितः=उद्यत हुआ पुरुष

अन्वयः। शब्दार्थ।

कामवशगः=काम के वश होकर

केलिशिक्षया= र्शिड़ा के अभ्यास
से

विकलः=व्याकुल होता है
आश्चर्यम्=यही आश्चर्य है।।

#### भावार्थ।

जिसने सजातीय और विजातीय स्वगत-भेद से शून्य अद्वैत आत्मा का साक्षात्कार कर लिया है, और सिच्चिदानन्द आत्मा में जिसकी निष्ठा हो चुकी है। यदि फिर वह पुरुष काम के वश होकर नाना प्रकार की क्रीड़ा करता हुआ दिखाई पड़े, तो महान् आश्चर्य है।। ६।।

# मूलम्।

उद्भूतं ज्ञानदुर्मित्रमवधार्यातिदुर्बलः। आश्चर्यं काममाकाङ्क्षेत्कालमन्तमनुश्रितः॥ ७॥

#### पदच्छेदः।

उद्भूतम्, ज्ञानदुर्मित्रम्, अवधार्य, अतिदुर्बलः, आश्चर्यम्, कामम्, आकाङ्क्षेत्, कालम्, अन्तम्, अनुश्रितः ॥

अन्वयः । ज्ञाब्दार्थ । अन्वयः । ज्ञानद्वाम्न्यः । अन्तं अन्तं ज्ञानद्वाम्न्रम्= र्वान के शत्रु अन्तं अवधार्य=धारण करके अतिदुर्बलः=दुर्बल होता हुआ आव च=और

ान्वयः । शब्दार्थ ।
अन्तं कालम्=अन्तकाल को
अनुश्रितः= { आश्रय करता हुआ पुरुष
कामम्=कामना को
आकाङक्षेत्=इच्छा करता है
आक्चर्यम्=यही आक्चर्य है ॥

## भावार्थ ।

जो ज्ञानी पुरुष काम को ज्ञान का अत्यन्त वैरी जानता हुआ फिर भी काम की इच्छा करे, तो इससे बढ़कर क्या आश्चर्य है। जैसे मृत्यु करके ग्रसित हुए पुरुष को समीपवर्ती विषय-भोग की इच्छा नहीं होती है—वैसे ही विवेकी पुरुष को भी विषय-भोग की इच्छा न होनी चाहिए।। ७।।

#### मूलम्।

इहामुत्र विरक्तस्य नित्यानित्यविवेकिनः। आक्वर्यं मोक्षकामस्य मोक्षादेव विभीषिका।। ८॥

#### पदच्छेदः।

इह, अमुत्र, विरक्तस्य, नित्यानित्यविवेकिनः, आश्चर्यम्, मोक्षकामस्य, मोक्षात्, एव, विभीषिका ॥ अन्वयः। च=और

मोक्षकामस्य= { मोक्ष के चाहने-वाले पुरुष को

मोक्षात् एव=मोक्ष से ही

विभोषिका=भय है

आश्चर्यम्=यही आश्चर्य है।।

#### भावार्थ ।

आत्मा नित्य है और शरीरादिक अनित्य हैं। इन दोनों के विवेचन करवेवाले का नाम विवेकी है। और आनन्द-रूप ब्रह्म की प्राप्ति का नाम मोक्ष है। उस मोक्ष की कामना-वाले ज्ञानी को ऐसा भय हो कि असद्रूप स्त्री, पुत्र और धनादिकों के साथ मेरा वियोग हो जायगा, तो महान् आश्चर्य है। क्योंकि स्वप्न में देखे हुए धन का जाग्रत् में नाश होने से मोह किसी को भी नहीं हुआ है।। ८।।

# मूलम्।

घीरस्तु भोज्यमानोऽपि पीडचमानोऽपि सर्वदा । आत्मानं केवलं पश्यन्न तुष्यति न कुप्यति ॥ ९ ॥

#### पदच्छेदः ।

धीरः, तु, भोज्यमानः, अपि, पीडचमानः, अपि, सर्वदा, आत्मानम्, केवलम्, पश्यन्, न, तुष्यति, न, कुप्यति ।।

अपि=भी

# भावार्थ।

ज्ञानी को शाक और कोप भी न होना चाहिए। ज्ञानी पुरुष लोकों की दृष्टि में विषयों को भोक्ता हुआ भी, और लोकों करके निन्दित और पीड़ा को प्राप्त हुआ भी, सर्वेदा सुख-दुःख के भोग से रहित केवल आत्मा को देखता हुआ न तो हर्ष को और न कोप को प्राप्त होता है। क्योंकि तोष और रोष आत्मा में नहीं रह सकते हैं। यदि ज्ञानी में भी तोष और रोष रहें, तो बड़ा आश्चर्य है।। ९।।

# मूलम्।

चेष्टमानं शरीरं स्वं पश्यत्यन्यशरीरवत्। संस्तवे चापि निन्दायां कथं क्षुम्येन्महाशयः॥ १०॥

# पदच्छेदः।

चेष्टमानम्, शरीरम्, स्वम्, पश्यति, अन्यशरीरवत्, संस्तवे, च, अपि, निन्दायाम्, कथम्, क्षुम्येत्, महाशयः ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । चेष्टमानम्=चेष्टा करते हुए स्वम्=अपने **शरीरम्**= { शरीर को आत्मा | से भिन्न अन्यशरीरवत्= { अन्य शरीर की | निन्दायाम अपि=निन्दा की भी तरह **+य:=**जो पश्यति=देखता है

शब्दार्थ। अन्वयः । **सः=**वह महाशय:=महाशय पुरुष संस्तवे=स्तुति में च=और कथम्=कैसे क्षुम्येत्= {क्षीभ की प्राप्त होवेगा।।

# भावार्थ।

जैसे दूसरे का शरीर अपने आत्मा से भिन्न चेष्टा का आश्रय है, वैसे अपना शरीर भी अपने आत्मा से भिन्न चेष्टा का आश्रय है। इस प्रकार जो ज्ञानी देखता है, वह अपनी स्तुति में हर्ष को और निंदा में क्षोभ को कदापि प्राप्त नहीं होता है। यदि वह हर्ष और क्षोभ को प्राप्त होवे, तो वह ज्ञानवान् नहीं है।। १०।।

#### मूलम्।

मायामात्रमिदं विश्वं पश्यन् विगतकौतुकः। अपि सन्निहिते मृत्यौ कथं त्रस्यति घीरघीः ॥ ११ ॥

# पदच्छेदः।

मायामात्रम्, इदम्, विश्वम्, पश्यन्, विगतकौतुकः, अपि, सिन्नहिते, मृत्यौ, कथम्, त्रस्यति, धीरधीः ॥

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। पश्यन्=देखता हुआ

दूर हो गई है
अज्ञानता जिसकी,
ऐसा
धीरधीः=धीर पुरुष
इदम् विश्वम्=इस विश्व को
मायामात्रम्=माया-रूप

# भावार्थ ।

यह जो दृश्यमान जगत् है, सो सब माया का कार्य है। और माया का कार्य होने से ही वह सब मिथ्या है। जो जानी उसको मिथ्या देखता है, वह फिर ऐसा विचार नहीं करता है कि कहाँ से ये शरीरादिक उत्पन्न होते हैं और नाश होकर किसमें लय हो जाते हैं। यदि ऐसा विचार करके वह मोह को प्राप्त होवे, तो वह ज्ञानी नहीं हो सकता है। जो विद्वान् अपने स्वरूप में अचल है, वह मृत्यु के समीप अपने पर भी भय को नहीं प्राप्त होता है।।११॥

#### मूलम्।

निःस्पृहं मानसं यस्य नैराश्येऽपि महात्मनः । तस्यात्मज्ञानतृप्तस्य तुलना केन जायते ॥ १२ ॥

# पदच्छेदः।

निःस्पृहम्, मानसम्, यस्य, नैराश्ये, अपि, महात्मनः, तस्य, आत्मज्ञानतृप्तस्य, तुलना, केन, जायते ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

शब्दार्थ ।

यस्य=जिस **महात्मनः**=महात्मा का मानसम्=मन नैराश्येअपि=मोक्ष में भी निःस्पृहम्=इच्छा-रहित है तस्य=उस

अन्वयः । आत्मज्ञान- आत्म ज्ञान से तृप्तस्य तृप्त हुए की **तुलना**=बराबरी केन=किसके साथ जायते=हो सकती है।।

# भावार्थ ।

अब ज्ञानी की उत्कृष्टता को दिखाते हैं—

जिस विद्वान् का मन मोक्ष की भी इच्छा से रहित एवं संसार के किसी पदार्थ के लाभ अलाभ में हर्ष और शोक को नहीं प्राप्त होता है, जिसके सब मनोरथ समाप्त हो गये हैं और अपने आत्मा के आनन्द करके ही जो तृष्त है, उस विद्वान् की किसके साथ तुलना की जावे, किन्तु किसी के भी साथ उसकी तुलना नहीं हो सकती है, क्योंकि वह अतुल्य है ॥ १२ ॥

# मूलम्।

स्वभावादेव जानानो दृश्यमेतन्न किञ्चन। इदं ग्राह्यमिदं त्याज्यं स किं पश्यति धीरधीः ।। १३ ।।

# पदच्छेदः।

स्वभावात्, एव, जानानः, दृश्यम्, एतत्, न, किञ्चन, इदम्, ग्राह्मम्, त्याज्यम्, सः, किम्, पश्यति, घीरघीः ।।

शब्दार्थ। शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । किम्=कैसे एतत्=यह पश्यति=देख सकता है कि **दृश्यम्=**दृश्य स्वभावात्=स्वभाव से ही इदम्=यह ग्राह्मम्= र्गहण करने न किञ्चन=कुछ नहीं है + इति=ऐसा जानानः=जानने वाला है च=और +यः=जो इदम्=यह सः धीरधीः=वह जानी त्याज्यम्=त्यागने-योग्य है।।

# भावार्थ ।

यह जो दृश्यमान प्रपंच है, सो सब दृश्य होने से शुक्ति में रजत की तरह मिध्या है। अर्थात् जैसे शुक्ति में रजत दृश्य भी है और मिध्या भी है, वैसे यह प्रपंच भी दृश्य होने से मिध्या है—इस अनुमान-प्रमाण करके यह जगत् मिध्या सिद्ध होता है, ऐसा जिस विद्वान् ने निश्चय कर लिया है, वह धीर पुरुष ऐसा कब देखता है कि यह मेरे को ग्रहण करने-योग्य है, यह मेरे को त्यागने-योग्य है, किन्तु कदापि नहीं देखता है।

अब इस विषे हेतु को आगेवाला वाक्य करके कहते हैं।। १३।।

# मूलम्।

अन्तस्त्यक्त कषायस्य निर्द्वन्द्वस्य निराशिषः। यदुच्छयाऽऽगतो भोगो न दुःखाय च तुष्टये॥ १४॥

# पदच्छेदः।

अन्तस्त्यक्तकषायस्य, निर्द्वन्द्वस्य, निराशिषः, यदृच्छया, आगतः, भोगः, न, दुःखाय, च, तुष्टये ।।

# भावार्थ ।

जिस विद्वान् ने अन्तः करण के मलों को दूर कर दिया है, वह शीत उष्णादिक द्वन्द्वों से अर्थात् शीत और उष्ण-जन्य सुख-दुः खादि से भी रहित है। और नष्ट हो गई हैं सम्पूर्ण विषय-वासनाएँ जिसकी, ऐसा जो समचित्त विद्वान् है, उसको देवयोग से प्राप्त हुए जो भोग हैं, उनको प्रारब्ध-वश भोगता हुआ भी हर्ष और शोक को नहीं प्राप्त होता है।। १४।।

इति श्रीअष्टावकगीतायां तृतीयं प्रकरणं समाप्तम्।

# चौथा पकरण।

# मूलम्।

हन्तात्मज्ञस्य धीरस्य खेलतो भोगलीलया। न हि संसारवाहीकैर्मूढैः सह समानतः॥ १॥

पदच्छेदः।

हन्त, आत्मज्ञस्य, घीरस्य, खेलतः, भोगलीलया, न, हि, संसार, वाहीकै, मूढैः, सह, समानता ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

हन्त=यथार्थ है कि
भोगलीलया=भोगलीला से
खेलतः=खेलते हुए
आत्मज्ञस्य=आत्म-ज्ञानी
धीरस्य=धीर पुरुष की

समानता=बरावरी
संसारवाहीकैः=संसार से लिप्त
मूढैः सह=मूढ़ पुरुषों के साथ
न हि= { कदापि नहीं हो
सकती है।।

# भावार्थ ।

तृतीय प्रकरण में जो गुरु ने शिष्य की परीक्षा के लिये ज्ञानी के ऊपर आक्षेप किये हैं, अब उन आक्षेपों के उत्तरों को शिष्य कहता है—

प्रारब्ध से और वाधिताऽऽनुवृत्ति करके सम्पूर्ण व्यवहारों को करता हुआ भी ज्ञानी दोष को प्राप्त नहीं होता है। जनकजी कहते हैं कि हे भगवन्! जिस आत्मज्ञानी विद्वान् ने सबका अधिष्ठान अपने आत्मा को जान लिया है, वह विषयों करके विक्षेप को नहीं प्राप्त होता है, अर्थात् उसका चित्त विषयों के सम्बन्ध से विक्षेप को नहीं प्राप्त होता है।

यदि विद्वान् प्रारब्धकर्म के वश से स्त्री आदि भोगों में प्रवृत्त भी हो जावे, तब भी मूढ़ बुद्धिवाले अज्ञानियों के साथ उसकी तुल्यता किसी प्रकार नहीं हो सकती है। क्योंकि विद्वान् विषयों को भोगता हुआ भी उनमें आसकत नहीं होता है, और मूर्ख कर्मों में आसकत हो जाता है। इसी वार्ता को 'गीता' में भी भगवान् श्रीकृष्णचन्द्रजी ने कहा है—

# तस्ववित्तु महाबाहो गुणकर्मविभागयोः। गुणागुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते॥ १॥

हे महाबाहो । तत्त्विवत् जो ज्ञानी है, सो इन्द्रियों के विषयों के विभाग को जानता है और इन्द्रियाँ अपने-अपने विषयों में वर्तती हैं, मैं इनका भी साक्षी हूँ, किन्तु मेरा इनके साथ कोई सम्बन्ध नहीं है।। १।।

एवं पञ्चदशीकार ने भी ज्ञानी और अज्ञानी का भेद दिखलाया है—

# ज्ञानिनोऽज्ञानिनइचात्रं समे प्रारब्धकर्मणि। न क्लेशो ज्ञानिनो धैर्यान्सूढ़ः क्लिश्यत्यधैर्यतः॥ १॥

प्रारब्ध कर्म के भोग में ज्ञानी और अज्ञानी दोनों तुल्य ही हैं। कष्ट होने पर भी ज्ञानी धीरता से क्लेश को प्राप्त होता है और अज्ञानी मूर्ख अधीरता के कारण क्लेश को प्राप्त होता है।। १।।

#### मूलम्।

यत्पदं प्रेप्सवो दीनाः शकाद्याः सर्वदेवताः । अहो तत्र स्थितो योगी न हर्षमुपगच्छति ॥ २ ॥

पदच्छेदः।

यत्, पदम्, प्रेप्सवः, दीनाः, शकाद्याः, सर्वदेवताः, अहो, तत्र, स्थितः, योगी, न, हर्षम्, उपगच्छति ॥

अस्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

रः। इन्दर्श्य।

यन्=जिस
पदम्=पद को
प्रेप्सवः=इच्छा करते हुए
शक्ताद्याः=शकादि
सर्वदेवताः=सव देवता
दीनाः=दीन हो रहे हैं

तत्र=उस पद पर

स्थित= { स्थित होता हुआ भी हुआ भी
 योगी=योगी हुर्षम्=हुर्ष को
 उपगच्छित=नहीं प्राप्त होता है

अहो=यही आश्चर्य है ॥

भावार्थ ।

प्रश्न-संसार विषे व्यवहार में स्थित हुआ भी ज्ञानी अज्ञानी के तुल्य क्यों नहीं हो सकता है ?

उत्तर-अज्ञानी को लाभ और अलाभ में सुख और दुःख होते हैं, परन्तु ज्ञानवान् को नहीं होते हैं। इसी से उनकी तुल्यता नहीं बन सकती है।

जनकजी कहते हैं कि हे गुरों ! इन्द्र से आदि लेकर सब देवता जिसे आत्मपद की प्राप्ति की इच्छा करते हुए बड़ी दीनता को प्राप्त होते हैं, और जिस पद की अप्राप्ति होने में बड़े शोक को प्राप्त होते हैं, उस आत्म-पद में स्थित हुआ

भी योगी विषय-भोग की प्राप्ति होने से, न तो वह हर्ष को प्राप्त होता है, और न विषयों के न प्राप्त होने से या नष्ट होने पर वह शोक को प्राप्त होता है। क्यों कि आत्म सुख से अधिक और सुख नहीं है, वह उसको नित्य प्राप्त है।। २।।

#### मूलम्।

तज्ज्ञस्य पुण्यपापाभ्यां स्पर्शो ह्यन्तर्न जायते । न ह्याकाशस्य धूमेन दृश्यमानाऽपि संगतिः।। ३।।

पदच्छेदः।

तज्ज्ञस्य, पुण्यपापाभ्याम्, स्पर्शः, हि, अन्तः, न, जायते, न, हि, आकाशस्य, धूमेन, दृश्यमाना, अपि संगतिः।

शब्दार्थ । अन्वयः । तज्ज्ञस्य= { उस पद को जानने- वाले के अ अन्तः=अन्तः करण का

**पुण्यपा-\_** { पुण्य और पाप **पाभ्याम्** { के साथ

स्पर्शः=सम्बन्ध न जायते=नहीं होता है अन्वयः ।

शब्दार्थ।

हि=क्योंकि **आकाशस्य=**आकाश का संगति:=सम्बन्ध **दृश्यमाना=**देखा जाता हुआ अपि=भी घूमेन=धूम के साथ न=नहीं है।।

#### भावार्थ।

ज्ञानवान् विधि-वाक्यों का किङ्कर नहीं होता है, इसी वास्ते उसको पुण्य-पाप भी स्पर्श नहीं करते हैं। जिस विद्वान् ने तत्पद और त्वम्पद के अर्थ को महाकाव्यों द्वारा भोग-त्यागलक्षणा करके अभेद अर्थ को निश्चय कर लिया है, उसके अन्तः करण के धर्म जो पुण्य और पाप हैं, उनके साथ उसका

सम्बन्ध किसी प्रकार नहीं होता है। क्यों कि वह पुण्य और पाप को अन्तः करण का धर्म मानता है अपने आत्मा का नहीं। जो अपने में पुण्य और पाप मानता है, उसी को पुण्य-पाप भी लगते हैं। इसमें एक दृष्टांत कहते हैं—

एक पण्डित किसी ग्राम को जाते थे। रास्ते में खेत के किनारे, एक वृक्ष के नीचे बैठकर, सुस्ताने खगे। उस खेत में एक जाट हल जोतता था। जब उसके बैल हल के आगे चलते-चलते खड़े हो जाते थे, तब वह जाट बैलों को गालियाँ देता था कि 'तेरे खसम की लड़की को ऐसा कहाँ।' 'तेरे खसम के मुख में पेशाब कहाँगा।' इत्यादि"

पण्डित ने जब उसको बैलों के प्रति भी गालियाँ देते देखा, तब विचार करने लगे कि इन बैलों का खसम तो यह पुरुष आप ही है और यह अपने को ही ये गाँलियाँ दे रहा है, परन्तु इस वार्ता को यह समझता नहीं है, अतएव इसको समझा देना चाहिए।

तब पण्डित ने उस जाट से कहा कि तू जो बैलों को गालियाँ दे रहा है, ये गालियाँ किसको लगती हैं। तब जाट ने कहा कि जो साला गालियों को समझता है, उसी को लगती हैं। यह सुनकर पण्डितजी चुप होकर चले गये। जाट का तात्पर्य यह था कि मैं तो समझता नहीं हूँ और तू समझता है, अतएव ये गालियाँ तेरे को ही लगती हैं।।

#### दाष्टिन्ति।

अज्ञानी पाप और पुण्य को अपने में मानता है इस वास्ते अज्ञानी को ही पाप और पुण्य खगते हैं। ज्ञानी अपने

में नहीं मानता है, किन्तु उनको अन्तः करण का धर्म मानता है, इस वास्ते उसको पाप-पुण्य नहीं लगते हैं। अथवा जिसको पाप-पुण्य का विशेष ज्ञान होता है, उसी को पाप-पुण्य लगते हैं। वालक को या पागल को पाप-पुण्य का ज्ञान नहीं होता है, इस वास्ते उनको भी पाप-पुण्य नहीं लगते हैं। ज्ञानवान् को भी पाप-पुण्य का ज्ञान नहीं होता है क्योंकि वह अपने आत्मानन्द में मग्न रहता है, अतएव उसको भी पाप-पुण्य नहीं लगते हैं। इसी पर और दृष्टान्त कहते हैं—

जैसे आकाशका घूस के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है, वैसे आत्मवित् का भी पुण्य और पाप के साथ कोई भी सम्बन्ध नहीं है।। ३।।

#### मूलम्।

आत्मेंवेदं जगत्सर्वं ज्ञातं येन महात्मना । यदृच्छया वर्त्तमानं तं निषेद्धं क्षमेत कः ॥ ४ ॥

# पदच्छेदः ।

आत्मा, एव, इदम्, जगत्, सर्वम्, ज्ञातम्, येन, महात्मना, यदृच्छया, वर्तमानम्, तम्, निषेद्धुम्, क्षमेत्, कः ।। अन्वयः । ज्ञाब्दार्थः । ज्ञाब्दार्थः । अन्वयः । ज्ञाब्दार्थः । विषे महात्मा यदृच्छया=प्रारब्धवशः से करके तम्=उस

इदम् सर्वम्=यह सम्पूर्ण जगत्=संसार आत्मा एव=आत्मा ही जातम्=जाना गया है तन्-उत वर्तमानम्=वर्तमान ज्ञानी को निषेद्धुम्=निषेध करने को कः=कौन क्षमेत्=समर्थं है।।

# भावार्थ ।

प्रक्त-यदि ज्ञानी कर्मों को करेगा, तो उसको पुण्य-पाप का भी सम्बन्ध जरूर होगा, यह कैसे हो सकता है कि वह कर्म तो करे पर उसको पुण्य-पाप का सम्बन्ध न हो ?

उत्तर—जिस विद्वान् ने दृश्यमान् सारे जगत् को अपना आत्मा जान लिया है, उसको प्रारब्धवश से कर्मों में वर्तमान को कौन वाक्य प्रवृत्त करने में वा निषेध करने में समर्थ है, किन्तु कोई भी नहीं है। 'शारीरक-भाष्य' में कहा है—

# अविद्यावद्विषयोः वेदः ।

जैसे बन्दी-गण अर्थात् भाट लोग राजा के चरित्रों का वर्णन करते हैं, वैसे वेद भी ज्ञानवान् के चरित्रों का वर्णन करते हैं। इसी कारण ज्ञानवान् को पुण्य-पाप भी स्पर्श नहीं कर सकता है।। ४।।

# मूलम् । आब्रह्मस्तम्बपर्यन्ते भूतग्रामे चतुर्विधे । विज्ञस्यैव हि सामर्थ्यमिच्छानिच्छाविवर्जने ॥ ४ ॥ पदच्छेदः ।

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्ते, भूतग्रामे, चतुर्विधे, विज्ञस्य, एव, हि, सामर्थ्यम्, इच्छानिच्छाविवर्जने ॥

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।
आब्रह्मस्तम्ब- ब्रह्मा से चींटी पर्यन्ते पर्यन्ते पर्यन्ते इच्छानिच्छा इच्छानिच्छा इच्छा और अनिच्छा विवर्जने के त्याग में हि=निश्चय करके सामर्थ्यम्=सामर्थ्य है।।

प्रश्त-ज्ञानी की प्रवृत्ति यदृच्छा से अर्थात् दैवेच्छा से होती है या अपनी इच्छा से होती है ?

उत्तर-ज्ञानी की इच्छा से होती है, अपनी इच्छा से

नहीं होती है।

यद्यपि ब्रह्मा से लेकर स्तम्बपर्यंत इच्छा और अनिच्छा हटाई नहीं जा सकती है, तथापि ब्रह्मज्ञानी में इच्छा और अनिच्छा के हटाने की सामर्थ्य है, इसी वास्ते यदृच्छा करके भोगों में प्रवृत्त होकर या कर्मों में प्रवृत्त होकर विधि-निषेध का किंकर नहीं हो सकता है। शुकदेवजी ने भी कहा है—

भेदाभेदों सपदि गलितौ पुण्यपापे विशीर्णे मायामोहा क्षयमुपगतौ नष्टसंदेहवृत्तेः। शब्दातीतं त्रिगुणरहितं प्राप्य तत्त्वाबोधं

निस्त्रेगुण्ये पथि विचरतां को विधिः को निषेधः ॥ १ ॥ अर्थात् जिस विद्वान् के आत्मज्ञान के प्रभाव से भेद और अभेद ये दोनों वृत्ति-ज्ञान शीघ्र ही नष्ट हो गये हैं, उसी के पुण्य और पाप भी नष्ट हो जाते हैं और माया और माया का कार्य मोह; ये दोनों जिसके नष्ट हो गये हैं और जो शब्द आदि विषयों से और तीनों गुणों से रहित है, और जो आत्म-तत्त्व को प्राप्त हुआ है, और जो तीनों गुणों से रहित होकर निर्णुण ब्रह्म के मार्ग में विचरता रहता है, उसके लिये न कोई विधि है, और न कोई निषेध है ॥ १ ॥

प्रश्त—अवश्यमेव भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाऽशुभम् ॥ १॥ अर्थात् किये हुए जो शुभ-अशुभ कर्म हैं, वे सब अवश्य ही सब जीवों को भोगने पड़ते हैं, तो फिर इन वाक्यों से क्या प्रयोजन है ?

उत्तर—ये सब वाक्य अज्ञानी के प्रति हैं ज्ञानी के प्रति नहीं, ऐसा वेद में भी कहा है। तथाच श्रुति:— तस्य पुत्रा दायमुपयन्ति, सुहृदः साधुकृत्यं द्विषन्तः पापकृत्यम् १

अर्थात् जो विद्वान् शुभ अशुभ कर्मों को करते हैं, उसके द्रव्य को उसके पुत्र लेते हैं, और उसके मित्र उसके पुण्य कर्मों को लेते हैं, और उसके द्वेषी पाप कर्मों को ले लते हैं, वह आप पुण्य-पाप से रहित होकर मुक्त हो जाता है।।

# तस्य तावदेव चि यावन्न विमोक्ष्ये।

अर्थात् केवल उतना ही काल उस विद्वान् के मोक्ष में विलंब है, जितने काल तक वह प्रारब्ध-कर्म के भोग से नहीं छटता है।

अथ संपत्स्ये ।

जब वह प्रारब्ध-कर्मों से छूट जाता है, तब वह शरीर-रूपी उपाधि से रहित होकर ब्रह्म से अभेद को प्राप्त हो जाता है। तदा विद्वान् पुण्यपापे विध्य निरञ्जनः परम साम्यमुपैति।

शरीर त्यागते ही विद्वान् पुण्य-पाप से रहित होकर और भावी जन्म कर्म से रहित होकर ब्रह्म में लीन हो जाता है।

# न तस्य प्राणः उत्क्रामन्ति ।

और उस विद्वान् के प्राण लोकान्तर में गमन नहीं करते हैं—

# अत्रैव समबलीयन्ते ।

इसी जगह अपने कारण में लय हो जाते हैं। इस तरह के अनेक श्रुति-वाक्य हैं, जो विद्वान् के कमीं के फल को

निषेध करते हैं, और गीता में भी भगवान् ने कहा है कि ज्ञान-रूपी अग्नि करके उसके सब कर्म दग्ध हो जाते हैं।।

प्रश्न-कारण के नाश होने से कार्य का भी नाश हो जाता है। जैसे तन्तुओं के नाश होने से पट का भी नाश हो जाता है, वैसे ही आत्म-ज्ञान करके, अज्ञान के नाश होने से अज्ञान का कार्य जो विद्वान् का शरीर है, उसका भी नाश हो जाना चाहिए?

ऐसी शंका किसी नैयायिक की है। इसके समाधान को कहते हैं—

उत्तर—कारण अज्ञान के नाश-समकाल ही विद्वान् के शरीर इन्द्रियादिकों का भी नाश हो जाता है अर्थात् ज्ञान-रूपी अग्नि करके विद्वान् के देहादिक सब भस्म हो जाते हैं, पर दग्ध हुए भी उसके काम को देते हैं। जैसे 'महाभारत' में ब्रह्मास्त्र करके अर्जुन का रथ भस्म हो गया था, तथापि कृष्णजी की शक्ति से वह भस्म हुआ भी रथ चलता-फिरता था वैसे आत्म-ज्ञान करके कारण के सहित देहादिक विद्वान् के भस्म हुए भी प्रारब्ध रूपी शक्ति करके अपने-अपने कार्य को करते हैं। अथवा नैयायिक के मत में कारण के नाश से एक क्षण पीछे कार्य का नाश होता है। जैसे तन्तुओं के नाश से एक क्षण पीछे पट का नाश होता है वैसे ही अज्ञान रूपी कारण के नाश के एक क्षण पीछे विद्वान् के देहादिकों का भी नाश होता है।

यदि कहो कि देहादिक तो ज्ञान की उत्पत्ति के पीछे अनेक वर्षों तक रहते हैं, सो नहीं। जैसे अल्पकाल तक रहने-

वाले पट का नाश भी अलप है, वैसे ही अनादिकाल के अज्ञान के कार्य जो देहादिक हैं, उनके नाश के लिये दीर्घकाल लगता है। पूर्वोक्त युक्ति और प्रमाणों से सिद्ध होता है कि ज्ञानी के ऊपर विधि-निषेध-वाक्यों की आज्ञा नहीं है, किन्तु अज्ञानी के ऊपर ही है।। ४।।

# मूलम्।

आत्मानमद्वयं किञ्चिज्जानाति जगदीश्वरम् । यद्वेत्ति तत्स कुक्ते न भयं तस्य कुत्रचित् ॥ ६ ॥

# पदच्छेदः।

आत्मानम्, अद्वयम्, किश्चत्, जानाति, जगदीश्वरम्, यत्, वेत्ति, तत्, सः, कुश्ते, न, भयम्, तस्य, कुत्रचित्।।

# भावार्थ।

अद्वेत ज्ञान करके द्वेत का बाध हो जाता है। और द्वेत के वाध होने से भय का कारण अज्ञान विद्वान् को नहीं रहता है। तत्पद और त्वपद के लक्ष्यार्थ का भागत्याग लक्षणा करके, और महावाक्यों करके अभेदता से जो जानता है, वहीं अद्वेत ज्ञान है। जिसकों अद्वेत ज्ञान प्राप्त है, वह विद्वान् है, वहीं बाधितानुवृत्ति करके सम्पूर्ण व्यवहारों को करता भी है; पर उसकों किसी का भय नहीं होता है। क्योंकि उसके भय का—द्वेतज्ञान का—बाध हो गया है। इसी वार्ता को श्रुति भगवती भी कहती है—

द्वितीयाद्वे भयं भवति ॥ १ ॥

अर्थात् द्वैत से ही निश्चय करके भय होता है। उदरमन्तरं कुरुतेऽथ तस्य भयं भवति।

जो थोड़ा सा भी भेद करता है, उसको भय होता है। अन्योऽसावहमन्योस्मि न स वेद यथा पशुः।

जो अपने से ब्रह्म को भिन्न जानकर उपासना करता है, वह पशु की तरह ब्रह्म को नहीं जानता है।

ब्रह्मवित् ब्रह्मैव भवति ।

ब्रह्मवित् ब्रह्मरूप ही होता है।

तरति शोकमात्मवित्।

आत्मवित् संसार-रूपी शोक से तर जाता है। इन श्रुति वाक्य से भी सिद्ध होता है कि विद्वान् को किसी दूसरे का भी भय नहीं होता है, क्योंकि उसकी दृष्टि में कोई भी दूसरा नहीं है।। ६।।

इति श्रीअष्टावऋगीतायां चतुर्थं प्रकरणं समाप्तम् ।

# पाँचवाँ प्रकरण।

--:0:--

# मूलम्।

न ते सङ्गोऽस्ति केनापि कि शुद्धस्त्यक्तुमिच्छसि । संघातविलयं कुर्वन्नेवमेव लयं व्रज ॥ १ ॥

# पदच्छेदः।

न, ते, सङ्गः, अस्ति, केन, अपि, किम्, शुद्धः, त्यक्तुम्, इच्छसि, संघातविलयम्, कुर्वन्, एवम्, एव, लयम्, व्रज ।।

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ ।

ते=तेरा
केन अपि=िकसी के साथ भी
संग=संग
न=नहीं
अस्ति=है

मस्त=है अतः=इसलिये शुद्धः=तू शुद्ध है किम्=किसको त्यक्तम्=त्य।गना
इच्छसि=च।हता है
एवम् एव=इस प्रकार ही
संघातविलयम्= { देहाभिम:न का
त्याग

कुर्वन्=करता हुआ लयम्=मोक्ष को वज=प्राप्त हो ॥

#### भावार्थ।

चतुर्थ प्रकरण में शिष्य की परीक्षा के लिए उपदेश किया था, अब उसकी दृढ़ता के लिये चार श्लोकों करके लय का उपदेश करते हैं—

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे शिष्य ! तू शुद्धबुद्ध-स्वरूप है, तेरा देह गेहादिकों के साथ अहंकार और ममत्व का

आस्पद-रूप करके सम्बन्ध नहीं है। जब तू असंग है, और शुद्ध है, तब फिर तेरे विषे त्याग और ग्रहण कहाँ है, इस-वास्ते अब तू देह-संघात को लय कर, अर्थात् 'मैं देह हूँ, या 'मेरा यह देह है'—ऐसे अहंकार को भी दूर करके अपने स्वरूप में स्थित हो।। १।।

# मूलम्।

उदेति भवतो विश्वं वारिधेरिव बुद्बुदः । इति ज्ञात्वैकमात्मानमेवमेव लयं व्रज ॥ २ ॥

# पदच्छेदः।

उदेति, भवतः, विश्वम्, वारिधेः, इव, बुद्बुदः, इति, ज्ञात्वा, एकम्, आत्मानम्, एवम्, एव, लयम्, व्रज ॥

अन्वयः ।

्रशब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

भवतः=तुझसे
विश्वम्=संसार
उदेति=उत्पन्न होता है
इव=जैसे
वारिधेः=समुद्र से
बुद्बुदः=बुद्बुद
इति=इस प्रकार

एकम्=एक
आत्मानम्=आत्मा को
एवम् एव=ऐसा
जात्वा=ज्ञान करके
लयम्=शान्ति को
वज=प्राप्त हो ॥

# भावार्थ।

जैसे समुद्र में अनेक बुद्बुदे और तरंग उत्पन्न होते हैं, फिर समुद्र में ही लय हो जाते हैं, समुद्र से भिन्न नहीं हैं, वैसे ही मन के संकल्प से यह जगत् उत्पन्न हुआ है और मन के ही लय होने से जगत् लय हो जाता है। देवी भागवत में कहा है—

शुद्धो मुक्तः सदैवात्मा न वे बध्येत किहिचित्। बन्धमोक्षौ मनस्संस्थौ तिस्मिञ्छान्ते प्रशाम्यित ॥ १ ॥ आत्मा सदैव शुद्ध और मुक्त है, वह कदापि बंध को नहीं प्राप्त होता है बंध और मोक्ष दोनों मन के धर्म हैं। मन के शान्त होने से बंध और मोक्ष का नाम भी नहीं रहता है। आत्मा में मन के लय करने से सारा जगत् लय

#### मूलम्।

प्रत्यक्षमप्यवस्तुत्वाद्विश्वं नास्त्यमले त्विय । रज्जुसर्प इव व्यक्तमेवमेव ल्यं वज ॥ ३ ॥ पदच्छेदः ।

प्रत्यक्षम्, अपि, अवस्तुत्वात्, विश्वम्, न, अस्ति, अमले, त्वियि, रज्जुसर्पे, इव, व्यक्तम्, एवम्, एव, लयम्, व्रज्ञ।। अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

व्यक्तम्=दृश्यमान विश्वम्=संसार

प्रत्यक्षम्अपि= { प्रत्यक्ष होता हुआ भी

को प्राप्त हो जाता है।। २।।

अवस्तुत्वात्=वास्तव में अमले=मल रहित त्वीय=तुझ विषे श्रन्वयः । **रज्जुसर्प=**रज्जु सर्प

इव=सदृश भी
न अस्ति=नहीं है
एवम् एव=इसी लिये
लयम्=शान्ति को
वज=(तू) प्राप्त हो।।

#### भावार्थ ।

प्रश्न-प्रत्यक्ष प्रमाण करके रज्जु विषे सर्पादिकों का भेद प्रतीत होता है, उनका कैसे लय हो सकता है? क्योंकि जो वस्तु प्रत्यक्ष प्रमाण का विषय है, उसका लय नहीं होता है?

उत्तर-प्रत्यक्ष प्रमाण का जो विषय है, उसका भी बाध शास्त्र करके हो जाता है। जैसे चन्द्रमा का मंडल प्रत्यक्ष प्रमाण से तो एक बित्ता भर का दिखाई देता है, परन्तु ज्योतिष-शास्त्र में वह दश हजार योजन का लिखा है। उस शास्त्र करके बित्ता भर का नहीं माना जाता है। वैसे ही प्रत्यक्ष प्रमाण का विषय जो जगत् है, वह भी श्रुति-वाक्यों करके बाधित हो जाता है, क्योंकि जगत् वास्तव में तीनों कालों में नहीं है, और जैसे स्वप्न की सृष्टि और गंधर्व-नगरादिक तीनों कालों में नहीं हैं, वैसे ही यह जगत् भी वास्तव में तीनों कालों में नहीं है। ऐसा चिन्तन ही जगत् के लय का हेतु है।। ३।।

# मूलम्।

समदुःखसुखः पूर्ण आशानैराश्ययोः समः । समजीवितमृत्युः सन्नेवमेव लयं व्रज ॥ ४ ॥

# पदच्छेदः।

समदुःखसुखः, पूर्णः, आशानैराश्ययोः,समः,समजीवित्-मृत्युः, सन्ः, एवम्, एव, लयम्, व्रज ॥ अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

समदुःखसुखः= { तुल्य है दुःख और समजीवितः \_ { तुल्य है जीना और सृत्युः ि मरना जिसकी पूर्णः=जो पूर्ण है एवम् एव=ऐसा अशा और सन्=होता हुआ ह्ययोः ि निराशा में लयम्=त्रहा-दृष्टि को समः=जो बराबर है श्रज=( तू ) प्राप्त हो ।।

#### भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! तू आत्मानंद करके पूर्ण है। देवयोग से शरीर में उत्पन्न हुए जो सुख दु:ख हैं, उनमें भी तू पूर्ण है, आशा और निराशा में भी तू सम है, जीने और मरने में भी तू सम है, तू निर्विकार है, सुख दु:खादि सब अनात्मा के धर्म हैं, और मिध्या हैं। क्योंकि इनके धर्मी जो देहादिक हैं, वे भी सव मिध्या हैं। उत्पत्ति से पूर्व जो देहादिक नहीं थे, और नाश से उत्तर भो नहीं रहते हैं, वे बीच भें भी प्रतीतिमात्र हैं। जो वस्तु उत्पत्ति से पूर्व और नाश से उत्तर न हो, वह बीच में भो वास्तविक नहीं होती है, केवल प्रतीतमात्र ही होती है। जैसे स्वप्न के पदार्थ और रज्जु विषे सर्पादिक मिध्या हैं, वैसे यह जगत्भी मिध्या है। वास्तव में, तीनों कालों में नहीं है, केवल ब्रह्म ही ब्रह्म है।

# सर्वं खल्विदं ब्रह्म ॥

यह संपूर्ण जगत् निश्चय करके ब्रह्म-रूप ही है, ऐसे चितन का नाम ही लयचितन है।। ४।।

इति श्रीअष्टावकगीतायां पंचमं प्रकरणं समाप्तम् ॥

# छठा भकरण।

--:0:--

#### मूलम्।

आकाशवदनन्तोऽहं घटवत्प्राकृतं जगत्। इति ज्ञानं तथैतस्य न त्यागो न ग्रहो लयः॥ १॥

पदच्छेदः।

आकाशवत्, अनन्तः, अहम्, घटवत्, प्राकृतम्, जगत्, इति, ज्ञानम्, तथा एतस्य, न, त्यागः, न, ग्रहः, लयः ।।

अन्वयः । ज्ञाब्द।र्थ

आकाशवत्=आकाशवत् अहम्=मैं

अ**नन्तः=**अनन्य हूँ

जगत्=संसार

**घटवत्**=घटवत्

प्राकृतम्=प्रकृतिजन्य है

तथा=इस कारण

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्वार्थ ।

**एतस्य**=इसका **न त्याग=**न त्याग है **च=**और

न ग्रहः=न ग्रहण है

**च=**और

**न लयः**=न लय है

इति ज्ञानम्=ऐसा ज्ञान है।।

# भावार्थ।

शिष्य की परीक्षा के वास्ते पाँचवें प्रकरण द्वारा गुरु ने लययोग-रूप चिंतन का उपदेश किया। अब इस छठे प्रकरण में गुरु अपने अनुभव को दिखाता हुआ लयादिकों के असंभव को दिखाता है—

लय चिंतन-रूप योग भी मेरे में नहीं बनता है। लय उसका होता है, जो उत्पतिवाला पदार्थ है। जिसकी उत्पत्ति

ही तीनों कालों में नहीं है, उसका लय भी नहीं है। जैसे बंध्या का पुत्र और शशे के सींग की उत्पत्ति नहीं है और न उसका लय है, वैसे ही जगत् भी तीनों कालों में न उत्पन्न हुआ है, न होगा, और न वर्तमान काल में है। तब उसका लयचितन कैसे हो सकता है, किन्तु कदापि नहीं हो सकता है।

प्रश्न-यदि जगत् उत्पन्न ही नहीं हुआ है, तब प्रतीत क्यों होता है ?

उत्तर-मांडूक्य-कारिका में कहा है— आदावन्ते च यन्नास्ति वर्तमानेऽपि तत्तया। वितथैः सदृशाः सन्तोऽवितथा इव लक्षिताः।। १।। स्वप्नमाये यथा इष्टे गंधर्वनगरं तथा। तथा विश्वमिदं दृष्टं वेदान्तेषु विचक्षणैः।। २।।

अर्थात् जो वस्तु उत्पत्ति से पहले नहीं है, और नाश से उत्तर भी नहीं है, वह वर्तमान काल में भी नहीं है, परन्तु मिध्या होकर सत्य की तरह वर्तमान काल में प्रतीत होती है।। १।।

जैसे स्वप्न के हाथी-घोड़े, और इन्द्रजाली करके रचे हुए पदार्थ, और गन्धर्वनगर; ये सब विना हुए ही प्रतीत होते हैं, वैसे यह जगत् भी विना हुए ही प्रतीत होता है। ज्ञानियों ने ऐसा अनुभव करके वेदान्त-शास्त्र द्वारा देखा है कि केवल अद्वेत अनंत-स्वरूप आत्मा ही सत्य है, और सारा प्रपंच प्रतीतिमात्र ही है, वास्तव में नहीं है। प्रश्न-अनंत-स्वरूप आत्माका देहादिकों में निवास कैसे हो सकता है ? बड़ी वस्तु छोटी वस्तु के भीतर नहीं आ सकती है ?

उत्तर-जैसे घटमठादिक आकाश के निवास के स्थान हैं, और भेदक भी हैं, वैसे ही देहादिक भी अनंत-स्वरूप आत्मा के निवास का स्थान है, और भेदक भी है। वास्तव में तो यह जगत् मिथ्या माया का कार्य होने से मिथ्या है। इस प्रकार वेदान्त करके सिद्ध जो ज्ञान है, वही अनुभवरूप होकर जगत् के मिथ्यात्व में प्रमाण है, इस वास्ते लयचिंत-नादिक भी जगत् के नहीं बन सकते हैं।। १।।

# मूलम्।

महोदधिरिवाहं स प्रपञ्चो वीचिसन्निभः । इति ज्ञानं तथैतस्य त्यागो न ग्रहो लयः ।। २ ॥

# पदच्छेदः।

महोदधिः, इव, अहम्, सः, प्रपञ्चः, वीचिसन्निभः, इति, ज्ञानम्, तथा, एतस्य, न, त्यागः, न, ग्रहः, लयः ।।

अन्वयः । अहम्=मैं
अहम्=मैं
महोदधिः इव=समुद्र सदृश हूँ
सः=यह
प्रपञ्चः=संसार
वीचिसन्निमः=तरंगों के तुल्य है
तथा=इस कारण
न=न

इति ज्ञानम्= इस प्रकार के विचार को ज्ञान कहते हैं।।

### भावार्थ।

प्रक्रन-घटाकाश के दृष्टांत से तो देह और आत्मा के भेद की शंका उत्पन्न होती है। जैसे आकाश से घट भिन्न है, और घट से आकाश भिन्न है, वैसे आत्मा से देह भिन्न है, और देह से आत्मा भिन्न है, दोनों के भिन्न-भिन्न होने से ही देत साबित हुआ, अद्वैत आत्मा तो साबित न हुआ?

उत्तर-जनकजी कहते हैं कि आत्मा महान् समुद्र की तरह है, उसमें प्रपंच लहरों की तरह है। इस प्रकार का अनुभव-रूप ज्ञान ही अद्वैत में प्रमाण है।। २।।

#### मूलम्।

अहं सः शुक्तितसङ्काशो रूप्यविद्वश्वकल्पना । इति ज्ञानं तथैतस्य न त्यागो न ग्रहो लयः ॥ ३ ॥

# पदच्छेदः ।

अहम्, सः, शुक्तिसंकाशः, रूप्यवत्, विश्वकल्पना, इति, ज्ञानम्, तथा, एतस्य, न, त्यागः, न, ग्रहः, लयः ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

सः=वह
अहम्=मैं
शुक्तिसंकाशः=शुक्ति के तुल्य हूँ
विश्वकल्पना=विश्व की कल्पना
रूप्यवत्=रजत के समान है

तथा=इसका कारण
एतस्य=इसका
न त्यागः=न त्याग है
न लयः=न लय है
इति ज्ञानम्=यही ज्ञान है।।

# भावार्थ ।

प्रक्र-जैसे सब बीचियां समुद के विकार हैं और समुद्र विकार है, वैसे आपके दृष्टान्त से देह आत्मा का विकार है, और आत्मा विकारी सिद्ध होता है ?

उत्तर-अष्टावक्रजी कहते हैं कि विकार-विकारीभाव सावयव पदार्थों में होते हैं, निरवयव पदार्थ में नहीं होते हैं, इसलिये तुम्हारा दृष्टान्त सार्थक नहीं है, अतएव मेरे दृष्टान्त को सुनो—

जैसे शुक्ति सत्य-रूप है और उसमें रजत मिथ्या है, वैसे ही देहादिक समग्र प्रपंच का अधिष्ठान-रूप मैं ही सत्य हूँ और सारा प्रपंच मेरे में किल्पत रजत की तरह मिथ्या है। इसी कारण द्वेत तीनों काखों में सिद्ध नहीं हो सकता है। ३।।

# मूलम्।

अहं वा सर्वभूतेषु सर्वभूतान्यथो मिय। इति ज्ञानं तथैतस्य न त्यागो न ग्रहो लयः॥ ४॥

# पदच्छेदः।

अहम्, वा, सर्वभूतेषु, सर्वभूतानि, अथो, मिय, इति; ज्ञानम्, तथा, एतस्य, न, त्यागः, न, ग्रहः, लयः।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

अहम्=मैं वा=निश्चय करके सर्वभूतेषु=सब भूतों में हूँ, अथो=और सर्वभूतानि=सब भून
मिय=मुझमें
--सिन्त=हैं
तथा=इस कारण से

**एतस्य**=इसका **न त्यागः**=न त्याग है **न ग्रहः**=न ग्रहण है **च**=और

न लयः=न लय है इति ज्ञानम्= { इस प्रकार का ज्ञान है।।

# भावार्थ ।

प्रक्रन-शुक्ति में रजत के दृष्टांत करके भी आत्मा को परिच्छिन्नता की शंका होती है, क्यों कि जैसे शुक्ति परिच्छिन्न और एकदेशवर्ती है, वैसे ही आत्मा भी परिच्छिन्न और एकदेशवर्ती सिद्ध होगा ?

उत्तर—जनकजी कहते हैं, कि मैं ही सम्पूर्ण भूतों में व्यापक-रूप करके मणियों में सूत की तरह वर्तता हूँ, मैं ही सबका अधिष्ठान-रूप होकर सत्ता और स्फूर्ति का देनेवाला हूँ, मेरे में ही सारा जगत् आकाश में नीलता की तरह अध्यस्त है। इस प्रकार का दान्त वाक्यों करके सिद्ध ज्ञान अर्थात् अनुभव आत्मा के अद्वैत होने में प्रमाण है। और जब मैं हूँ, तो मेरे में ग्रहण, त्याग और लय चिंतनादिक भी नहीं बनते हैं। ४।।

इति श्रीअष्टावऋगीतायां षष्ठं प्रकरणं समाप्तम् ॥ ६॥

# सातवाँ प्रकरण।

#### मूलम्।

# मय्यनन्तमहाम्भोधौ विश्वपोत इतस्ततः। भ्रमति स्वान्तवातेन न ममास्त्यसहिष्णुता ॥ १ ॥

# पदच्छेदः।

मिय, अनन्तमहाम्भोधौ, विश्वपोतः, इतः, भ्रमित, स्वान्तवातेन, न, मम, अस्ति, असिहण्णुता ।।

अन्वयः। शब्दार्थ।
भ्रमित=भ्रमती है
+ परन्तु=परन्तु
मम=मुझको
असहिष्णुता=असहनशीलता

नताहुज्युता—जसहुनसाल **न अस्ति=**नहीं है ॥

#### भावार्थ ।

प्रश्न-यदि लय चिंतन नहीं होगा, तो सांसारिक विक्षेप भी बने रहेंगे और वे कदापि दूर नहीं होंगे ?

उत्तर-वे बने रहें, मेरी क्या हानि है। अनन्त महान् समुद्र-रूपी मुझ आत्मा में यह विश्व-रूपी नौका मन-रूपी पवन करके इधर-उधर भ्रमती है, उसका भ्रमण करना मेरे को असहन नहीं है। जैसे समुद्र में पवन करके इधर-उधर भ्रमती हुई नौका समुद्र को क्षुब्ध नहीं कर सकती है, वैसे मन-रूपी पवन करके इधर-उधर भ्रमती हुई विश्व-रूपी नौका भी समुद्र-रूपी आत्मा को क्षुब्ध नहीं कर सकती है।। १।।

# सूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोधौ जगद्वीचिः स्वभावतः । उदेतु वास्तमायातु न मे वृद्धिर्न च क्षतिः ॥ २ ॥

पदच्छेदः।

मिय, अनन्तमहाम्भोघौ, जगद्वीचिः, स्वभावतः, उदेतु, वा, अस्तम्, आयातु, न, मे, वृद्धिः, न, च, क्षतिः ॥

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः।

मिश्र अनन्तः मुझ अनन्तः

महाम्भोधौ महासमुद्र में

जगद्वीचिः=जगत्-रूपी कल्लोल

स्वभावतः=स्वभाव से

उदेतु=उदय हों

वा=और चाहे

अस्तम्=लय को

आयातु=प्राप्त हो

मे=मेरी

न=न
वृद्धि=वृद्धि है

च=और

न=न
कात=हानि है।।

शब्दार्थ।

#### भावार्थ।

पूर्ववाले वाक्य करके जगत् के व्यवहार को अनिष्टता का अभाव कहा। अब इस वाक्य करके जगत् की उत्पत्ति आदिकों को भी अनिष्टता का अभाव कथन करते हैं। जनकजी कहते हैं कि विनाश से रहित व्यापक आत्मा-रूप समुद्र में जगत्-रूपी अनेक लहरें उदय होती हैं, और फिर अस्त हो जाती हैं। उनके उदय होने से आत्मा की वृद्धि नहीं होती है और उनके अस्त होने से आत्मा की कोई हानि नहीं होती है। जैसे समुद्र की लहरों के उदय और अस्त होने से समुद्र की कुछ भी हानि नहीं है।। २।।

#### मूलम्।

मय्यनन्तमहाम्भोघो विश्वं नाम विकल्पना । अतिशान्तो निराकार एतदेवाहमास्थितः ॥ ३ ॥

# पदच्छेदः।

मिय, अनन्तमहाम्भोधौ, विश्वम्, नाम, विकल्पना, अतिशान्तः, निराकारः, एतत्, एव, अहम्, आस्थितः।

अन्वयः। शब्दार्थं i निय=मुझ
अनन्त- अनन्त महामहाम्भोधौ समुद्र में नाम=निश्चय करके
विश्वम्=संसार

विकल्पना=कल्पना मात्र है

अन्वयः। शब्दार्थः।
अहम्=मैं
अतिशान्त=अत्यन्त शान्त हूँ \_
निराकारः=निराकार हूँ
च=और
एतत् एव=इमी आत्मा के
आस्थितः=आश्रय हूँ।।

समुद्र और लहर के दृष्टान्त से किसी को ऐसा भ्रम न हो जावे कि आत्मा का विकार जगत् है, इस भ्रम के दूर करने के लिये जनकजी दूसरी रीति से कहते हैं।

#### भावार्थ ।

मुझ महान् समुद्र-रूपी आत्मा में जो जगत् की कल्पना है, सो भ्रम-मात्र ही है। वास्तव में नहीं है, क्योंकि मेरा अनन्तस्वरूप निराकार है। निराकार से साकार की उत्पत्ति नहीं बनती है। जब कि आत्मा में जगत् की वास्तव में उत्पत्ति नहीं बनती है, तो मैं प्रपंच से रहित शान्त-रूप होकर स्थित हूँ। एवं लय योगादिक भी मेरे को करना उचित नहीं हैं।। ३।।

# मूलम्।

नात्मा भावेषु नो भावस्तत्रानन्ते निरञ्जने । इत्यसक्तोऽस्पृहः शान्त एतदेवाहमास्थितः ॥ ४ ॥ पदच्छेदः ।

न, आत्मा, भावेषु, नो, भावः, तत्र, अनन्ते, निरञ्जने, इति, असक्तः, अस्पृहः, शान्त, एतत्, एव, अहम्, आस्थितः ।। शब्दार्थ । शब्दार्थ । अन्वयः ।

> आत्मा=आत्मा भावेषु=देह आदि में **न**=नहीं + **च=**और **मवः=**देहादि

तत्र=उस अ**नन्ते=**अनन्त

**निरञ्जने=**निर्द्वन्द्व आत्मा में

अन्वयः ।

नो=नहीं है इति=इस प्रकार असक्तः=संग-रहित शान्तः=शान्त हुआ

अहम्=मैं

एतत् एव=इसी आत्मा के

आस्थितः=आश्रित हुँ ॥

#### भावार्थ ।

आत्मा देहादिभावों में आधेय अर्थात् आश्रित-रूप करके

नहीं है, क्योंकि आत्मा व्यापक है, देहादिक सब परिच्छिन्न हैं। व्यापक, परिच्छिन्न के आश्रित नहीं होता। और आत्मा निराकार होने से देहादिकों की उपाधि भी नहीं हो सकता है, क्योंकि आत्मा सत्य है, देहादिक सब मिथ्या है। सत्य वस्तु मिथ्या वस्तु की उपाधि नहीं हो सकती है। और देह इन्द्रियादिक आत्मा की उपाधि भी नहीं हो सकते हैं, क्योंकि आत्मा अनन्त और निरञ्जन है और देहादिक अन्तवान् और नाशवान् हैं, इसी कारण आत्मा सम्बन्ध से रहित है और इच्छा आदिकों से भी रहित है एवं आत्मा शान्त स्वरूप है।। ४।।

# मूलम्।

अहो चिन्मात्रमेवाहमिन्द्रजालोपमं जगत् । अतो मम कथं कुत्र हेयोपादेयकल्पना ॥ ४ ॥

पदच्छेदः।

अहो, चिन्मात्रम्, एव, अहम्, इन्द्रजाखोपमम्, जगत्, अतः, मम, कथम्, कुत्र, हेयोपादेयकल्पना।।

अन्वयः । अहो=आश्वर्यं है कि
अहम्=मैं
चित्मात्रम्=चैतन्य-मात्र हूँ
जगत्=संसार
इन्द्रजालोपमम्= { इन्द्रजाल की तरह है
अतः=इसलिये

अन्वयः । शब्दार्थ । मम=मेरी

हेयोपादेय-\_ { हैय और उपादेय कल्पना } की कल्पना

**कथम्**=क्योंकर **च=**और

कुत्र=िकसमें हो।।

#### भावार्थ।

विद्वान् में इच्छा आदिक भी स्वतः नहीं होते हैं, इसमें जो कारण है उसको कहते हैं—

जनकजी कहते हैं कि मैं चैतन्य-स्वरूप हूँ और संपूर्ण जगत् इन्द्रजाल के तुल्य मेरी सत्ता के बल और अपनी सत्ता से रिहत प्रतीत होता है। चूँकि जगत् की अपनी सत्ता कुछ भी नहीं है इस वास्ते मेरे को किसी पदार्थ में भी किसी प्रकार करके त्याग और ग्रहण की बुद्धि नहीं होती है। जो पुरुष जगत् के पदार्थों को सत्य मानता है, उसी की उनमें ग्रहण और त्यागबुद्धि होती है।। ५।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां सप्तमं प्रकरणं समाप्तम् ॥७॥

# ञ्राठवाँ प्रकरण।

\_\_\_\_; o:\_\_\_

# मूलम्।

तदा बन्धो यदा चित्तं किञ्चिद्वाञ्छति शोचित । किञ्चिन्मुञ्चित गृह्णाति किञ्चिद्धृष्यित कुप्यति ॥ १ ॥

# पदच्छेदः।

तदा, बन्धः, यदा, चित्तम्, किञ्चित्, वाञ्छति, शोचति, किञ्चित्, मुञ्चति, गृह्णाति, किञ्चित्, हृष्यति, कुप्यति ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

यदा=जब
चित्तम्=मन
वाञ्छति=चाहता है
किञ्चित्=कुछ
शोचिति=शोचता है
किञ्चित्=कुछ
मुञ्चित=त्यागता है

किञ्चित्=कुछ
गृह्णित=प्रहण करता है
हण्यित=प्रसन्न होता है
कुप्यित=दुः खित होता है
तदा=तब
बन्ध:=बन्ध है।।

### भावार्थ ।

पहले के सात प्रकरणों द्वारा अष्टावक्रजी ने सब प्रकार से जनकजी के अनुभव की परीक्षा कर ली। अब इस आठवें प्रकरण में चार श्लोकों द्वारा अपने शिष्य के अनुभव की श्लाघा को करते हैं—

हे जनक ! जो तूने पूर्व कहा है कि मुझ अनन्त-स्वरूप आत्मा में त्याग और ग्रहण करने की कल्पना नहीं है, सो तूने ठीक कहा है। क्योंकि जब चित्त विषयों की इच्छावाला होकर किसी पदार्थ की प्राप्ति की इच्छा करता है और उसके अप्राप्त होने से फिर शोच करता है और कष्ट होता है, तब उसके त्याग की इच्छा करता है। और जब चित्त में लोभ उत्पन्न होता है, तब ग्रहण की इच्छा करता है तथा पदार्थ की प्राप्ति होने पर हर्ष को प्राप्त होता है, अप्राप्ति होने पर कोधित होता है। इस प्रकार जब कि अनेक वास-नाओं करके चित्त युक्त होता है, तब जीव को बन्ध होता है। योगवाशिष्ठ में भी कहा है—

# स्नेहेन धनलोभेन लाभेन मणियोषिताम्। आपातरमणीयेन चेतो गच्छति पीनताम्॥ १॥

अर्थात् स्त्री-पुत्रादिकों में स्तेह करके, धन के लोभ करके, मणियों और स्त्री आदिकों के लाभ करके चित्त दीनता को प्राप्त होता है।। १।।

# बन्धो हि वासनाबन्धो मोक्षः स्याद्वासनाक्षयः । वासनास्त्वं परित्यज्य मोक्षािथत्वमिप त्यज ॥ २ ॥

चित्त में अनेक प्रकार के भोगों की वासना ही पुरुष के बंधन का कारण है। समग्र-रूप से वासना के क्षय हो जाने का नाम ही मोक्ष है। हे राम! जब तुम वासना का त्याग करोगे और मोक्ष की इच्छा न करोगे, तब सुखी हो जाओगे।। २।।

प्रश्न-आपने कहा है कि जब तक चित्त में वासनाएँ भरी हुई हैं, तब तक इसकी मुक्ति कदापि नहीं होती है, सो संसार में निवसिनिक पुरुष तो कोई भी नहीं दिखाई देता है, क्योंकि जितने गृहस्थाश्रमी हैं, उनके चित्त में स्त्री, पुत्र, धनादिकों की प्राप्ति की वासनाएँ भरी रहती हैं। यदिकोई पुरुष ईश्वर का स्मरण और दानादिकों को करता है, तो उसके चित्त में यही कामना रहती है कि मेरे धनादिक सर्वदा बने रहें, निर्वासनिक होकर कोई भी नहीं करता है। और जितने त्यागी, साधु और महात्मा कहलाते हैं, उनके चित्त में भी अनेक प्रकार की कामनाएँ भरी हुई हैं। कोई मठों को बनाता है, कोई सेवकी को बढ़ाता है, निर्वासनिक तो उनमें भी कोई नहीं दिखाई देता है। यदि निर्वासनिक होवें, तो वेषों को, चेलों को और मठों को क्यों बढ़ावें, और क्यों प्रपंच को फैलावें, अतएव सब कोई प्रपंच को फेलाते हैं—क्या गृहस्थ, क्या संन्यासी। इस हालत में कोई भी ज्ञानी नहीं सिद्ध होता है। ज्ञानी के अभाव होने से मुक्ति का भी अभाव ही सिद्ध होता है?

उत्तर—जैसे एक वन में एक ही सिंह रहता है और स्यार मृगादिक लाखों रहते हैं वैसे ही संसार-रूपी, गृहस्था-श्रम-रूपी, अथवा संन्यासाश्रम-रूपी वन में वासना से रहित ज्ञानवान् कोई एक विरला ही होता है और वासना से भरे हुए अनेक होते हैं। जैसे सिंह के मारे हुए शिकार को स्यार आदिक खाते हैं, वैसे निर्वासनिक पुरुषों के चिह्नों को घारण करके अर्थात् ज्ञान की बातें सुना करके और वैराग्यादिकों को दिखलाकर, बहुत से मूर्खों को वञ्चक संन्यासी या गृहस्थ आचार्यादिक ठगते हैं, वे ही संसार के स्यार हैं। इसमें एक दृष्टान्त को कहते हैं—

एक ग्राम में जुलाहे बसते थे। उन्होंने आपस में एक दिन सलाह किया कि चलो, रात्रि को क्षत्रियों के ग्राम को

लूट लावें। तदनुसार सब जुलाहे मिलकर रात्रि को क्षत्रियों के ग्राम को लूटने गये। जब क्षत्रिय लोग हथियार लेकर जुलाहों के मारने को दौड़े, तब जुलाहे सब भागे। उनमें से एक जुलाहे ने कहा कि भाइयो! भागे तो जाते ही हो, भला मारो-मारो तो कहते चलो। वे सब जुलाहे भागते जाते और मारो-मारो भी कहते जाते थे।

दार्ष्टीन्त में यह है कि बहुत से बनावट के ज्ञानी ज्ञान के साधनों से भागे तो जाते हैं, पर औरों से ऐसा कहते जाते हैं कि वासना को त्यागो, ज्ञान को धारण करो, सब संसार मिथ्या है, ऐसे दम्भी ज्ञानी नहीं हो सकते हैं। जो समग्र वासनाओं से रहित हैं, वे ही ज्ञानी हैं। वासनावाला ही बन्ध को प्राप्त होता है।। १।।

# मूलम्।

तदामुक्तिर्यदा चित्तं न वाञ्छति न शोचित । न मुञ्चति न गृह्णाति न हृष्यति न कुप्यति ॥ २ ॥

# पदच्छेदः।

तदा, मुक्तिः, यदा, चित्तम्, न, वाञ्छति, न, शोचित, न, मुञ्चिति, न, गृह्णाति, न, हृष्यिति, न, कुप्यति ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

**चित्तम्**=मन

यदा=जव

**न वाञ्छति=**न चाहता है

न शोचित=न शोचता है

न मुञ्चित=न त्यागता है

न गृह्णाति=न ग्रहण करता है

न हृष्यति=न प्रसन्न होता है+ च=और

**न**=न

कुप्यति=दुःखित होता है तदा=तब भी

मुक्तः=मुक्ति है।।

#### भावार्थ ।

जिस काल में चित्त न भोगों की प्राप्ति की इच्छा करता है, और न शोकों के त्याग की इच्छा करता है, अर्थात् पदार्थ के पाने पर न उसको हर्ष होता है, और न प्यारे सम्बन्धियों के नष्ट या वियोग हो जाने पर शोक होता है, किन्तु एक-रस सदा ज्यों का त्यों बना रहता है, उसी काल में वह पुरुष मोक्ष को प्राप्त हो जाता है।। २।।

#### मूलम्।

तदा बन्धो यदा चित्तं सक्तं कास्विप दृष्टिषु । तदा मोक्षो यदा चित्तमसक्तं सर्वदृष्टिषु ॥ ३ ॥

# पदच्छेदः।

तदा, बन्धः, यदा, चित्तम्, सक्तम्, कासु, अपि, दृष्टिषु, तदा, मोक्षः, यदा, चित्तम्, असक्तम्, सर्वदृष्टिषु ।।

अन्वयः। यदा=जब

यदा=जब
चित्तम्=मन

कासु=िकसी

दृष्टिषु= { दृष्टि में अर्थात्
विषय में
सक्तम्=लगा हुआ है
तदा=तब
बन्धः=बन्ध है
अपि=और

> सर्वदृष्टिषु= { सब दृष्टियों में अ-थात् सब विषयों में से किसी भी विषय में

अस**क्तम्=**नहीं **तदा=**तब

मोक्षः=मुक्त है।।

# भावार्थ ।

पहले एक वाक्य करके बन्ध के लक्षण को कहा और दूसरे वाक्य करके मुक्ति के लक्षण को कहा। अब एक ही वाक्य करके बन्ध और मोक्ष दोनों का कथन करते हैं—

जब चित्त अनात्मपदार्थों में अनात्माकारवृत्तिवाला होता है, तब भी इसको बन्ध होता है। जब चित्त विषया-कार नहीं होता है अर्थात् आसिक्त से रहित होकर सर्वत्र आत्मवृष्टिवाला होता है, तभी जीव मुक्त कहा जाता है।

प्रश्न—आपने कहा है कि जिस काल में चित्त विषयों में आसक्त होता है, तब बन्ध होता है और जब अनासक्त होता है, तब मुक्त होता है। यदि एक ही चित्त में काल-भेद करके बन्ध और मोक्ष माना जावेगा, तब मुक्ति भी अनित्य हो जावेगी?

उत्तर—उस वाक्य का यह तात्पर्य नहीं है, जो आपने समझा है, किन्तु उसका यह तात्पर्य है कि आत्म-ज्ञान की प्राप्ति के पूर्व जितने काल तक पुरुष का चित्त विचार से जून्य होकर विषयों में आसक्त रहता है, उतने काल तक जीव बन्ध में ही पड़ा रहता है। पश्चात् जब विचार करके युक्त हुआ, रचित दोष-दृष्टि करके विषयों में आसक्ति से रहित हो जाता है, और फिर विषय-वासना का बीज भी चित्त में नहीं रहता है, तब फिर वह मुक्त होकर कदापि बन्ध को नहीं प्राप्त होता है। जैसे भूँजे हुए बीज में फिर अंकुर उत्पन्न करने की शक्ति नहीं रहती है, वैसे ही निर्वासनिक चित्तवाला पुरुष कभी भी जन्म को नहीं प्राप्त होता है।। ३।।

# मूलम्।

# यदा नाहं तदा मोक्षो यदाहं बन्धनं तदा। मत्वेति हेलया किञ्चिन्मा गृहाण विमुञ्च मा॥ ४॥

# पदच्छेदः।

यदा, न, अहम्, तदा, मोक्षः, यदा, अहम्, बन्धनम्, तदा, मत्वा, इति, हेलया, किञ्चित्, मा, गृहाण, विमुञ्च, मा ॥

अन्वयः। यदा=जब
यदा=जब
अहम्=मैं हूँ
तदा=तब
बन्धनम्=बन्ध है
यदा=जब
अहम् न=मैं नहीं हूँ
तदा=तब

मोक्षः=मोक्ष है

# भावार्थ ।

जब तक पुरुष में अहंकार बैठा है—'मैं ब्राह्मण हूँ', 'मैं ज्ञानी हूँ,' 'मैं त्यागी हूँ,' तब तक वह मुक्त कदापि नहीं हो सकता है। ऐसा भी कहा है—

यावत्स्यात्स्वस्य सम्बन्धोऽहंकारेण दुरात्मना । तावन्न लेशमात्रापि मुक्तिवार्ता विलक्षणा ।। १ ।। अर्थात् तब तक इस जीव का सम्बन्ध दुरात्मा अहंकारी के साथ बना रहता है, तब तक मुक्ति लेश-मात्र इसको प्राप्त नहीं होती है।

इसी वार्ता को कहते हैं-

जब तक जीव का शरीरादिकों से अहंकाराध्यास बना है, तब तक इसकी मुक्ति कदापि नहीं हो सकती है। जिस काल में अहंकाराध्यास इसका निवृत्त हो जाता है, उसी काल में विना ही परिश्रम अकर्ता, अभोक्ता होकर मुक्त हो जाता है।। ४।।

इति श्रीअष्टावकगीतायामष्टमं प्रकरणं समाप्तम् ॥ = ॥

armenant ; O ; meaning

# नवाँ पकरण।

--:o:---

#### मूलम्।

कृताकृते चा द्वन्द्वानि कदा शान्तानि कस्य वा। एवं ज्ञात्वेह निर्वेदाद्भव त्यागपरोऽव्रती।। १।। पदच्छेदः।

कृताकृते, च, द्वन्द्वानि, कदा, शान्तानि, कस्य, वा, एवम्, ज्ञात्वा, इह, निर्वेदात्, भव, त्यागपरः अव्रती ।।

शब्दार्थ । | अन्वयः । शब्दार्थ। अन्वयः । वा=संशय रहित च=और इह=इस संसार में द्वन्द्वानि=दुःख और सुख **निवेंदात्=**विचार से कस्य=किसके कदा=कब त्यागपरः=त्याग परायण शान्तानि=शान्त हुए हैं भव=हो ॥ एवम्=इस प्रकार

# भावार्थ।

अब निर्वेदाष्टक नामक नवम प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं—

पहले शिष्य ने जो गुरु के प्रति अपना अनुभव कहा था, उसकी दृढ़ता के लिये अब आठ श्लोकों करके वैराग्य के स्वरूप को दिखलाते हैं।

प्रश्न-त्याग कैसे करना चाहिए ?

उत्तर—यह मेरे को कर्त्तय है, और यह मेरे को कर्त्तव्य नहीं है, इसी का नाम कृत और अकृत है अर्थात् इस तरह का जो आग्रह है अर्थात् अवश्य ही मेरे को यह करना उचित है, और अवश्य ही मेरे को यह करना उचित नहीं है, इन दोनों में अभिनिवेश अर्थात् हठ न करना और द्वन्द्व जो सुख-दु:ख हैं, मैं इन दोनों से रहित हो जाऊँ इसमें आग्रह न करना, क्योंकि वे दोनों किसी भी देहधारी के कभी शान्त नहीं हुए हैं और न होवेंगे, इस वास्ते अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक! इन कृताऽऽकृत आदिकों के त्याग से भी तू वैराग्य को प्राप्त हो। क्योंकि हे शिष्य! तू अव्रती है, तेरा आग्रह याने हठे किसी में भी नहीं है।। १।।

# मूलम्।

कस्यापि तात धन्यस्य लोकचेष्टावलोकनात् । जीवितेच्छा बुभुक्षा च बुभुत्सोपशमं गता ॥ २ ॥ पदच्छेदः ।

कस्य, अपि, तात, धन्यस्य, लोकचेष्टावलोकनात्, जीवि-तेच्छा, बुभुक्षा, च, बुभुत्सा, उपशमम्, गता ।।

अन्वय: ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

तात=हे प्रिय

लोकचेष्टाव-लोकनात् उत्पत्ति और विनाश-रूप लोकों की चेष्टा के देखने से

> कस्य=िकसी धन्यस्य=महात्मा का अपि=भी

जीवितेच्छा=जीने की इच्छा
च=और
बुभुक्षा=भोगने की इच्छा
च=और
बुभुत्सा=ज्ञान की इच्छा
उपशमम्=शान्ति को
गता=प्राप्त हुई है।।

#### भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे शिष्य ! हजारों मनुष्यों में से किसी एक भाग्यशाली पुरुष के चित्त में वैराग्य उत्पन्न होता है। उसके जीने की और भोगने की इच्छा भी निवृत्त हो जाती है। क्योंकि संसार के पदार्थों में ग्लानि और दोष-दृष्टि का नाम ही वैराग्य है। जितने संसार के उत्पत्ति और नाशवाले पदार्थ हैं, सबमें दोष लगे हैं। संसार में स्त्री, पुत्र, धन और शरीर तथा इन्द्रिय आदिक सबको प्यारे हैं, और इन्हीं के सुख के लिये पुरुष अनेक अनर्थों को करता है, और वे ही सब जीवों के बन्ध के कारण हैं, इस वास्ते विना इनमें वैराग्य प्राप्त हुए कदापि मोक्ष को नहीं प्राप्त होता है, इसी हेतु से प्रथम इन्हीं में दोष-दृष्टि को दिखाते हैं। 'योग-वाशिष्ठ' में कहा है—

# गर्भे दुर्गन्धिभूयिष्ठे जठराग्निप्रदीपिते । दुःखं मयाप्तं यत्तस्मात्कनीयः कुम्भिपाकजम् ॥ १ ॥

अर्थात् बड़ी भारी दुर्गन्धि करके युक्त जो माता का उदर है, और जो जठराग्नि करके प्रदीप्त है, उस गर्भ में आकर जो जीव को दुःख होता है, उससे कुम्भीपाक नरक का भी दुःख कम है।। १।।

एवं 'गर्भोपनिषद्' में भी गर्भ के दुःखों का वर्णन किया है कि जिस काल में गर्भ में जीव अति दुःखी होता है, तो ईश्वर से प्रार्थना करता है कि हे प्रभो ! इस बार मैं जन्म लेकर अवश्य ही ज्ञान के साधनों को कहाँगा, पर जन्म लेकर फिर यह जीव संसार के भोगों में फँस जाता है और गर्भवाले दु:खों को भूल जाता है, इसी कारण फिर बार-बार जन्मता और मरता है। 'शिव-गीता' में मरण के दु:खों को भी दिखाया है—

हा कान्ते हा धनं पुत्राः क्रन्दमानः सुदारुणम्।

मण्डूक इव सर्पेण मृत्युना गीर्यते नरः।। १।।

अर्थात् जब जीव प्राणों को त्यागने लगता है, तब
पुकारता है हे भार्ये ! हे धन ! हे पुत्रो ! मुझको इस मृत्यु
से छुड़ाओ, ऐसे भयानक शब्दों को करता है जैसे सर्प के
मुख में पड़ा हुआ मेढक पुकारता है।। १।।

अयः पाशेन कालस्य स्नेहपाशेन बन्ध्भिः। आत्मानं कृष्यमाणस्य न खल्वस्ति परायणम्।। २।।

अर्थात् मरण-काल में यह जीव इधर तो काल के पाशों करके बँधा होता है, उधर सम्बन्धियों के स्नेह की रिस्सियों करके खैंचा हुआ होता है, पर कोई भी मृत्यु से इसकी रक्षा नहीं कर सकता है।। २।।

या माता सा पुनर्भार्या या भार्या जननी हि सा ।
यः पिता स पुनः पुत्रो यः पुत्रः स पुनः पिता ।। १ ।।
अर्थात् पूर्व जन्म में जो माता होती है, वही पुत्र में
स्नेह के कारण उत्तर जन्म में उसकी स्त्री बनती है । जो
पूर्व जन्म में पिता होता है, वही उत्तर जन्म में पुत्र होता
है । जो पूर्व जन्म में पुत्र होता है, वही उत्तर जन्म में पिता
होता है ।। १ ।।

एको यदा व्रजति कर्मपुरःसरोऽयं

विश्रामवृक्षसदृशः खलु जीवलोकः ।

सायंसायं वासवृक्षं समेतः

प्रातःप्रातस्तेन तेन प्रयान्ति ॥ २ ॥

जैसे सायंकाल में इधर उधर से पक्षी उड़कर एक ही वृक्ष पर रात्रि को विश्राम के लिये इकट्ठे हो जाते हैं और प्रातःकाल में सब इधर उधर उड़ जाते हैं, वैसे ही इस संसार-रूपी वृक्ष में सब जीवकम्मों के वश्य होकर इकट्ठे हो जाते हैं, फिर प्रारब्ध-कर्म के भोग के पूरे होने पर, सब अकेले अकेले होकर चले जाते हैं। कोई भी स्त्री, पुत्र, धनादि इसके साथ नहीं जाते हैं, और न साथ आते हैं, इस तरह विचार करके इनमें मोह को कदापि न करे।

एवं 'देवी-भागवत' में शुकदेवजी ने जो स्त्री के सम्बन्ध से दोष दिखाये हैं—

# नरस्य बन्धनार्थाय श्रृङ्खला स्त्री प्रकीत्तिता । लोहबद्धोऽपि मुच्येत स्त्रीबद्धो नैव मुच्यते ॥ १ ॥

पुरुष के बन्धन का हेतु स्त्री को ही बेड़ी रूप करके कहा है। एवं लोहे की बेड़ी करके बाँधा हुआ पुरुष छूट जाता है, परन्तु स्त्री के सरेह-रूपी पाश करके बाँधा हुआ पुरुष कदापि छूट नहीं सकता है। इसी पर एक दृष्टान्त देते हैं —

एक लड़का बाल्यावस्था में संन्यासी हो गया। जब जवान हुआ, तब तीर्थयात्रा करने को जाता था। रास्ते में उधर से एक बरात आती थी। वह संन्यासी खड़ा हो गया और उसने पूछा, यह क्या है ? लोगों ने कहा, यह बरात है। यह जो लड़का घोड़ी पर सवार है, इसकी शादी एक लड़की से होगी। तब उसने पूछा, फिर क्या होगा, तो कहा, जब इसकी स्त्री इसके घर में आवेगी, तब दोनों आपस में विषयानंद को प्राप्त होवेंगे। फिर स्त्री के लड़के पैदा होवेंगे। इतना सुनकर वह संन्यासी चला गया। रास्ते में एक कुएँ पर छाया में सो रहा तब उसने स्वप्न देखा कि मेरी शादी हुई है, स्त्री आई है और मैं उसके साथ सोया हूँ। उस स्त्री ने कहा, थोड़ा सा पीछे हटो। जब वह हटने लगा, तब वह धम्म से कुएँ में गिर पड़ा। गिरने की आवाज को सुनकर लोग दौड़कर कहने लगे कि किसने तुझको कुएँ में गिरा दिया है ? उसने कहा, स्वप्न की स्त्री ने मेरे को कुएँ में गिरा दिया है, न मालूम जाग्रत् की स्त्री पुरुषों की क्या दुर्दशा करती होगी। तात्पर्य यह है कि विवेकी के लिये स्त्री साक्षात् नरक का कुण्ड है।

प्रश्न—हे भगवन् ! कर्मकाण्डी कहते हैं कि जिसके पुत्र नहीं है, उसकी गति भी नहीं होती है, इस वास्ते येनकेन उपाय करके पुत्र उत्पन्न करना चाहिए, ऐसा 'देवी-भागवत' में लिखा है।

उत्तर—हे प्रियदर्शन! यह जो तुमने कहा है कि अपुत्र की गित नहीं होती है, सो गित शब्द का क्या अर्थ है। गित शब्द का अर्थ मोक्ष करते हो वा दोनों लोकों का मुख करते हो। यदि गित शब्द का अर्थ मोक्ष करते हो। यदि गित शब्द का अर्थ मोक्ष करो, तब सब पुत्रवालों की मुक्ति होनी चाहिए और मनुष्य, पशु आदिक सभी ज्ञान के

बिना ही मुक्त हो जावेंगे और शुकदेव, वामदेवादिकों की मुक्ति शास्त्रों में लिखी है, सो नहोनी चाहिए, क्योंकि उनके कोई पुत्र नहीं था, इसलिये पुत्र से गित कहनेवाले वाक्य अर्थवाद-रूप हैं। लोगों ने पुत्र के सम्बन्ध से बड़े दुःख उठाये हैं। राजा दशरथ ने रामजी के वियोग में प्राणों को त्याग दिया था। प्रथम तो पुत्र के उत्पन्न होने की चिंता, फिर उसके जीने की चिंता, फिर उसके विवाह और सन्तित की चिन्ता जन्म भर बनी रहती है। बड़े होने पर पिता की वृद्धा-वस्था में पुत्र धनादिकों को ले लेते हैं, और सेवा आदिकुछ भी नहीं करते हैं, अतएव पुत्र भी विवेकी पुरुष के लिये दुःख के हेतु है। इसी तरह और भी जितने विषय हैं, सो सब दुःख के ही कारण हैं। 'विवेक-चूड़ामणि' में कहा है—

विषयाशामहापाशात् यो विमुक्तः सुदुस्त्यजात् । स एकः कल्पते मुक्त्ये नान्ये षटशास्त्रवेदिनः ॥ १ ॥

अर्थात् स्त्री पुत्र धनादिक विषय महान् पाश हैं जिनका त्यागना अति कठिन है। जो पुरुष उन पाशों से रहित है, वही मुक्ति का अधिकारी है। दूसरा षट्शास्त्रों का जानने-वाला पुरुष भी मोक्ष का अधिकारी नहीं है।। १।।

इसी पर अष्टावकजी कहते हैं कि संपूर्ण विषयवासनाओं से रहित संसार में, लाखों में कोई एक ही वैराग्यवान् जीवन्मुक्त कहा जाता है।। २।।

#### मूलम्।

अनित्यं सर्वमेवेदं तापत्रितयदूषितम्। असारं निन्दितं हेयमिति निश्चित्य शाम्यति ॥ ३ ॥

# पदच्छेदः।

अनित्यम्, सर्वम्, एव, इदम्, तापत्रितयदूषितम्, असारम्, निन्दितम्, हेयम्, इति, निश्चित्य, शाम्यति ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

हेयम्=त्यागने योग्य है
इति=ऐसा
निश्चित्य=निश्चय करके
शान्ति को प्राप्त
शान्यति= { होता है।।

#### भावार्थ।

प्रश्न-ज्ञानी की सर्वत्र इच्छा के उपशम में क्या कारण है ? उत्तर-जितना कि दृष्टि का विषय-प्रपंच है, वह सब अनित्य है अर्थात् चेतन में अध्यस्त है ।

प्रश्न-यह प्रपंच कैसा है ?

उत्तर-आध्यात्मिक आदि तापों करके दूषित है। वात, पित्त, श्लेष्मादि निमित्त से जो दुःख होता है, उसका नाम आध्यात्मिक दुःख है याने काम, क्रोध, लोभ, मोह, ईर्षा, आदि करके जो मानस दुःख है, उसी का नाम आध्यात्मिक दुःख है। और जो मनुष्य, पशु, सर्प, वृक्षादि निमित्तक दुःख है, उसका नाम आधिभौतिक दुःख है। यक्ष, राक्षस, विनायकादि निमित्तक जो दुःख है, उसका नाम आधिदैविक दुःख है।

इन तीन प्रकार के दुःखों करके पुरुष सदैव संतप्त रहता है। इसी वास्ते यह सब प्रपंच असार है, तुच्छ है, त्यागने-

योग्य है, ऐसा जानकर ज्ञानवान् किसी भी पदार्थं की इच्छा नहीं करता है।। ३।।

# मूलम्।

काऽसौ कालो वयः किं वा यत्र द्वन्द्वानि नो नृणाम् । तान्युपेक्ष्य यथा प्राप्तवर्त्ती सिद्धिमवाप्नुयात् ॥ ४ ॥

# पदच्छेद:।

कः, असौ, कालः, वयः, किम्, वा, यत्र, द्वन्द्वानि, नो, नृणाम्, तानि, उपेक्ष्य, यथा, प्राप्तवर्ती, सिद्धिम्, अवाप्नुयात्।।

क:=कौन
काल:=काल है
वा=और
किम्=कौन
वय:=अवस्था है

अवाप्नुयात्=प्राप्त होता है।।

### भावार्थ।

पुरुषों को सुख दु:खादिक द्वन्द्व किसी खास काल या अवस्था में नहीं व्यापता है, किन्तु सब अवस्थाओं में और सर्व कालों में सुख-दु:खादिक द्वन्द्व देहधारी को बराबर बने रहते हैं। इसी वार्ता को रामजी ने अध्यात्म-रामायण में कहा है—

# सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम् । द्वयमेतद्धि जन्तूनामलंघ्यं दिनरात्रिवत् ॥ १ ॥

सुख के अनन्तर दुःख होता है, और दुःख के अनन्तर सुख होता है; ये दोनों निश्चय करके जीव को अलंघ्य हैं, याने हटाये नहीं जा सकते हैं।। १।।

सुखमच्ये स्थितं दुःखं दुःखमध्ये स्थितम् सुखम् । द्वयमन्योन्यसंयुक्तं प्रोच्यते जलपंकवत् ॥ २ ॥

सुख में दु:ख, और दु:ख में सुख स्थित है, अर्थात् क्षण-मात्र सुख के देनेवाले विषयों से अनेक रोगादिक दु:ख उत्पन्न होते हैं, और उपवासादिक व्रतों से जिसमें दु:ख होता है, फिर विषयों की प्राप्ति-रूपी सुख होता है। ये दोनों सुख दु:ख ऐसे मिले हैं, जैसे पानी और कीच मिले होते हैं।।२।।

किसी भी देहधारी से ये सुख-दु:ख किसी काल में त्यागे नहीं जा सकते हैं, इस वास्ते विवेकी पुरुष उन सुख-दु:खा-दिक द्वन्द्वों में भो इच्छा को त्यागकर शरीर को प्रारब्ध आश्रित छोड़ देता है।। ४।।

### मूलम्।

नाना मतं महर्षीणां साधूनां योगिनां तथा । दृष्ट्वा निर्वेदमापन्नः को न शाम्यति मानवः ॥ ४ ॥

# पदच्छेदः ।

नाना, मतम्, महर्षीणाम्, साधूनाम्, योगिनाम्, तथा, वृष्ट्वा, निर्वेदम्, आपन्नः, कः, न, शाम्यति, मानवः ।।

# भावार्थ।

हे शिष्य ! 'तर्क-श्वास्त्र' को, और कर्मकाण्ड में निष्ठा को, त्याग करके केवल आत्म-ज्ञान में ही निष्ठा करना चाहिए। क्योंकि तर्क-शास्त्रादिक सब बुद्धि के भ्रम करने-वाले हैं।

गौतम आदिकों के जो मत हैं, वे वेद और युक्ति-प्रमाण से विरुद्ध हैं, केवल भ्रम-जाल में डालनेवाले हैं। गौतम आदिकों के मत पर चलनेवाले नैयायिक ईरुवर-आत्मा और जीव-आत्मा, दोनों को जड़ मानते हैं। और ज्ञान, इच्छा आदिकों को आत्मा का गुण मानते हैं। फिर ईरुवरात्मा के गुणों को नित्य मानते हैं। जीवात्मा के गुणों को अनित्य मानते हैं। जीवात्मा के गुणों को अनित्य मानते हैं। और सारे जीवात्मा को व्यापक मानते हैं। आत्मा के संयोग को ज्ञान के प्रति कारण मानते हैं। परमाणुओं से जगत की उत्पत्ति मानते हैं। फिर परमाणुओं को निरवयव मानते हैं।

प्रथम तो जीवात्मा और ईश्वरात्मा जड़ नहीं हो सकते हैं, क्योंकि—

### सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म

आत्मा सत्य-रूप, ज्ञान-स्वरूप और आनन्द-रूप है। इस श्रुति के साथ विरोध आता है। दूसरा, दोनों ईश्वर आत्मा के जड़ मानने से जगदांध प्रसंग होगा।

यदि यह मान लिया जाय कि कर्म जड़ है, आत्मा जड़ है, ईश्वरात्मा भी जड़ है, तो फिर भोक्ता, कर्ता और फल-प्रदाता कोई भी नहीं होगा। क्योंकि जड़ में भोक्तापना, कर्तापना आदिक शिक्त बनती नहीं, और जड़ के गुण ज्ञान और चेतनता बन नहीं सकते हैं, क्योंकि गुण-गुणी का भेद नहीं होता। जैसे अग्न और उष्णता; जल और शीतलता का भेद नहीं है। यदि अग्न से उष्णता और प्रकाश निकाल लिया जाय, तो अग्न कोई वस्तु बाकी नहीं रहती है, और दोनों जड़ भी है। जैसे अग्न के स्वरूप उष्ण और प्रकाश हैं वैसे ज्ञान और चेतनता भी दोनों आत्मा के स्वरूप ही हैं, आत्मा के धर्म नहीं हैं। क्योंकि गुण-गुणी भाव आत्मा में कहीं भी नहीं लिखा है। और चेतनता जड़ का धर्म है, इसमें कोई भी दृष्टान्त नहीं मिलता है, इसलिये नैयायिक का कथन असंगत है।

यदि ईश्वर के इच्छादिक गुणों को नित्य माना जाय, तो ईश्वर की इच्छानुसार जगत् की उत्पत्ति अथवा प्रलय सर्वदा हुआ करेगी याने दोनों में से एक ही होगा, दोनों नहीं होवेंगे।

यदि यह माना जाय कि दोनों कभी प्रलय, कभी सृष्टि, तब ईश्वर की इच्छा अनित्य हो जावेगी।

सारे जीवात्मा व्यापक भी नहीं हो सकते हैं, यदि ऐसा

मानें, तो एक के शरीर में जगत् भर के जीवात्मा बैठे हैं, और सब जीवात्माओं के साथ उसके मन के संयोग बने रहने से उसको सर्वज्ञता होनी चाहिए, इस कारण सबको सर्वज्ञता होनी चाहिए, सो तो होती नहीं है, इसी से सिद्ध होता है कि जीवात्माओं को व्यापक मानना युक्ति-प्रमाण से विरुद्ध है, और परमाणुओं से जड़ जगत् की उत्पत्ति भी नहीं बनती है, क्योंकि निरवयव परमाणुओं का परस्पर संयोग बनता नहीं, सावयव पदार्थों का ही परस्पर संयोग बनता है, युक्ति-प्रमाणों से विरुद्ध होने के कारण नैयायिक का मत विवेकी को त्यागने-योग्य है। इसी तरह कर्म-निष्ठा-वाले किमयों के मत में भी विवेकी को श्रद्धा न करनी चाहिए, क्योंकि उनके मत में भी नाना प्रकार के झगड़े लगे हैं। कोई कर्मी होम को ही मुख्य मानते हैं, कोई मन्त्रों के जपादिकों को ही प्रधान मानते हैं, कोई कुच्छ्र चान्द्रायणा-दिक वतों के करने को ही धर्म मानते हैं, कोई यज्ञों में पशुओं की हिंसा को ही धर्म मानते हैं, कोई मूर्ति-पूजा को, कोई तीर्थाटन को धर्म मानते हैं। कर्मजाल इतना बड़ा भारी है कि यदि एक आदमी प्रत्येक दिन एक एक कर्म को करे, तब भी उसके सब उमर भर में सारे कर्म समाप्त नहीं होंगे और घटीयन्त्र की तरह अधोर्ध्व अर्थात् नरक, स्वर्ग का हेतु कर्म-रूपी जाल है। इसी पर कहा है—

> कर्मणा बध्यते जन्तुर्विद्यया च विमुच्यते । तस्मात्कर्म न कुर्वन्ति यत्तपः पारदिश्चनः ॥ १॥ अर्थात् कर्मों करके जीव बन्ध को प्राप्त होता है, और

आत्म-विद्या करके वह मोक्ष को प्राप्त होता है, इसलिये विवेकी आत्म-ज्ञानी कर्मों को नहीं करते हैं, किन्तु आत्मा-निष्ठा में ही मग्न रहते हैं।। १।।

जैमिनि आचार्य का मत भी श्रुति-युक्ति से विरुद्ध है, क्योंकि जैमिनि आत्मा को जड़, चेतन उभय-रूप मानते हैं, और स्वर्ग की प्राप्ति को ही मोक्ष मानते हैं।

एक ही पदार्थ जड़, चेतन उभय-रूप नहीं हो सकता है। क्योंकि इसमें कोई भी दृष्टान्त नहीं मिलता है। फिर चेतन निरवयव है, और जड़ सावयव और अनित्य है। शीत, उष्ण जैसे परस्पर विरोधी हैं, वैसे ही उभय-रूप जड़, चेतन भी विरोधी हैं। और वेद में भी कहीं आत्मा को उभय-रूपता नहीं लिखी है, और न स्वर्ग की प्राप्ति का नाम भी मोक्ष है।

# तद्यथेह कर्मचितो लोकःक्षीयत एवामुत्र पुण्यचितो लोकः क्षीयते।

श्रुति कहती है कि जैसे इस लोक में कमों करके प्राप्त की हुई खेती काल पा करके नष्ट हो जाती है, वैसे ही पुण्यकर्मों करके प्राप्त हुआ स्वर्ग भी नष्ट हो जाता है। इन श्रुतिवाक्यों से स्वर्ग की अनित्यता सिद्ध होती है। और जब स्वर्ग ही अनित्य है, तो मुक्ति भी अनित्य अवश्य होगी। इस वास्ते जैमिनि का मत आत्म-ज्ञान निष्ठावाले को त्यागना चाहिए।। १।।

मूलम्।

कृत्वा मूर्त्तिपरिज्ञानं चैतन्यस्य न किं गुरुः । निर्वेदसमतायुक्त्या यस्तारयति संसृतेः ॥ ६ ॥

#### पदच्छेदः।

कृत्वा, मूर्तिपरिज्ञानम्, चैतन्यस्य, न, किम्, गुरुः, निर्वेदसमता युक्त्या, यः, तारयति, संसृतेः ।।

**कृत्वा**=जानकर

य:=जो

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

संसृते:=संसार से
+ स्वम्=अपने को
तारयति=तारता है
किम्=क्या
सः=वह
गुरुः न=गुरु नहीं है।।

# भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जिसने विषय-वासना को त्याग करके शत्रु और मित्र में समबुद्धि करके, और श्रुति के अनुकूल युक्ति से सिच्चदानन्द-रूप अपने आत्मा का साक्षात्कार किया है, और जिसने अपने को ही सर्वरूप से अनुभव किया है, उसने संसार से अपने को तारा है, दूसरा नहीं। हे जनक ! तुम अपने ही पुरुषार्थ से मुक्त होगे, दूसरे करके नहीं होगे।

प्रक्रन-संसार में लोग कहते हैं कि गुरु शिष्य को मुक्त कर देता है। आप उसके विरुद्ध ऐसा कहते हैं कि शिष्य अपने पुरुषार्थ से ही मुक्त होता है, यह क्या बात है?

उत्तर—हे प्रियदर्शन! संसार के लोग प्रायः करके अज्ञानी मूर्ख होते हैं, वे शास्त्र के तात्पर्य को और गुरु-शिष्य शब्दों के अर्थ को नहीं जानते हैं। क्योंकि वे कामना करके होते हैं। जैसे कि मुसलमानों ने मान रक्खा है कि पैगम्बर हमको पापों से छुड़ा देगा। एवं जैसे ईसाइयों ने मान रक्खा है कि ईसा हमको पापों से छुड़ा देगा वैसे ही और भी संसारी लोगों ने मान रक्खा है कि गुरु हमको पापों से छुड़ा देगा, ऐसा उनका मानना दु:ख का जनक है। क्यों कि वेद और शास्त्र में कान में मंत्र फूंकनेवाले को गुरु नहीं लिखा है, किन्तु जो अज्ञान और ज्ञान के कार्य जन्म-मरण-रूपी संसार से आत्म-ज्ञान उपदेश करके छुड़ा देवे, और चित्त के संशयों को दूर कर देवे, उसका नाम गुरु है, मन्त्र फूंकनेवाले का नाम गुरु नहीं है। रामचन्द्रजी ने विशष्ठजी के प्रति हजारों शंकाएँ की थीं और जब सबका उत्तर विशष्ठजी ने देकर रामजी को संशयों से रहित करके आत्मा का बोध करा दिया, तब रामजी ने विशष्ठजी को गुरु माना । अर्जुन ने श्रीकृष्णजी के प्रति हजारों शंकाएँ की थीं। जब अर्जुन को भगवान् ने विराट्रूप दिखाया, तब उनको अर्जुन ने गुरु माना । इसी तरह और भी पूर्व जितने श्रेष्ठ पुरुष हुए हैं, उन्होंने चित्त के सन्देह दूर करनेवाले को ही गुरु करके माना है। सो भी व्यवहार-दृष्टि से ही माना है, आत्म-दृष्टि से नहीं माना है। क्यों कि आत्म-दृष्टि में आत्मा का भेद नहीं है।

अष्टावक्रजी ने आत्म-दृष्टि को ले करके कहा है कि संसारी मूर्ख कान में मंत्र फूंकनेवाले गुरु के ही अज्ञानार्थ शिष्य पूरे पशु बन जाते हैं, क्योंकि उनको बोध नहीं है कि पार-मार्थिक गुरु आत्म-ज्ञानी का ही नाम है। ऐसे गुरु तो संसार में बहुत दुर्लभ हैं। दूसरा गुरु गायत्री का मन्त्र देनेवाला है। तीसरा गुरु व्यावहारिक विद्या का पढ़ानेवाला है। चौथा सत्सङ्ग गुरु है।

विद्या-दाता हजारों अक्षरों को पढ़ाता है, पशु से मनुष्य बनाता है, फिर भी लोग उसके उपकार को नहीं मानते हैं। जो दो चार अक्षरों के मन्त्र को कान में फूँक देता है, उसी के पूरे पशु बन जाते है। उसके उपदेश से कोई संशय दूर नहीं होता है, बिल्क उल्टी भेद-बुद्धि उत्पन्न होती है। कोई विष्णु का मन्त्र देकर महादेव से विरोधकरा देता है, कोई विष्णु से विरोध कराता है, कोई देवी का पशु बना देता है। कनफुकवे गुरु तो आप ही भेदवाद-रूपी कीच में फँसे हैं और शिष्यों को भी फँसाते हैं। अपनी जीविका के लिये शिष्यों के घरों में भिखारियों की तरह मारे-मारे फिरते हैं। जैसे वे मूर्ख हैं, वैसे उनके शिष्य भी मूर्ख हैं। क्योंकि जो सत् महात्मा संशयों का नाश करते हैं, उनकी वह सेवा-पूजा नहीं करते हैं। जो मूर्ख कनफुकवे गुरु संशयों में डालते हैं, उन्हीं की पूरी सेवा करते हैं।

जब गुरु ही मोक्षमार्ग को नहीं जानते हैं, तब शिष्य कैसे जाने। शिष्यों के चित्तों में तो अनेक प्रकार के विषयों की कामनाएँ भरी हैं। उन कामनाओं की पूर्ति के लिये वे मन्त्र लेकर जपते हैं, और जपते जपते मर जाते हैं, परन्तु कामना किसी की भी पूरी नहीं होती है। इसी पर कबीरजी ने भी कहा है—

दोहा।

गुरु लोभी, शिष्य लालची, दोनों खेलें दाँव। दोनों डूबे बापड़े, बैठ पथर की नाव॥१॥ गुरुजन जाका है गृही, चेला गृही जो होय। कीच कीच को घोवते, दाग न छूटै कोय।। २।। बँघे को बंघा मिलैं, छूटै कौन उपाय। सेवा कर निर्बंघ की, पल में देय छुड़ाय।। ३।।

एवं 'गुरु-गीता' में भी अज्ञानी मूर्ख गुरु का त्याग करना ही लिखा है—

ज्ञानहीनो गुरुस्त्याज्यो मिथ्यावादी विडम्बकः । स्वविश्रांति न जानाति परशान्ति करोति किम् ॥ १ ॥

जो गुरु ज्ञान से हीन हो, मिथ्यावादी हो, विडम्बी हो, उसका त्याग कर देना चाहिए। क्योंकि जब वह अपना ही कल्याण नहीं कर सकता है, तो शिष्यों का कल्याण क्या करेगा। ऐसे मूर्ख अज्ञानी गुरु के त्याग में बहुत से शास्त्रोक्त प्रमाण हैं, पर मूर्ख अज्ञानी लोग कुकर्म्मी मूर्ख गुरुओं को नहीं त्यागते हैं, क्योंकि प्रथम तो लोग आत्मा के ही कल्याण को नहीं जानते हैं। दूसरे उनके चित्त में भय रहता है कि गुरु के निरादर करने से हमारे को कोई विघ्न न हो जावे, इसी से मूर्ख के मूर्ख जन्म भर उनके पशु बने रहते हैं। इन मूर्ख शिष्य-गुरुओं का इस जगह में निरूपण करने का कोई प्रकरण नहीं है, इस वास्ते उनका प्रसंग छोड़ दिया जाता है। हे राजन्! ज्ञान की प्राप्ति के अनन्तर गुरु-शिष्य-व्यवहार भी मिथ्या हो जाता है, क्योंकि उसकी भेद-बुद्धि नहीं रहती है।। ६।।

### मूलम्।

पश्य भूतविकारांस्त्वं भूतमात्रान यथार्थतः । तत्क्षणाद्वन्धनिर्मुक्तः स्वरूपस्थो भविष्यसि ॥ ७ ॥

# पदच्छेदः।

पश्य, भूतविकारान्, त्वम्, भूतमात्रान्, यथार्थतः, तत्क्षणात, बन्धनिर्मुक्तः, स्वरूपस्थः, भविष्यसि ।।

अन्वयः। अन्वयः। अन्वयः। त्राब्दार्थ।

यदा=जब त्राव्यः। त्राव्यः। त्राव्यः। त्राव्यार्थ।

प्रताविकारान्= विह, इन्द्रिय अदि का यथार्थतः=वास्तव में भूतमात्रान्=भूत मात्र पश्य=देखेगा भविष्यसि=होगा।।

### भावार्थ।

हे जनक! भूतों के विकार जो देह इन्द्रियादिक हैं, उनको यथार्थ-रूप से तुम भूत-मात्र देखों, आत्म-रूप करके उनको तुम मत देखों। जब तुम ऐसे देखोंगे, तब उसी क्षण में शरीरादिकों से पृथक् होकर आत्म-स्वरूप में स्थित हो जाओंगे और उनका साक्षीभूत आत्मा भी तुमको करामल-कवत् प्रत्यक्ष प्रतीत होने लगेगा।। ७।।

#### मूलम्।

वासना एव संसार इति सर्वा विमुञ्च ताः । तत्त्यागो वासनात्यागात् स्थितिरद्य यथा तथा ॥ ८ ॥

### पदच्छेदः।

वासनाः, एव, संसारः, इति, सर्वाः, विमुञ्च, ताः, तत्यागः, वासनात्यागात्, स्थितिः, अद्य, तथा ॥

### भावार्थ ।

प्रश्न-पूर्वोक्त युक्ति से जब पुरुष आत्मा को जान भी लेगा, तब फिर उसमें उसकी निष्ठा कैसे होवेगी ?

उत्तर—विषयों की जो अनेक वासनाएँ हैं, वही संसार है अर्थात् बंधन है। 'योगवाशिष्ठ' में कहा है—

लोकवासनया जन्तोः शास्त्रवासनयापि च । देहवासनया ज्ञानं यथावन्नैव जायते ॥ १ ॥

वासनाएँ तीन प्रकार की हैं। १—लोक-वासना अर्थात् स्वर्गादि उत्तम लोक की प्राप्ति मुझको हो।

२—दूसरी शास्त्र-वासना अर्थात् सब शास्त्रों को पढ़कर मैं ऐसा पण्डित हो जाऊँ कि मेरे तुल्य दूसरा कोई न हो। ३—तीसरी शरीर की वासना अर्थात् मेरा शरीर सबसे सुन्दर और पुष्ट सदैव बना रहे।

इन तीनों प्रकार की वासनाओं के त्याग करने से पुरुष बन्ध से छूट जाता है और उसका चित्त आत्मा में भी स्थिर हो जाता है।

प्रक्न—समस्त वासनाओं के त्याग कर देने से शरीर की स्थिति कैसी होगी ?

उत्तर—जैसे दुग्ध पीनेवाले बालक के, और उन्मत्त अर्थात् पागल के शरीर की स्थिति प्रारब्ध-कर्म से होती है, वैसे विद्वान् निर्वासनिक के शरीर की स्थिति भी प्रारब्ध-कर्म के वश से रहती है, परन्तु यह वासना कि शरीर की स्थिति कैसे होगी, इसका त्याग ही करना उचित है।

प्रक्त-यदि पुरुष समग्र वासनाओं का त्याग कर देगा, तब आत्म-ज्ञान को भी वह नहीं प्राप्त होगी, क्योंकि मुमुक्षु को आत्म-ज्ञान की प्राप्ति की वासना सर्वदा बनी रहती है और ज्ञानवान् को भी चित्त के निरोध करने की वासना बनी रहती है, फिर जीवन्मुक्त होने की उसको वासना बनी रहती है। सर्व वासनाओं का त्याग तो किसी से भी नहीं हो सकता है।

उत्तर—'वाल्मोकीय रामायण' में ऐसा लिखा है— वासना द्विविधा प्रोक्ता शुद्धा च मिलना तथा। मिलना जन्महेतुः स्याच्छुद्धा जन्मविनाशिनी।। १।। दो प्रकार की वासनाएँ कही गई हैं—पहली शुद्ध वासना, दूसरी मिलन वासना। किसी प्रकार से मेरी मुक्ति हो और मैं अपनी आत्मा का साक्षात्कार करूँ, उसके लिये जो वृत्ति आदिकों का निरोध करना है, वह गुभ वासना है। विषय भोगों की प्राप्ति की जो वासना है, वह मिलन वासना है। दोनों में से मिलन वासना जन्म का हेतु है और शुद्ध वासना जन्म का नाशक है। जो चतुर्थ भूमिकावाला ज्ञानी है और जो मुमुक्षु है, उनके लिये शुभ वासना का त्याग नहीं है, किन्तु अशुभ वासना का ही त्याग है। क्योंिक विदेहमुक्ति में आत्म-ज्ञान की ही प्रधानता है। शुभ वासना का नाश उपयोगी नहीं है, परन्तु जीवन्मुक्ति के लिये समग्र वासनाओं का त्याग और मन का भी नाश और आत्म-ज्ञान, ये तीनों उपयोगी हैं।

यहाँ पर अष्टावक्रजी जीवन्मुक्ति के मुख के लिये जनकजी से कहते हैं कि तू समग्र वासनाओं का त्याग कर।। ८।।

इति श्रीअष्टावऋगीतायां नवमं प्रकरणं समाप्तम्।

# दशवाँ प्रकरण।

--:0:---

### मूलम्।

विहाय वैरिणं काममर्थं चानर्थसंकुलम् । धर्ममप्येतयोहेंतुं सर्वत्रानादरं कुरु ॥ १ ॥

पदच्छेदः।

विहाय, वैरिणम्, कामम्, अर्थम्, च, अनर्थसंकुलम्, धर्मम्, अपि, एतयोः, हेतुम्, सर्वत्र, अनादरम्, कुरु ।।

अन्वयः । विरागम्=वैरी-रूप

कामम्=कामना को

च=और

अनर्थसंकुलम्=अनर्थ से भरे हुए

अर्थम्=अर्थ को

विहाय=त्याग करके

च=और

एतयोः=उन दोनों को

अन्वयः । होत्न्यः ।
हेतुम्=कारण-रूप
धर्मम्=धर्मं को
अप=भी
विहाय=छोड़कर
धर्म, अर्थ और
सर्वत्र=
धर्म, अर्थ और
काम के हेतु
कर्मों को
अनादरम् कुरु=अनादर कर ।।

भावार्थ ।

पहले प्रकरण में विषयों के विना भी संतोष-रूप वैराग्य

का निरूपण किया है। अब इस प्रकरण में विषयों की तृष्णा के त्याग का निरूपण करते हैं।

अष्टावऋजी कहते हैं कि हे जनक ! काम शत्रु है। यह काम ही सम्पूर्ण अनर्थों का मूल है और बड़ा दुर्जय है।

आत्मपुराण में कहा है-

कामेन विजितो ब्रह्मा कामेन विजितो हरः। कामेन विजितो विष्णुः शक्रः कामेन निर्जितः॥ १॥

कामदेव ही ने ब्रह्मा को जीता, विष्णु को जीता, इन्द्र को जीता, महादेव को जीता, अतएव सब अनर्थों का मूल कारण कामदेव ही है। धन के संग्रह और रक्षा करने में जो दुःख होता है, और उसके नाश होने में जो शोक होता है, उसका मुख्य कारण काम ही है। हे जनक! काम का कारण जो धर्म है, उसको और सकाम कर्मों को तुम त्याग करो, क्योंकि ये सब जीवन्मुक्ति में प्रतिबन्धक हैं।। १।।

### मूलम्।

स्वप्नेन्द्र जालवत्पश्य दिनानि त्रीणि पञ्च वा । मित्रक्षेत्रधनागारदारदारयादिसम्पदः ॥ २॥

### पदच्छेदः।

स्वप्न, इन्द्रजालवत्, पश्य, दिनानि, त्रीणि, पञ्च, वा, मित्रक्षेत्रधनागारदारदायादिसम्पदः ॥

# भावार्थ।

प्रक्त-अनेक प्रकार के सुखों को देनेवाले जो स्त्री पुत्रादिक विषय हैं, उनका निरादर करके त्याग कैंसे हो सकता है ?

उत्तर—हे शिष्य ! स्त्री, पुत्र, धन, मित्र क्षेत्रादिक जितने कि भोग के साधन हैं, इन सबको तुम स्वप्न और इन्द्रजाल की तरह देखो, क्योंकि ये सब पाँच या तीन दिन के रहनेवाले हैं, और सब दृष्टनष्ट हैं याने देखते ही नष्ट हो जाते हैं। इस वास्ते इनमें ममता का त्याग करना उत्तम है।। २।।

### मूलम्।

यत्र यत्र भवेत्तृष्णा संसारं विद्धि तत्र वै । प्रौढवैराग्यमाश्रित्य वीततृष्णः सुखी भव ॥ ३ ॥

### पदच्छेदः।

यत्र, यत्र, भवेत्, तृष्णा, संसारम्, विद्धि, तत्र, वै, प्रौढवैराग्यम्, आश्रित्य, वीततृष्णः, सुखी, भव।।

अन्वयः । शब्दार्थं । अन्वयः । शब्दार्थं । यत्र यत्र=जिस जिस वस्तु में तृष्णा=इच्छा भवेत्=होवे आश्रित्य=आश्रय करके तत्र=उस उस विषे वीततृष्णः=  $\left\{ egin{array}{ll} \mbox{असाधारण वैराग्य को } \mbox{अश्रित्य=आश्रय करके } \mbox{वीततृष्णः=} \left\{ egin{array}{ll} \mbox{तृष्णा-रहित } \mbox{होता हुआ } \mbox{संसारम्=संसार को } \mbox{विद्ध=( <math>\mbox{त} \mbox{)} \mbox{जान } \mbox{च=नश्च्यपूर्वक} \end{array} \right.$ 

#### भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जिस-जिस प्रसिद्ध विषय में मन की तृष्णा उत्पन्न होती है, उसी उसी विषय को तुम संसार का हेतु जानो । क्योंकि विषयों की तृष्णा ही कर्म द्वारा संसार का हेतु है । यही वार्ता 'योगवाशिष्ठ' में भी लिखी है—

मनोरथरथारूढं युक्तमिन्द्रियवाजिभिः। भ्राम्यत्येव जगत्कृत्स्नं तृष्णासारथिचोदितम्।। १।।

मनोरथ-रूपी रथ है, इन्द्रिय-रूपी घोड़े उसके आगे बँधे हैं, उसी रथ पर सारा जगत् आरूढ़ हो रहा है और तृष्णा-रूपी सारथि उसको भ्रमा रहा है।। १।।

यथा हि श्रृंगगोकाले वर्धमानेन वर्धते । एवं तृष्णापि चित्तेन वर्धमानेन वर्धते ।। २ ।।

जैसे गौ के दोनों श्रृंग गौ के शरीर के साथ ही बराबर बढ़ते हैं, वैसे ही तृष्णा भी चित्त के साथ ही बराबर बढ़ती है।। २।। प्राप्त पदार्थ के अधिक प्राप्त होने की इच्छा से और अप्राप्त पदार्थ के प्राप्त की इच्छा से रहित होकर आत्मा में निष्ठा करने से जीव सुखी होता है।। ३।।

### मूलम्।

तृष्णामात्रात्मको बन्धस्तन्नाशो मोक्ष उच्यते । भवासंसक्तिमात्रेण प्राप्तितुष्टिर्मुहुर्मुहुः ॥ ४ ॥

### पदच्छेदः।

तृष्णामात्रात्मकः, बन्धः, तन्नाशः, मोक्षः, उच्यते, भवा-संसक्तिमात्रेण, प्राप्तितुष्टः, मुहुः, मुहुः ।।

# भावार्थ ।

तृष्णा-मात्र का नाम ही बन्ध है और उसके नाश का नाम मोक्ष है, 'योगवाशिष्ठ' में कहा है—

च्युता दन्ताः सिताः केशा दृङ निरधोः पदे पदे। यातसज्जिममं देहं तृष्णा साध्वी न मुञ्चित ॥ १॥ अर्थात् पुरुष के दाँत टूट भी जाते हैं, केश श्वेत हो जाते हैं, नेत्र की दृष्टि कम भी हो जाती है और कदम-कदम पर पाँव फिसलते भी हैं, पर तब भी यह तृष्णा उस पुरुष से नहीं त्यागी जाती है।। १।।

तृष्णे देविनमस्तुभ्यं धैर्यविष्लवकारिणी।

विष्णुस्त्रैलोक्यपूज्योऽपि यत्त्वया वामनीकृतम् ॥ २ ॥

हे तृष्णे ! हे देवि ! तेरे प्रति मेरा नमस्कार है, क्योंकि तू पुरुष की घैंर्यता नाश करनेवाली है। जो विष्णु तीनों लोकों में पूज्य था, उसको भी तूने वामन याने छोटा बना दिया।। २।।

हे जनक ! तृष्णा का त्याग ही मुक्ति का हेतु है।।४।। मूलम्।

त्वमेकश्चेतनः शुद्धो जडं विश्वमसत्तथा। अविद्यापि न किञ्चित्सा का बुभुत्सा तथापि ते।। ५॥ पदच्छेदः।

अन्वयः ।

त्वम्, एकः, चेतनः, शुद्धः, जडम्, विश्वम्, असत्, तथा, अविद्या,अपि, न, किञ्चित्, सा, का, बुभुत्सा, यथा, अपि, ते।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

शब्दार्थ ।

त्वम्=तू
एकः=एक
शुद्धः=गुद्ध
चेतनः=चैतन्य-रूप है
विश्वम्=संसार
जडम्=जड़
च=और
असत्=असत् है

तथा=वैसे ही
सा अविद्या {
वह अविद्या भी
अपि वह अविद्या भी
न किञ्चित्=असत् है
तथा अपि=ऐसा होने पर भी
ते=तुझको

**का**=क्या

बुभुत्सा=जानने की इच्छा है।।

### भावार्थ।

प्रश्न-यदि तृष्णा-मात्र बन्धन का हेतु माना जावे, तो आत्मज्ञान की प्राप्ति का हेतु भी तृष्णा-बन्धन का हेतु होना चाहिए?

उत्तर-अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! इस जगत् में तीन ही पदार्थ हैं-एक आत्मा, दूसरा जगत्, तीसरी अविद्या।

प्रथम आत्मा के लक्षण को दिखाते हैं—

स्थूल सूक्ष्मकारणशरीराद्वचितिरिक्तोऽवस्थात्रयसाक्षी सच्चिदानन्दस्वरूपो यस्तिष्ठिति स आत्मा ॥ १ ॥

अथं-जो स्थूल, सूक्ष्म और कारण इन तीनों शरीरों से भिन्न है और जो जाग्रत्, स्वप्न और सुषुप्ति इन तीनों अवस्थाओं का साक्षी सच्चिदानन्द है, वही आत्मा है।। १।।

उसकी प्राप्ति के लिये तृष्णा करना उचित है।

अनादिभावत्वे सति ज्ञाननिवर्तत्वमज्ञानत्वम् ॥ २ ॥

जो अनादिभाव-रूप है, और आत्म-ज्ञान करके निवृत्त है, वही अज्ञान अर्थात् अविद्या है ।। २ ।।

# गच्छतीति जगत्।। ३।।

जो सदैव गमन करता रहे अर्थात् नदी के प्रवाह की तरह चलता रहे, वही जगत् है।। ३।।

हे जनक ! तुम इन तीनों में से एक ही चेतन शुद्ध आत्मा हो, अपने आत्मा को ही पूर्ण-रूप करके निश्चय करो और जगत् को असत्-रूप करके जानो । अविद्या सदसत् से विलक्षण और अनिर्वचनीय है। उसका कार्य जगत् भी अनिर्वचनीय है। इस वास्ते इन दोनों में तृष्णा करनी अनु-चित है, क्योंकि दोनों मिष्या हैं। मिष्या वस्तु में मूखं अज्ञानी तृष्णा को करता है, ज्ञानवान् कदापि नहीं करता है।। ५।।

### मूलम्।

राज्यं सुताः कलत्राणि शरीराणि सुखानि च । संसक्तस्यापि नष्टानि तव जन्मनि जन्मनि ॥ ६॥ पदच्छेदः ।

राज्यम्, सुताः, कलत्राणि, शरीराणि, सुखानि, च, संसक्तस्य, अपि, नष्टानि, तव, जन्मनि, जन्मनि।

### भावार्थ।

अष्टावक्रजी जगत् को असत्य-रूप दिखलाते हैं— हे जनक! राजभोग और स्त्री, पुत्रादिक ये सब तो तुमको अनेक जन्मों में मिलते ही रहे हैं और नष्ट भी होते रहे हैं। क्योंकि पहले जन्मों में जो तुमको स्त्री-पुत्रादिक प्राप्त हुए थे, उनका इस काल में कहीं भी पता नहीं है और इस वर्तमान जन्म में जो मिले हैं, उनका आगे कहीं भी नाम व निशान नहीं रहेगा, इससे यही साबित होता है कि ये सब असत् अर्थात् मिथ्या हैं। जाग्रत् में पदार्थ जैसे स्वप्न में असत् होते हैं और स्वप्न के पदार्थ जैसे जाग्रत् के असत् होते हैं और जैसे सुषुप्ति में दोनों जाग्रत् और स्वप्न असत् होते हैं और सुषुप्ति, जाग्रत् दोनों स्वप्न में असत् होते हैं, क्योंकि एक दूसरे के विरोधी हैं वैसे ही जब मनुष्य अज्ञान-रूपी स्वप्न अवस्था से जागकर ज्ञान-रूपी जाग्रत् अवस्था को प्राप्त होता है, तब उसको सारा जगत् मिथ्या प्रतीत होने लगता है।

प्रदन—सांख्यमतवाले जगत् के पदार्थों को नित्य मानते हैं और कहते हैं कि कारण मृत्तिका भी सत्य है, और उसका कार्य घट भी सत्य है। अर्थात् कारण और कार्य दोनों सत्य हैं। यदि घट मृत्तिका में पूर्वसत्य और सूक्ष्मरूप से स्थित न होवे, तो उसकी उत्पत्ति भी न होवे। क्योंकि असत्य की उत्पत्ति सत् से नहीं होती है, इस वास्ते घट सत्य है। इसी तरह और भी संसार के सारे पदार्थ सत्य ही हैं, असत्य कोई पदार्थ नहीं है। कारण-सामग्री से घट का प्रादुर्भाव होता है, सामग्री के न होने से घट-रूपी कार्य का मृत्तिका-रूपी कारण में ही तिरोभाव रहता है, घट मिथ्या नहीं है?

# उत्तर-त्रिकालाबाध्यत्वे सत्यत्वम् ।

तीनों कालों में जिसका बाध न हो, उसका नाम सत्य

है, पर संसार में ऐसा कोई पदार्थ नहीं है। तुमने कहा है कि कार्य अपने कारण में सत्य-रूप से रहता है, इसलिये कार्य सत्य है, सो ऐसा कथन ठीक नहीं है, क्योंकि पट के कारण तन्तु हैं, तन्तुओं के जल जाने से पट कहाँ रहता है। कारण तो उसका रहा नहीं, कारण के नाश होने से कार्य-रूप पट का भी नाश हो गया।

यदि उन्हीं जले हुए तन्तुओं से पट फिर उत्पन्न होवे, तब उस पट का प्रादुर्भाव और तिरोभाव कारण-रूपी तन्तुओं में समझा जावे, पर वह तन्तु तो रहते नहीं, तब प्रादुर्भाव तिरोभाव कहाँ रहा।

यदि कहो कि वह पट अपने कारण-रूपी तन्तुओं के कारण जो तन्तुओं के परमाणु हैं, उनमें चला गया, तो ऐसा कथन भी नहीं बनता है, क्योंकि जब तन्तु जल जाते हैं, तब उनके परमाणु वायु के चलने से स्थानान्तर में चले जाते हैं और उन्हीं पृथिवी के परमाणुओं से कार्यान्तर बन जाते हैं अर्थात् घटादिक बन जाते हैं; क्योंकि जैसे तन्तु पृथिवी के कार्य हैं। पटों के जल जाने के पीछे उनकी राख से और बहुत वस्तुएँ पैदा हो सकती हैं।

यदि पट ही उस राख में तिरोभाव-रूप करके रहता, तब और वस्तु न बन सकती, उस राख से पट का ही प्रादुर्भाव होता, किन्तु ऐसा तो नहीं देखते हैं। खेत में उसी राख के डाखने से घास आदि पैदा हो जाते हैं, फिर और भी अनेक पदार्थ इसी प्रकार नष्ट और उत्पन्न होते हैं। यदि सब सत्य ही होवें, तब उनका नाश कदापि न हो और नाश अवश्य होता है, इसी से सिद्ध होता है कि सब पदार्थ अनिर्वचनीय मिथ्या हैं और साखी का सत्यकार्यवाद भी असंगत है।। ६।।

### मूलम्।

अलमर्थेन कामेन सुकृतेनापि कर्मणा। एभ्यः संसारकान्तारे न विश्रान्तमभून्मनः।। ७॥

### पदच्छेदः।

अलम्, अर्थेन, कामेन, सुकृतेन, अपि, कर्मणा, एभ्यः, संसारकान्तारे, न विश्रान्तम्, अभूत्, मनः ॥

### भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक । धर्म, अर्थ और काम की इच्छा का त्याग करना ही जीवन्मुक्ति का कारण है और इनमें जो दोष हैं, उनको देखो— पृथिवीं घनपूर्णां चेदिमां सागरमेखलाम् । प्राप्नोति पुनरप्येष स्वर्गमिच्छति नित्यशः ॥ १ ॥

यदि यह संपूर्ण पृथिवी समुद्र पर्यन्त धन करके युक्त भी किसी को मिल जावे, तो भी वह नित्य ही स्वर्ग की इच्छा करता है।। १।।

न पश्यति च जन्मान्धः कामान्धो नैव पश्यति । मदोन्मत्ता न पश्यन्ति ह्यर्थी दोषं न पश्यति ॥ २ ॥

जन्म के अन्धों को, कामातुर को, मिंदरा करके उन्मत्त को, और धन के अर्थी को कुछ भी नहीं दीखता है, इसिलये है जनक! धनादि की इच्छा का भी त्याग ही करना विवेकी के लिये उत्तम है। क्यों कि संसार-रूपी वन में भ्रमण करते हुए पुरुष का मन धर्म, अर्थ और काम करके व्याकुल होता हुआ कभी भी शान्त नहीं होता है।। ७।।

### मूलम्।

कृतं न कित जन्मानि कायेन मनसा गिरा। दुःखमायासदं कर्म तदद्याप्युपरम्यताम्।। ८॥

# पदच्छेदः ।

कृतम्, न, कति, जन्मानि, कायेन, मनसा, गिरा, दु:खम्, आयासदम्, कर्म, तत्, अद्य, अपि, उपरम्यताम् ॥ अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

कति=िकतने
जन्मानि=जन्मों तक
कायेन=शरीर करके
मनसा=मन करके
गिरा=वाणी करके
दु:खम्=दु:ख देनेवाला
आयासदम्= { परिश्रम करनेवाला

कर्म=क्रम न कृतम्= { वया नहीं किया गया + इति=ऐसा तत्=वह कर्मा अद्याप=अब तो आयासदम्= { उपराम किया जावे ॥

#### भावार्थ।

अष्टावक्रजी तृष्णा के उपशम को पूर्व कह करके अब किया के उपशम को कहते हैं—

हे जनक! शरीर, मन और इन्द्रियों को परिश्रम देनेवाले कर्मों को तुम अनेक जन्मों तक करते आए हो, और उन कर्मों के फल जन्म-मरण-रूपी चक्र में भ्रमण करते चले आए हो। अब दिन प्रति दिन अनेक दुःख उठाते आए, पर कुछ सुख न मिला, अतएव तुम कर्मों से उपरामता को प्राप्त हो। क्योंकि पुरुष उपरामता होने के, विना जीवन्मुक्ति के सुख को नहीं प्राप्त होता।। ८।।

इति श्रीअष्टावऋगीतायां दशमं प्रकरणं समाप्तम् ॥ १० ॥

# ग्यारहवाँ प्रकरण।

--:0:--

### मूलम्।

भावाभावविकारश्च स्वभावदिति निश्चयी । निर्विकारो गतक्लेशः सुखेनैवोपशाम्यति ॥ १ ॥ पदच्छेदः ।

भावाभावविकारः, च, स्वभावात्, इति, निश्चयी, निर्विकारः, गतक्लेशः, सुखेन, एव, उपशाम्यति ।।

अन्वयः। इाब्दार्थ। अन्वयः।
भावाभाव- िभाव और अभाव
विकारः िका विकार
गतः
स्वभावात्=स्वभाव से होता है
इति=ऐसा
निक्चयी=निक्चय करनेवाला

न्वयः । शब्दार्थ ।

निर्विकारः=विकार-रिहत
गतवलेशः=क्लेश-रिहत पुरुप
सुखेन एव=सुख से ही

उपशाम्यति= { शान्ति को प्राप्त
होता है ।।

#### भावार्थ।

अब ज्ञानाष्टक नामक एकादश प्रकरण का आरम्भ करते हैं।

चित्त की शान्ति आत्म-ज्ञान से ही होती है, विना आत्म-ज्ञान के किसी उपाय करके नहीं होती है। इस वास्ते प्रथम आत्म-ज्ञान के साधनों को कहते हैं।

भावाभाव अर्थात् स्थूल-सूक्ष्मरूप करके जितने विकार अर्थात् कार्य हैं, वे सब माया और माया के संस्कारों से ही उत्पन्न होते हैं और निर्विकार आत्मा से कोई भी विकार नहीं होता है।

प्रश्न—माया जड़ है, आत्मा चेतन है। केवल जड़ माया से कार्य उत्पन्न नहीं हो सकता है, और न केवल चेतन से उत्पन्न हो सकता है। क्योंकि निरवयव आत्मा से सावयव कार्य नहीं उत्पन्न हो सकता है, और न केवल जड़ माया में आप से आप विना चेतन के सम्बन्ध, कोई कार्य उत्पन्न हो सकता है। यदि होवे, तब विना ही कुलाल के आपसे आप मृत्तिका से घट उत्पन्न हो जाना चाहिए पर ऐसा तो नहीं होता है। तब आपने केसे कहा कि स्थूल-सूक्ष्मरूप कार्य सब माया से ही उत्पन्न होते हैं, चेतन से नहीं होते हैं?

उत्तर—हे जनक ! जैसे चुम्बक पत्थर की शिक्त करके लोहे में चेष्टा होती है, चुम्बक पत्थर में नहीं होती, वैसे चेतन की सत्ता करके माया से कार्य उत्पन्न होते हैं, चेतन से नहीं होते हैं। जैसे शरीर में जीवात्मा की सत्ता से नख-रोमादिक उत्पन्न होते हैं। आत्मा में नहीं होते हैं। आत्मा असंग है, निर्विकार है; शरीर विकारी और नाशी है। आत्मा नित्य है, चेतन है; शरीर जड़ है, अनित्य है; ऐसा निश्चय करनेवाला पुरुष विना परिश्रम के शान्ति को प्राप्त होता है, दूसरा नहीं होता है।। १।।

### मूलम्।

ईश्वरः सर्वनिर्माता नेहान्य इति निश्चयी। अन्तर्गलितसर्वाशः शान्तः क्वापि न सज्जते॥ २॥

# पदच्छेदः।

ईश्वरः, सर्वनिर्माता, न, इह, अन्यः, इति, निश्चयी, अन्तर्गलित सर्वाशः, शान्तः, क्व, अपि, न, सज्जते ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । सर्वनिर्माता=  $\left\{ \begin{array}{ll}$  सबका पैदा करनेवाला सर्वाञ्चा  $\left\{ \begin{array}{ll}$  अन्तःकरण में गिलत हो गई हैं सब आशाएँ जिसकी श्रिकाः इंश्वरः है शब्दाः कोई सम्बान्तः श्री सम्बान्तः स्वाञ्चा पर्य आत्मा=जिसका मन श्रीन्तः श्री है श्रीन्तः श्रीन्तः हुआ है श्री स्वयि अपि=कहीं भी मन्ति सम्बान्त होता है ॥ सम्बान्त होता है ॥ सम्बान्त होता है ॥ सम्बान्त होता है ॥

# भावार्थ।

प्रक्रन—आपने कहा है कि आत्मा की सत्ता करके भावाभाव-विकार उत्पन्न होते हैं, सो आत्मा दो हैं। एक जीवात्मा है, दूसरा ईश्वरात्मा है। दोनों में से किसकी सत्ता करके भावाभाव विकार उत्पन्न होते हैं।

उत्तर—ईश्वरात्मा की सत्ता करके जगत् भर के पदार्थ उत्पन्न होते हैं। जीवात्मा की सत्ता करके शरीर के नख़ रोमादिक उत्पन्न होते हैं। क्योंकि वह आत्मा अपने शरीर-मात्र में ही है और इसी कारण परिच्छिन्न है। उसकी सत्ता करके जगत् के पदार्थ उत्पन्न नहीं हो सकते हैं, और ईश्वर सर्वत्र व्यापक है, और सारे जगत् से बड़ा है। उसकी उपाधि माया भी बड़ी है, इसी वास्ते सर्वत्र ईश्वर की सत्ता करके पदार्थ उत्पन्न होते हैं, और जीव की उपाधि जो अंत:करण है वह अल्प शरीर में स्थित है, इस वास्ते उसकी सत्ता करके शरीर के अवयव आदिक बढ़ते हैं। अल्प उपाधि-वाला होने से जीव अल्पज्ञ अल्प शिक्तिवाला है, और बड़ी उपाधिवाला होने से ईश्वर सर्वज्ञ और सर्वशिक्तमान् है, इसी कारण ईश्वर को ही लोक जगत् का कर्ता मानते हैं। वास्तव में वह कर्ता नहीं है, केवल माया उपाधि करके कर्तृत्व व्यवहार भी ईश्वर में गौण है, मुख्य नहीं है। वह वास्तव में अकर्ता है और जीव भी वास्तव में अकर्ता है।

प्रक्र-आपने पूर्व कहा था कि चेतन एक है, अब आप जीव और ईश्वर-भेद करके दो चेतन कहते हैं ?

उत्तर-वास्तव में चेतन एक ही है, परन्तु किल्पत उपाधियों के भेद से चेतन का भेद हो जाता है, हे राजन् ! अविद्यातत्कार्य-रहितः शुद्धः । अविद्या और अविद्या के कार्य से रहित जो चेतना है, उसी का नाम शुद्ध चेतन है, उसी को निर्गुणब्रह्म भी कहते हैं।

# सर्वनामरूपात्मकप्रपंचाध्यासाधिष्ठानत्वं ब्रह्मत्वम् ।

संपूर्ण नामरूपात्मक प्रपंच के अध्यास का जो अधिष्ठान होवे, उसी का नाम ब्रह्म है, उसी शुद्ध चेतन में सारा नाम-रूपात्मक जगत् अध्यस्त है।

माया में प्रतिबिंबित चेतन का नाम ईश्वर है, अंतः करण में प्रतिबिंबित चेतन का नाम जीव है। माया एक है, इस वास्ते उसमें प्रतिबिंबित चेतन ईश्वर भी एक ही कहा जाता है। अविद्या के अंश अन्तः करण नाना हैं, उनमें प्रतिबिंबित चेतन भी नाना हैं। चेतन के तीन भेद हैं। १—विषयचेतन, २—प्रमाणचेतन, ३—प्रमातृचेतन।।

घटाविच्छन्न चेतन्यं विषयचेतन्यम् ॥

घटाविच्छन्न चेतन का नाम विषयचेतन है ॥ १ ॥

अन्तःकरणवृत्त्यविच्छन्नचेतन्यं प्रमाणचेतन्यम् ॥

अंतःकरण की वृत्यविच्छन्न चेतन का नाम प्रमाणचेतन है ॥ २ ॥

अन्तःकरणाविच्छन्नं चैतन्यं प्रमातृचैतन्यम् ॥ अन्तःकरणाविच्छन्नं चेतन का नाम प्रमातृचेतन है ॥ ३॥

घटादिक विषय अनन्त हैं, इसलिये उनसे सम्बन्ध रखनेवाली अन्तः करण की वृत्तियाँ भी अनन्त हैं और अन्तः-करण भी अनन्त हैं, इन उपाधियों के भेद करके चेतन के भी अनन्त भेद हो गये हैं। वास्तव में चेतन एक महाकाश की तरह है। जैसे महाकाश का घटमठादि उपाधियों के साथ वास्तव में कोई भी सम्बन्ध नहीं है, वैसे कल्पित उपाधियों के साथ अन्तः करणों का कोई भी सम्बन्ध नहीं है, ऐसे निश्चय करनेवाला पुष्प निश्चल चित्त होकर कहीं भी संसक्त नहीं होता है।। २।।

### सूलम्।

आपदः सम्पदः काले दैवादेवेति निश्चयो। तृष्तः स्वस्थेन्द्रियो नित्यं न वाञ्छति न शोचित ॥ ३ ॥

### पदच्छेदः ।

आपदः, सम्पदः, काले, दैवात्, एव, इति, निश्चयी, तृप्तः, स्वस्थेन्द्रियः, नित्यम्, न, वाञ्छति, न, शोचित ।।

## भावार्थ ।

प्रक्रन-यदि ईश्वर ही सर्व जगत् का रचनेवाला माना जावेगा, तब फिर किसी को दिरद्री, किसी को धनी, किसी को दु:खी किसी को सुखी न होना चाहिए। पर ऐसा प्रत्यक्ष देखते हैं, इसलिये ईश्वर में विषम दृष्टि आदिक दोष आते हैं?

उत्तर—हे राजन् ! ईश्वर में दोष तब आवे, जब ईश्वर किन्हीं कर्मों को रचे, सो तो नहीं है; क्योंकि गीता में भी लिखा है—

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजति प्रभुः। न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते॥१॥ ईश्वर जीवों के कर्तृ त्वपने को और कर्मों को नहीं रचता है और कर्मों के फल के संयोग को भी नहीं रचता, ये सब अनादिकाल के संस्कारों से होते हैं अर्थात् अनादि-काल से चले आते हैं, इस वास्ते ईश्वर में कोई दोष नहीं आता है।। १।।

प्रश्न-कर्म जड़ है, स्वतः फल को नहीं दे सकता है और जीव असमर्थ है वह भी अपने आप फल को नहीं भोग सकता है, तब फिर फलदाता ईश्वर में दोष क्यों नहीं आवेगा?

उत्तर—ईश्वर में दोष तब आवे, जब ईश्वर जीवों से गुभ अगुभ कर्म करावे और फिर उनको फल देवे या जीवों को उत्पन्न करके उनसे कर्म करावे, ऐसा तो नहीं है, क्योंिक प्रवाह-रूप करके सारा जगत् अनादि चला आता है, कोई भी नई वस्तु जीव या ईश्वर उत्पन्न नहीं करता है। जैसे पृथिवी में सब वनस्पति के बीज रहते हैं, परन्तु विना सहकारी कारण सामग्री के अंकुरों को उत्पन्न नहीं कर सकते हैं, वैसे माया में सब प्रकार के पदार्थों के सूक्ष्मरूप से बीज बने रहते हैं, परन्तु विना सहकारी कारण के उत्पन्न नहीं होते हैं। जिस काल में उसकी उत्पत्ति की सामग्री जुड़ जातो है, उसी काल में उसकी उत्पत्ति की सामग्री जुड़ जातो है, उसी काल में वह उत्पन्न हो जाते हैं। जैसे जुदा खेतों में जुदा जुदा बीज हल जोतकर किसान बो देता है यानी किसी में चना, किसी में गेहूँ, किसी में मटर आदि बोता है, परन्तु विना तरी के वे नहीं उत्पन्न होते हैं और पानी बिना बीज के फल को नहीं दे सकते हैं। जब खेत बोया हो और समय

पर वर्षा हो, तब जाकर बीजों से आगे फल उत्पन्न होते हैं। वर्षा सब खेतों में एकसाँ बराबर होती है, पर जैसा-जैसा बीज जिस खेत में होता है वैसा-वैसा उसमें फल उत्पन्न होता है, न केवल खेत फल को उत्पन्न कर सकता है, न केवल बीज ही फल को उत्पन्न कर सकता है। खेत, बीज और वर्षा तीनों मिल करके ही फल को उत्पन्न करते हैं, वैसे ही दार्ष्टान्त में बादल स्थानापन्न ईश्वर हैं, खेत स्थानापन्न जीवों के अन्तःकरण हैं, बीज स्थानापन्न जीवों के संचितकर्म हैं, ईश्वर की सत्ता-रूपी वर्षा सर्वत्र तुल्य है, क्योंकि ईश्वर की सत्ता-रूपी वर्षा सर्वत्र तुल्य है, क्योंकि ईश्वर चेतन सर्वत्र तुल्य है, परन्तु जैसे-जैसे जिसके कर्म-रूपी बीज अन्तःकरण-रूपी खेत में स्थित हैं, वैसे-वैसे उसको फल होते हैं। ईश्वर स्वतंत्र अर्थात् कर्मों के विना फल का प्रदाता नहीं है। यदि ऐसा हो, तो उसमें विषम दोष आवे, इसी वास्ते ईश्वर न्यायकारी है।

प्रश्न-यदि ईश्वर न्यायकारी माना जावे, तब दयालुता आदिक गुण उसमें नहीं रहेंगे।

उत्तर-दयालुता आदिक गुण यदि माने जावेंगे, तब न्यायकारिता नहीं रहती है, क्यों कि दोनों परस्पर विरोधी हैं।

जो राजा न्यायकारी होता है, वह दयालु नहीं होता है। यदि दयालुता करेगा, तब किसी हननकर्ता पुरुष को हनन करने की आज्ञा नहीं देगा और यदि देगा, तब वह रोने-चिल्लाने लगेगा, क्यों कि प्राण तो सबके प्यारे हैं। उसके दु:ख को देखकर राजा को उस पर दया होगी और दया के वश होकर राजा उसको छोड़ देगा, तब उसकी न्यायकारिता जाती रहेगी। इसी तरह ईश्वर भो यदि पापियों को पाप का फल जो दुःख है, उसको नहीं देगा और दया करके छोड़ देगा, तब जगत् में कोई भी दुःखी नहीं रहेगा, पर ऐसा तो नहीं देखते हैं, क्यों कि संसार में लाखों पुरुष बड़े-बड़े असाध्य रोगों करके दुःखी हैं, रात-दिन ईश्वर! ईश्वर! पुकारते पुकारते मर जाते हैं, और उनका दुःख दूर नहीं होता है। लाखों अकाल में अन्न बिना मर जाते हैं और जीव कर्म के फल दुःखों को भोगकर अच्छे हो जाते हैं। अनेक प्रकार के कार्य हैं, अनेक प्रकार के उनके फल हैं, बिना भोग के कर्म नहीं छूटते हैं। इन्हीं युक्तियों से सिद्ध होता है कि ईश्वर न्यायकारी है, दयालु नहीं है।

प्रश्न-फिर भक्त लोग ईश्वर की भक्ति करने के काल में क्यों कहते हैं कि हे ईश्वर! आप दयालु हैं, कृपालु हैं और न्यायकारी है?

उत्तर-गुणारोप्य के विना भिक्त और उपासना नहीं हो सकती है। जैसे मिथ्या कल्पी हुई मूर्ति के ध्यान करने से अर्थात् उस मूर्ति में चित्त के रोकने से चित्त में शान्ति और आनन्द होता है अर्थात् चित्त के निरोध से नित्य आत्मसुख की प्राप्ति होती है, वैसे ही मिथ्या दयालुतादिक गुणों को ईश्वर में आरोप्य करने से भी ईश्वर में प्रेम उत्पन्न होता है और उस प्रेम से पुष्ठष को आनन्द होता है, उसी प्रेम का नाम भिक्त है। दयालुतादिक गुणों का आरोप्य करना निरर्थक नहीं है वास्तव में तो ईश्वर गुणातीत है। गुण माया का कार्य है, और माया के सम्बन्ध करके ईश्वर गुणों- वाला कहा जाता है। संसार में सब जीवों को आपदाएँ और सम्पदाएँ प्रारब्धकर्मों के अनुसार ही प्राप्त होती हैं, ऐसे निश्चय करनेवाला जो पुरुष है, और भोगों की तृष्णा से जो रहित है, और जिसके इन्द्रियादिक वश में हैं, और किसी पदार्थ में जिसकी इच्छा नहीं है, अर्थात् जो अप्राप्त वस्तु की प्राप्ति की इच्छा नहीं करता है, और जो प्राप्त वस्तु के नष्ट होने से शोक नहीं करता, वही नित्य सुख को प्राप्त होता है।। ३।।

# मूलम्।

सुखदुःखे जन्ममृत्यू दैवादेवेति निश्चयी। साध्यादर्शी निरायासःकुर्वन्नपि न लिप्यते॥ ४॥

# पदच्छेदः ।

सुखदुः खे, जन्ममृत्यू, दैवात्, इति, निश्चयी, साध्यादर्शी, निरायासः, कुर्वेन्, अपि, न, लिप्यते ।।

अन्वयः । द्राब्दार्थं ।

सुखदुःखे=सुख और दुख

जन्ममृत्यू=जन्म और मरण
देवात् एव=दैव से ही होता है

इति=ऐसा

निश्चयी=निश्चय करनेवाला

साध्यादर्शी= { साध्य कर्म को देखनेवाला

# भावार्थ।

प्रश्त-पूर्वोक्त निश्चय करनेवाले ज्ञानी भी तो कर्मों को करते हुए दिखाई पड़ते हैं ? उनको कर्मों का फल होगा, या नहीं ?

उत्तर—जो यथार्थ बोधवाले हैं, उनको कर्मों का फल नहीं होगा, क्योंकि प्रथम वे फल की कामना से रहित होकर कर्मों को करते हैं, दूसरे वे श्रेष्ठाचार के लिये कर्मों को करते हैं, तीसरे वे कर्मों को देह इन्द्रियादिकों के धर्म जानते हैं, अपने आत्मा का धर्म नहीं मानते हैं, चौथे अहंकार से रहित होकर वे कर्मों को करते हैं, इन्हीं चार हेतुओं करके उनको कर्मों का फल नहीं होता है।

गीता में भी कहा है—

यस्य नाह्वं कृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । हत्वापि स इमांल्लोकान्न हन्ति न निबध्यते ॥ १ ॥

जिसका देह इन्द्रियादिकों में अहंकृतभाव नहीं है, अर्थात् मैं देह हूँ, या मेरा यह देह है, इस प्रकार की जिसका भावना नहीं है और कर्तृ त्व-भोक्नृत्व बुद्धि भी जिसकी लिपायमान नहीं हो सकती है, सो विद्वान् यदि प्रारब्धकर्म के वश से शरीरादिकों करके तीनों लोकों का बध भी कर देवे, तो भी उसको ऐसा करने का फल लिपायमान नहीं होता है। जो इस प्रकार निश्चय करता है कि सुख-दु:खा-दिक ये सब प्रारब्धकर्म के वश से जीवों को होते हैं, वह विद्वान् परिश्रम से रहित प्रारब्धवश से कर्मों को करता हुआ उनके फल के साथ लिपायमान नहीं होता है।। ४।।

#### मूलम्।

चिन्तया जायते दुःखं नान्यथेहेति निश्चयी । तया हीनः सुखी शान्तः सर्वत्र गलितस्पृहः ॥ ५ ॥

# पदच्छेदः ।

चिन्तया, जायते, दुःखम्, न, अन्यथा, इह, इति, निश्चयी, तथा, हीनः, सुखी, शान्तः, सर्वत्र, गलितस्पृहः ।।

#### भावार्थ ।

प्रश्न-कर्मों को करता हुआ पुरुष उनके फल के साथ लिपायमान क्यों नहीं होता है ? जो कर्ता होता है वही भोक्ता भी अवश्य होता है ?

उत्तर-इस संसार में पुरुष को चिन्ता करने से ही दुख उत्पन्न होता है, विना चिन्ता के दुःख नहीं होता है, जो इस प्रकार निश्चय करता है, वह चिन्ता को त्याग देता है, और शान्तचित्त और स्थिर अन्तःकरणवाला होता है, और श्रम से रहित होकर भी कर्मों से जन्य अर्थों का भोगनेवाला नहीं होता है।। १।।

# मूलम्।

नाहं देहो न मे देहो बोधोऽहमिति निश्चयी। कैवल्यमिव संप्राप्तो न स्मरत्यकृतं कृतम्।। ६।।

# पदच्छेदः।

न, अहम्, देहः, न, मे, देहः, बोधः, अहम्, इति, निश्चयी, कैवल्यम्, इव, संप्राप्तः, न, स्मरित, अकृतम्, कृतम्।।

शब्दार्थ । | अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ । अहम्=मैं कैवल्यम्=विदेह मुक्ति को देहा:=शरीर संप्राप्तः=प्राप्त होता हुआ न=नहीं हूँ **तिश्चयो=** { निश्चय करनेवाला पुरुष देह:=देह मे=मेरा अकृतं कृतम्= अकृत और कृत न=नहीं है बोधोऽहम्=ज्ञानस्वरूप हूँ न स्मरित= है।। इति=इस प्रकार

# भावार्थ ।

पूर्वोक्त साधनों करके युक्त जो ज्ञानी हैं, उनकी दशा को दिखाते हैं—

ज्ञानवान् का ऐसा निश्चय होता है "नाहं देहः" मैं देह नहीं हूँ और "न में देहः" मेरा यह देह नहीं है और मैं नित्य बोध-स्वरूप हूँ। आत्म-ज्ञान करके देहादिकों में दूर हो गया है अहं और मम अभिमान जिसका, कर्तव्य और अकर्तव्य जिसका बाकी नहीं रहा है, और कृत तथा अकृत का स्मरण भी जिसको नहीं है वही ज्ञानवान् जीवन्मुक्त कहा जाता है। इसमें एक दृष्टान्त को कहते हैं—

एक मंदिर में एक महात्मा रहते थे। आत्म-विद्या का अभ्यास करते करते उनकी अवस्था चढ़ गई थी, और शरीर की सब कियाएँ उनकी छूट गई थीं। अतः जब कोई उनके मुख में भोजन डाल देता, तब खाते, जब कोई पानी पिलाता, तब पानी पीते थे और एक स्थान में बैठे रहते थे, किसी से बोलते, चालते न थे और अपने आत्मानंद में ही मग्न रहते थे। एक दिन दोपहर के समय उसी मंदिर में खड़के खेलते थे। एक लड़के ने कहा कि इन महात्मा के पट पर याने स्थल पर चौपट बनाकर खेलें, दूसरा लड़का चाकू ले आया और जब चाकू से पट पर लकीरें खींचने लगा, तब उसमें से रुधिर बहने लगा। महात्मा ज्यों के त्यों पड़े रहे और लड़के डर के मारे भाग गये। कोई एक पुरुष मंदिर में आया और उसने महात्मा के पट में रुधिर बहते देखा, तब उसने इधर-उधर से पूछा, तो उसको मालूम हुआ कि यह लड़कों ने किया है। तब दो चार आदमी मिलकर जरीह को बुला लाये। जब जरीह आकर जखम को हाथ लगाकर सीने लगा, तब महात्मा ने न सीने दिया। जब

थोड़े दिनों के बाद जखम में कीड़े पड़ गये, तब भी महातमा का चेहरा मेंला न हुआ। उसी नगर में थोड़ी दूर पर मंदिर में एक और महात्मा रहते थे। उन्होंने जब उनका हाल सुना, तब एक आदमी की जबानी उन महात्मा को कहला भेजा कि भाई! जिस मकान में आदमो रहता है, उस मकान में उसको झाडू-बुहारू देना आवश्यक होता है। जब ऐसा संदेश उनको पहुँचा, तब उन्होंने जवाब दिया कि महात्माजी से कहना कि जब आप तीथों में गये थे और राह में बीसों धर्मशालों में रात्रि-भर रहते गये थे, वे धर्मशाले अब गिर पड़े हैं, अब जाकर उनकी मरम्मत करिए। हमको तो शरीर-रूपी धर्मशाला में आयु-रूपी रात्रि भर रहना है। वह रात्रि भी व्यतोत हो गई है। अब इस शरीर-रूपी धर्मशाला की कौन मरम्मत करे। इतना कहकर फिर चूप हो गये। थोड़े दिनों के बाद उन्होंने शरीर का त्याग कर दिया, ऐसी दशा जीवनमुक्तों की होती है।। ६।।

# मूलम्।

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तमहमेवेति निश्चयो । निर्विकल्प शुचिः शान्तः प्राप्ताप्राप्तविनिवृतः ॥ ७ ॥

# पदच्छेदः।

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तम्, अहम्, एव, इति, निश्चयी, निर्विकल्पः, शुचिः, शान्तः, प्राप्ताप्राप्तविनिवृतः ॥ अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

आब्रह्मस्तम्ब- ब्रह्मा से लेकर
पर्यन्तम् तृणपर्यत
अहम् एव=मै ही हूँ
इति=इस प्रकार
निश्चयी=निश्चय करनेवाला
निविकल्पः=संकल्प-रहित
श्रुचि=गुद्ध

च=और शान्तः=शान्त-रूप च=और प्राप्ताप्राप्त- ∫ लाभालाभ-रहित विनिवृतः े पुरुष +सुखीभवति=सुखी होता है ॥

#### भावार्थ ।

जीवन्मुक्तों के और लक्षणों को दिखलाते हैं—

ब्रह्मा से लेकर स्तंबर्यंत संपूर्ण जगत् मेरा ही रूप है, अर्थात् मैं ही सर्व-रूप हूँ, ऐसा निश्चय करनेवाला जो पुरुष है, वही निर्विकल्प समाधिवाला जीवन्मुक्त है, वही विषय-रूपी मल के सम्बन्ध से भी रहित है, वही शान्त चित्तवाला है, और वही प्राप्ताप्राप्त विषयों में इच्छा से रहित है, वही परम संतोषवाला है, वही अपने आत्मानंद करके ही पूर्ण है।। ७।।

# मूलम्।

नानाश्चर्यमिदं विश्वं न किञ्चिदिति निश्चयी । निर्वासनः स्फूर्तिमात्रो न किञ्चिदिव शाम्यति ॥ ८ ॥

# पदच्छेदः।

नानाश्चर्यम्, इदम्, विश्वम्, न, किञ्चित्, इति, निश्चयी निर्वासनः, स्फूर्तिमात्रः, न, किञ्चित्, इव, शाम्यति ॥ अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

इदम्=यह विश्वम्=संसार **नाताइचर्यम्=**अनेक आइचर्यवाला न किञ्चित्= { कुछ नहीं है न किञ्चिदिव=व्यवहार-रहित अर्थात् मिथ्या है इति=इस प्रकार

निश्चयो=निश्चय करनेवाला **निर्वासनः**=वासना-रहित स्फूर्तिमात्र:=बोध-स्वरूप पुरुष शास्यति= { शान्ति को प्राप्त होता है

#### भावार्थ ।

प्रश्न-हे प्रभो ! ब्रह्मज्ञानी के मन के संकल्प कैसे स्वतः नष्ट हो जाते हैं ?

उत्तर—जब अधिष्ठान चेतन के साक्षात्कार होने से अध्यस्त वस्तु का बाध हो जाता है अर्थात् आत्मा के साक्षात्कार होने से जब नाना प्रकार के आश्चर्य-रूप विश्व का बाध हो जाता है, तब विद्वान् के मन के सर्व संकल्प दूर हो जाते हैं।

प्रश्न—हे प्रभो ! यदि आत्मा के साक्षात्कार होने से जगत् का बाध अर्थात् नाश हो जाता है, तो फिर पञ्च-भूतात्मक जगत् भी न रहता, और जगत् के नाश होने पर विद्वान् के देहादिक भी न रहते, पर ऐसा तो नहीं देखते हैं, इसी से जाना जाता है कि आत्मा के साक्षात्कार होने पर भी जगत् ज्यों का त्यों बना रहता है ?

उत्तर—नाश दो प्रकार का है। एक तो बाध-रूप नाश है, दूसरा निवृत्तिक्षप नाश है।

# उपादानेन सह कार्यविनाशो बाधः ॥ १ ॥

उपादानकारण के सहित जो कार्य का नाश है, उसका नाम बाध है।। १।।

# विद्यमाने उपादाने कार्यविनाशो निवृत्तिः ।। २ ।।

उपादान के विद्यमान होते हुए जो कार्य का नाश है, उसका नाम निवृत्ति है।। २।।

विद्वान् की दृष्टि से अज्ञान-रूपी कारण के सहित कार्य-रूपी जगत् का नाश हो जाता है। जगत् का नाश-रूप बाध हो जाता है; परन्तु बाधिता अनुवृत्ति करके बना रहता है, और स्वप्न-प्रपञ्च की निवृत्ति-रूप बाध जाग्रत् में हो जाता है, क्योंकि उसका उपादानकारण जो अविद्या है, वह बनी रहती है। कारण-रूपी अविद्या के विद्यमान होने पर स्वप्नरूपी कार्य का नाश हो जाता है, इसी से वह निवृत्ति-रूप बाध है।

अज्ञान के अनेक अंश हैं। जिस विद्वान् के अंतःकरण-रूपी अंश का, जो अज्ञान का कार्य है, नाश हो जाता है, उसी को अपने आत्मा का साक्षात्कार हो जाता है, और बाकी के जीवों को नहीं होता है उनका जगत् भी बना रहता है। जैसे दश पुरुष सोये हुए अपने-अपने स्वप्नों को देखते हैं। उनमें से जिसकी निद्रा दूर हो गई है, उसी का स्वप्न प्रपंच नष्ट हो जाता है, बाकी के पुरुषों का बना रहता है। जिस पुरुष को ऐसा निश्चय हो गया है कि जगत् अपनी सत्ता से शून्य हैं, ब्रह्म की सत्ता करके सत्यवत् भान होता है, वास्तव में मिथ्या है वही पुरुष शान्ति को प्राप्त हो जाता है।। ८।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां एकादश प्रकरणं समाप्तम् ॥

-:0:--

# बारहवाँ प्रकरण।

--:0:--

#### मूलम्।

कायकृत्यासहः पूर्वं ततो वाग्विस्तरासहः। अथ चिन्तासहस्तस्मादेवमेवाहमास्थितः।। १।।

# पदच्छेदः ।

कायकृत्यासहः, पूर्वम्, ततः, वाग्विस्तरासहः, अथ, चिन्तासहः, तस्मात्, एवम् आस्थितः ॥

शब्दार्थ। शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । अथ=उसके पीछे **पूर्वम्=**पहले िचिन्ता के <u>विया</u>-शारीरिक कर्म पार को न का न सहारने-सहारनेवाला कायकृत्यासहः= र्वाला हुआं अर्थात् वायिक कर्म का चिन्तासहः= { हुआ अर्थात् मानसिक कर्म त्यागनेवाला हुआ का त्याग करने-ततः=उसके पीछे वाला हुआ वाणी के जप्य-तस्मात् एवम्=इसी कारण रूप कर्म का न अहम् एव=मैं ही सहारनेवाला वाग्विस्तरासहः= र् हुआ अर्थात् आस्थित:=स्थित हूँ वाचिक कर्म का त्यागनेवाला

#### भावार्थ ।

अब द्वादशाष्टक प्रकरण का आरम्भ करते हैं—

पूर्व जो गुरु ने शिष्य के प्रति ज्ञानाष्टक कहा है, उसी को अब शिष्य अपने में दिखाता है। शिष्य कहता है कि हे गुरो ! प्रथम जो शरीर के कर्म यज्ञादि हैं, उनका मैं असहन करनेवाला हुआ अर्थात् शारीरिक कर्म मेरे से सहारे नहीं गये हैं, फिर वाणी के कर्म जो निन्दा स्तुति आदिक हैं, उनका मैंने असहन किया। फिर मन के कर्म जो जपादिक हैं, उनका मैंने असहन किया अर्थात् कायिक, वाचिक और मानसिक संपूर्ण कर्मों को त्याग करके मैं स्थित हो गया।। १।।

# मूलम्।

प्रीत्यभावेन शब्दादेरदृश्यत्वेन चात्मनः। विक्षेपैकाग्रहृदय एवमेवाहमास्थितः ॥ २ ॥

पदच्छेदः ।

प्रीत्यभावेन, शब्दादेः, अदृश्यत्वेन, च, आत्मनः, विक्ष-पैकाग्रहृदयः, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः ।।

शब्दार्थे।

शब्दार्थ। । अन्वयः । अन्वयः । विक्षेपेकाग्रहृदयः= हुआ है मन जिसका शब्दादेः=शब्द आदि की प्रीत्यभावेन=प्रीति के अभाव से

> एवम् एव=ऐसा च=और अहम्=मैं

आत्मनः=आत्मा के आस्थितः= { सब तरफ से सिथत हुँ ।। अदुश्यत्वेन=अदुश्यता से

#### भावार्थ ।

अब तीन प्रकार के कमों के त्याग के हेतु को कहते हैं—कायिक, वाचिक और मानसिक ये तीनों कमें मन की एकाग्रता विषे विक्षप के करनेवाले हैं। लोकान्तर की प्राप्ति करनेवाले जो यज्ञादिक कमें हैं; उनसे शरीर में विक्षेप होता है। शरीर में विक्षेप के होने से मन का निरोध नहीं हो सकता है। वाणी के कमें जो निन्दा, स्तुति आदिक हैं, उनसे भी मन का निरोध नहीं हो सकता है, और मन के जो जपादिक कमें हैं, वे भी मन के विक्षेप करनेवाले हैं। तीनों कमों में जो प्रीति है, उसका त्याग करना आवश्यक है। आत्मा अदृश्य है अर्थात् ध्यानादिकों का अविषय है। आत्मा चेतन है, मन, बुद्धि आदिक सब अचेतन हैं याने जड़ हैं। जड़ चेतन को विषय नहीं कर सकता है, इस वास्ते आत्मा के ध्यान करने की चिन्तारूपी विक्षेप भी मेरे को नहीं है और मैं संपूर्ण विक्षेपों से रहित होकर अपने स्वरूप में ही स्थित हूँ।। २।।

# मूलम्।

समाध्यासादिविक्षिप्तौ व्यवहारः समाधये । एवं विलोक्य नियममेवमेवाहमास्थितः ॥ ३ ॥

# पदच्छेदः ।

समाध्यासादिविश्विष्तौ, व्यवहारः, समाध्ये, एवम्, विलोक्य, नियमम्, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः ॥

शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः ।

समाधये=समाधि के लिये व्यवहार:=व्यवहार है

शब्दार्थ । सामाध्यासा-दिविक्षिप्तौ करके विक्षेप होने पर एवम् नियमम्=ऐसे नियमको विलोक्य=देख करके एवम् एव=समाधि-रहित अहम्=मैं

आस्थितः=स्थित हुँ ॥

# भावार्थ ।

प्रक्र-किसी प्रकार के विक्षप के न होने पर भी समाधि के लिये तो कुछ मन आदिकों को व्यापार करना ही पड़ेगा ?

उत्तर-कर्तृत्व, भोक्तृत्व आदि अनर्थों का हेतु जो अध्यास है, उसी करके विक्षेप होता है। उस विक्षेप के दूर करने के लिये समाधि के वास्ते मन आदिकों का व्यापार होता है, अन्यथा नहीं होता है। ऐसे नियम को देख करके प्रथम मैंने अध्यास को दूर कर दिया है, इस वास्ते समाधि के लिये भी मन आदिकों के व्यापार की कोई आवश्यकता नहीं है, किंतु समाधि से रहित अपने आत्मानंद में मैं स्थित हूँ ॥ ३ ॥

मूलम् । हेयोपादेयविरहादेवं हर्षविषादयाः । अभावादद्य हे ब्रह्मन्नेवमेवाहमास्थितः ॥ ४ ॥

पदच्छेदः ।

हेयोपादेयविरहात्, एवम्, हर्षविषादयोः, अभावात्, अद्य, हे ब्रह्मन्, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः ॥

अन्वयः।

हे ब्रह्मन्=हे प्रभो!
हेयोपादेयविरहात्= र्याजय और प्राह्म वस्तु के वियोग से

एवम्=वैसे ही
हर्षविषादयोः= हर्ष और विषाद के

#### भावार्थ।

जनकजी फिर अपने अनुभव को कहते हैं कि हे प्रभो! त्यागने-योग्य और ग्रहण करने योग्य वस्तु का अभाव होने से अर्थात् आत्म-ज्ञान की प्राप्ति होने से न तो मेरे को कुछ त्याग करने-योग्य रहा है, और न कुछ ग्रहण करने के योग्य रहा है, इसी वास्ते हर्ष विषादादिक भी मेरे को नहीं हैं, क्योंकि हर्ष विषादादिक भी ग्रहण और त्याग करने से ही होते हैं, इस वास्ते अब मैं अपने स्वरूप में ही स्थित हुआ हूँ ।। ४ ।।

#### मूलम्।

आश्रमानाश्रमं ध्यानं चित्तस्वीकृतवर्जनम । विकल्पं मम वीक्ष्यैतैरेवमेवाहमास्थितः ॥ ५ ॥

#### पदच्छेदः।

आश्रमानाश्रमम्, ध्यानम्, चित्तस्वीकृतवर्जनम्, विकल्पम्, मम, वीक्ष्य, एतैः, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः ॥

अन्वयः ।

एतै:=उन सबसे

उत्पन्न:=उत्पन्न हुए

मम=अपने
विकल्पम्=विकल्प की
वीक्ष्य=देख करके
अहम्=मैं
एवम्=इन तीनों से रहित
आस्थित:=स्थित हुआ हूँ

# भावार्थ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! आश्रमों के धर्मों से और उनके फलों के सम्बन्ध से भी मैं रहित हूँ। अनाश्रमी जो त्गागी संन्यासी है, उनके धर्म जो दण्डादिकों का धारण करना है, उनके सम्बन्ध से भी मैं रहित हूँ और योगियों के धर्म जो धारणा ध्यानादिक हैं, उनसे भी मैं रहित हूँ, क्योंकि ये सब अज्ञानियों के लिये बने हैं, मैं इन सबका साक्षी चिद्रूप हूँ।

यः शरीरेन्द्रियादिभ्यो विभिन्नं सर्वसाक्षिणम्। पारमाथिकविज्ञानं सुखात्मानं च स्वप्रभम्।। १।। परं तत्त्वं विजानाति सोऽतिवर्णाश्रमी भवेत्।। २।।

जो पुरुष शरीर इन्द्रियादिकों से भिन्न और शरीरादिकों के साक्षी विज्ञान-स्वरूप, सुख-स्वरूप, स्वयंप्रकाश परम तत्त्व अपने आत्मा को जान लेता है, वह अतिवर्णाश्रमी कहलाता है। सो मैं वर्णाश्रमों से अतीत सबका साक्षी चिद्रूप हूँ।। १।।

# मूलम्।

# कर्माऽनुष्ठानमज्ञानाद्यथैवोपरमस्तथा । बुद्धवा सम्यगिदं तत्त्वमेवमेवाहमास्थितः ॥ ६ ॥

# पदच्छेदः ।

कर्माऽनुष्ठानम्, अज्ञानात्, यथा, एव उपरमः, तथा, बुद्धवा, सम्यक्, इदम्, तत्त्वम्, एव, अहम्, आस्थितः ॥

अन्वयः । यथा=जैसे

यथा=जैसे

कर्मानुष्ठानम्=कर्म का अनुष्ठान

अज्ञानात्=अज्ञान से है

तथा=वैसा ही

उपरमः=कर्म का त्याग

एव=भी है

इदम्=इस तत्त्व को

अन्वयः । शब्दार्थ ।

सम्यक्=भली प्रकार
बुद्ध्वा=जान करके
अहम्=मैं

एवम् एव= कर्म करने और कर्म न करने की इच्छा को त्याग करके

आस्थितः=स्थित हुँ

#### भावार्थ ।

जनकजी कहते हैं कि कमों का अनुष्ठान अज्ञानता से होता है, अर्थात् जिसको आत्मा के स्वरूप का यथार्थ ज्ञान नहीं है, वहीं कमों का अनुष्ठान स्वर्गादि फल की प्राप्ति के लिये करता है, और आत्मा के ज्ञान से ही पुरुष कमें करने से उपराम को भी प्राप्त हो जाता है। जिसका आत्मा का साक्षात्कार हो गया है, वह न कमें करता है, और न उनसे उपराम होता है, प्रारब्ध-वश से शरीरादिक कमों को करता है वा नहीं करता है, ऐसा जानकर ज्ञानी अपने नित्यानन्द-स्वरूप में स्थित रहता है।। ६।।

#### मूलम्।

अचिन्त्यं चिन्त्यमानोऽपिचिन्तारूपं भजत्यसौ । त्यक्वा तद्भावनं तस्मादेवमेवाहमास्थितः ॥ ७ ॥

# पदच्छेदः।

अचिन्त्यम्, चिन्त्यमानः, अपि, चिन्तारूपम्, भजति, असौ, त्यक्तवा, तद्भावनम्, तस्मात्, एवम्, एव, अहम्, आस्थितः॥

शब्दार्थ। अन्वयः । अचिन्त्यम्=ब्रह्म को अप=भी असौ=यह पुरुष चिन्तारूपम्=चिन्ता को मजित=भावना करता है

शब्दार्थ। अन्वय: । तस्मात्=इस कारण चिन्त्यमानः=चितवन करता हुआ त्र्वावनम्=उस चिन्ता की भावना को त्यक्तवा=त्याग करके अहम्=मैं एवम् एव=भावना-रहित आस्थितः=स्थित हूँ ।।

#### भावार्थ।

ब्रह्म अचिन्त्य है अर्थात् मन और वाणी करके चिन्तन नहीं किया जा सकता है, पर जो आत्मवर्ग अचिन्त्यरूप का चितवन करना है, उस चिन्तवन की चिन्ता को भी त्याग करके मैं भावना-रूपी चिन्तवन से रहित अपने आत्मा में ही स्थित हूँ ॥ ७ ॥

#### मूलम्।

एवमेव कृतं येन सकृतार्थो भवेदसौ । एवमेव स्वभावो यः स कृतार्थो भवेदसौ ॥ ८ ॥

# पदच्छेदः।

एवम्, एव, कृतम्, येन, सः, कृतार्थः, भवेत्, असौ, एवम्, एव, स्वभावः, यः, सः, कृतार्थः, भवेत्, असौ।।

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ ।

**येन**=जिस पुरुष करके **एवम् एव=**किया-रहित **स्वरूपम्=**स्वरूप

साधनवशात्=साधनों के वश से

कृतम्=िकया गया है

सः असौ=वह पुरुष भी

**कृतार्थः=**कृतकृत्य

भवेत्=होता है

यः=जो
एवम् एव=ऐसा ही अर्थात् स्वतः ही
स्वभावः=स्वभाववाला है
सः असौ=सो वह
कृतार्थः=कृतकृत्य
भवेत=होता है

**किंवक्तव्यम्=**इसमें कहना ही क्या है

#### भावार्थ ।

जिस पुरुष ने इस प्रकार संपूर्ण क्रियाओं से रहित अपने स्वरूप को जान लिया है, वही कृतार्थ अर्थात् जीवन्मुक्त होता है।

प्रश्न-जीवन्मुक्त का लक्षण क्या है ?

उत्तर-ब्रह्मैवाहमस्मीत्यपरोक्षज्ञानेन निखलकर्मबन्धवि-निर्मुक्तो जीवन्मुक्तः । अर्थात् 'मैं ब्रह्म हूँ' इस प्रकार के अपरोक्ष-ज्ञान करके जो संपूर्ण कर्मों के बंधनों से छूट गया है, वही जीवन्मुक्त है। देहापातानन्तरं मुक्तिः विदेहमुक्तिः।

शरीर के पात होने के अनन्तर जो मुक्ति है, उसका नाम विदेह-मुक्ति है। तात्पर्य यह है कि साधनों करके ऋम से जिसने संपूर्ण शरीर और इन्द्रियादिकों की ऋिया का त्याग किया है और आत्मानंद का अनुभव किया है, वहीं जीवनमुक्त है।। ८।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां द्वादशं प्रकरणं समाप्तम् ॥ १२॥

# तेरहवाँ प्रकरण

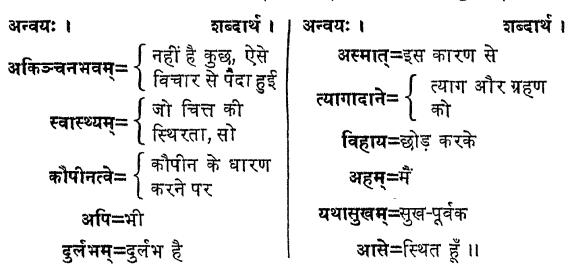
--:0:--

#### मूलम्।

अिकञ्चनभवं स्वास्थ्यं कौपीनत्वेऽपि दुर्लभम्। त्यागादानेविहायास्मादहमासेयथासुखम्।। १।।

# पदच्छेदः।

अिकञ्चनभवम्, स्वास्थ्यम्, कौपीनत्वे, अिप, दुर्लभम्, त्यागादाने, विहाय, अस्मात्, अहम्, आसे, यथासुखम् ॥



#### भावार्थ।

इस त्रयोदश प्रकरण में जीवन्मुक्त के फल का निरूपण करते हैं—

संपूर्ण विषयों में जा आसक्ति है, उस आसक्ति के त्याग करने से जो चित्त की स्थिरता हुई है, वह स्थिरता कौपीन-मात्र में आसक्ति करने में नहीं होती है, ऐसी स्थिरता अति दुर्लभ है। इसी कारण में शिष्य कहता है कि पदार्थों के त्याग करने में और ग्रहण करने में जो आसक्ति है, उसको भी त्याग करके आत्मानंद में स्थित हूँ।। १।।

# मूलम्।

कुत्रापि खेदः कायस्य जिह्वा कुत्रापि खिद्यते । मनः कुत्रापि तत्त्यक्त्वा पुरुषार्थे स्थितः सुखम् ॥ २ ॥

# पदच्छेदः।

कुत्र, अपि, खेदः, कायस्य, जिह्वा, कुत्र, अपि, खिद्यते, मनः, कुत्र, अपि, तत्, त्यक्त्वा, पुरुषार्थे, स्थितः, सुखम्।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

कुत्र अपि=कहीं तो कायस्य=शरीर का खेदः=दुःख है कुत्र अपि=कहीं जिह्ना=वाणी खिद्यते=दुःखी है कुत्र अपि=कहीं मनः=मन
खिद्यते=खेद करता है
अतः=इससे
तत्=तीनों को
त्यक्त्वा=त्याग करके
सुखम्=सुख-पूर्वक
स्थितः=स्थित हुँ ।।

#### भावार्थ।

शारीरिक कर्मों में शरीर को खेद होता है, अर्थात् शरीर के जो कर्म चलना-फिरना, सोना-जागना, लेना-देना, ग्रहण-त्यागादिक हैं, उनके करने में शरीर को ही खेद होता है, और वाणी के कर्म जो सत्य मिथ्या भाषणादिक हैं, उनके करने में जिह्वा को खेद होता है, और मन के कर्म जो संकल्प-विकल्पनादिक का ध्यान-धारणादिक हैं उनके करने में मन को खेद होता है, इसलिये शिष्य कहता है कि उन तीनों के कर्मों का त्याग करके मैं अपने आत्मानन्द में स्थित हूँ ।। २ ।।

#### मूलम्।

कृतं किमपि नैव स्यादिति संचिन्त्य तत्त्वतः । यदा यत्कर्त्मायाति तत्कृत्वाऽऽसे यथासुखम् ॥ ३॥

#### पदच्छेदः।

कृतम्, किम्, अपि, न, एव, स्यात्, इति, संचिन्त्य, तत्त्वतः, यदा, यत्, केर्तुम्, आयाति, तत्, कृत्वा, आसे, यथासुखम्।।

अन्वयः।

कृतम्= { शरीर आदि करके कृतम्= { किया हुआ कर्म किमिप=कुछ भी एव=वास्तव में किया हुआ कर्म करके नहीं किया हुआ स्यात्=होय है इति=ऐसा तत्त्वतः=यथार्थ

अन्वयः। शब्दार्थ।

संचिन्त्य=विचार करके

यदा=जब

यत्=जो कुछ कर्म

कर्तुम्=करने को

आयाति=आ पड़ता है

तत्=उसको

कृत्वा=करके

यथासुखम्=सुख-पूर्वक
आसे=मैं स्थित हूँ॥

#### भावार्थ ।

प्रक्रन—कायिक, वाचिक और मानसिक कर्मों में त्याग होने से शरीर का भी त्याग हो जावेगा; क्योंकि विनाकर्मों के भोजनादिक क्रिया का त्याग होगा और विना भोजन के शरीर रहेगा नहीं?

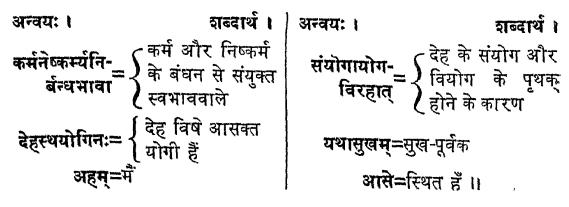
उत्तर—शरीर और इन्द्रियादिकों करके किया हुआ जो कर्म है, वह वास्तव में आत्मा करके किया हुआ नहीं होता है। ऐसे चितवन करके विद्वान् को जब शरीरादिकों के खान-पानादिक कर्म करने पड़ते हैं, तब वह अहंकार से रहित होकर उन कर्मों को करता हुआ भी अपने सुख-स्वरूप में ही रहता है।। ३।।

# मूलम्।

# कर्मनैष्कर्म्यनिबंधभावा देहस्थयोगिनः। संयोगायोगविरहादहमासे यथासुखम्॥४॥

# पदच्छेदः।

कर्मनैष्कर्म्यनिर्बन्धभावाः, देहस्थयोगिनः, संयोगायोग-विरहात्, अहम्, आसे, यथासुखम् ॥



# भावार्थ।

प्रश्न—कर्मों के करने में अथवा कर्मों के न करने में अर्थात् दोनों में से एक ही निष्ठा हो सकती है, दोनों में निष्ठा कैंसे हो सकती है?

उत्तर-कर्म और निष्कर्म का हठरूप स्वभाव उसी को होता है, जिसकी देह में आसिवत है, जिसकी देहादिकों में आसिवत नहीं है, उसको हठ नहीं होता है, हे प्रभो ! मेरा तो देह के संयोग और वियोग में भी हठ नहीं है। देह का संयोग बना रहे वा इसका वियोग हो जावे, मैं अहंकार और इठ से रहित अपने आत्मा विषे स्थित हूँ।। ४।।

#### मूलम्।

अर्थानर्था न में स्थित्या गत्या वा शयनेन वा । तिष्ठन् गच्छन् स्वपंस्तस्मादहमासे यथासुखम् ॥ ५ ॥ पदच्छेदः ।

अथानर्थी, न, मे, स्थित्या, गत्या, वा, शयनेन, वा, तिष्ठन्, गच्छन्, स्वपन्, तस्मात्, अहम्, आसे, यथासुखम्।। अन्वयः। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

मे=मुझको
स्थित्या=स्थिति से
गत्या=चलने से
वा=या
शयनेन=शयन से
अर्थानथीं=अर्थ और अनर्थ
न=कुछ नहीं है

तस्मात्=इस कारण अहम्=मैं तिष्ठन्=स्थित होता हुआ गच्छन्=जाता हुआ स्वपन्=सोता हुआ यथासुखम्=सुख-पूर्वक आसे=स्थित हुँ॥

#### भावार्थ ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! लौकिकव्यवहार जो चलना, फिरना, बैठना, उठना आदिक है, इसमें भी मेरी हानि तथा लाभ कुछ भी नहीं है, क्योंकि लौकिक व्यवहार में भी अभिमान से रहित हूँ, चाहे मैं सोता रहूँ, बैठा रहूँ अथवा चलता फिरता रहूँ, इन सब कियाओं में भी मैं अपने आत्मानन्द में एकरस ज्यों का त्यों स्थित रहता हूँ ॥ ४ ॥

# मूलम्।

# स्वपतो नास्ति मे हानिः सिद्धिर्यत्नवतो न वा । नाशोल्लासौ विहायास्मादहमासे यथासुखम् ॥ ६ ॥

# पदच्छेद:।

स्वपतः, न, अस्ति, मे, हानिः, सिद्धः, यत्नवतः, न, वा, नाशोल्लासौ, विहाय, अस्मात्, अहम्, आसे, यथासुखम्।।

शब्दार्थ। शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । सिद्धि:=सिद्धि है मे=मुझ स्वपतः=सोते हुए की अस्मात्=इप कारण हानि:=हानि अहम्=में न अस्ति=नहीं हे नाशोल्लासौ= हानि और लाभ वा=और विहाय=छोड़ करके **न=**न मे=मुझ **यथासुखम्**=सुख-पूर्वक आसे=स्थित हूँ।। यत्नवतः=यत्न करते हुए की

#### भावार्थ ।

जनकजी कहते हैं कि यत्न से रिहत होकर यदि मैं सोता ही रहूँ, तब भी मेरी कोई हानि नहीं है और यत्न-विशेष करने से मेरे को किसी फल-विशेष की सिद्धि भी नहीं होती है, इस वास्ते मैं यत्न और अयत्न में भी हर्ष और शोक को त्याग करके सुख-पूर्वक स्थित हूँ। क्यों कि यत्न अयत्नादिक सब देह, इन्द्रियों के धर्म हैं, मुक्त आत्मा के नहीं हैं।। ६।।

# मूलम्।

सुखादिरूपानियमं भावेष्वालोक्य भूरिशः। शुभाशुभे विहायास्मादहमासे यथासुखम्।। ७॥

# पदच्छेदः।

सुखादिरूपानियमम्, भावेष्, आलोक्य, भूरिशः, शुभा-शुभे, विहाय, अस्मात, अहम्, आसे, यथासुखम् ।।

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। च=और

अस्मात्=इसिलये च=और

भावेषु=बहुत जन्मों में शुभाशुभे= र्शुभ और अशुभ

सुखादिरूपा- सुखादिरूप की
नियमम् अनित्यता को विहाय=छोड़ करके

भूरिशः=वारंवार यथासुखम्=सुख-पूर्वक
आलोक्य=देख करके आसे=स्थित हूँ।।

भावार्थ । जनकजी कहते हैं कि अनेक जन्मों में मनुष्य और पशु आदिकों के जितने भाव अर्थात् जन्म होते हैं, उनको जो सुख-दु:खादिक प्राप्त होते हैं, वे सब अनित्य हैं, ऐसा बहुत स्थलों में देखा जाता है, क्योंकि संसार में सब देहधारियों को दु:ख-सुख बराबर बने रहते हैं। कोई भी ऐसा देहधारी संसार में नहीं है, जो सदेव सुखी रहे, किन्तु यितकिञ्चित् काल सुख और बहुत काल दु:ख रहता है। प्रथम तो जन्मकाल का दु:ख फिर बाल्यावस्था में अनेक प्रकार के रोगादिकों करके जन्य दु:ख होता है। युवावस्था में भोगों से जन्य रोगादिकों करके दु:ख होता है। फिर स्त्री-पुत्रादिकों में मोह से दु:खों के समूह उत्पन्न होते हैं। फिर वृद्धावस्था तो दु:खों की खानि ही है। अनेक प्रकार के विषय-जन्य सुख-दु:खादिकों को अनित्य जानकर और उनके हेतु जो शुभाशुभ कर्म हैं, उनका त्याग करके अपने आत्मानन्द में स्थित हूँ।। ७।।

इति श्रीअष्टावक्रगीतायां त्रयोदश प्रकरणं समाप्तम् ॥ १३॥

# चौदहवाँ प्रकरण।

# मूलम्।

प्रकृत्या शून्यचित्तो यः प्रमादाभावभावनः। निद्रितो बोधित इव क्षीणसंसरणो हि सः ॥ १ ॥

पदच्छेद: ।

प्रकृत्या, शून्यचित्तः, यः, प्रमादात्, भावभावनः, निद्रितः, बाधितः, इव, क्षीणसंसरण, हि, सः ।।

अन्वयः ।

यः=जो पुरुष प्रकृत्या=स्वभाव से शून्यचित्तः=शून्य चित्त वाला है च=पर प्रमादात्=प्रमाद से

भावभावनः=  $\left\{ \begin{array}{ll}$  विषयों का सेवन करनेवाला है  $\end{array} \right.$  क्षीणसंसरणः=  $\left\{ \begin{array}{ll}$  संसार से रहित है ।।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

च=और निद्रितः=सोता हुआ बोधितःइव= { जागते हुए के तृल्य है ऐसा स=वह पुरुष

#### भावार्थ।

इस प्रकरण में जनकजी अपने शान्तिचतुष्टय को कहते हैं।

जो पुरुष स्वभाव से विषयों में शून्य चित्तवाला है अर्थात् अपने स्वभाव से चित्त के धर्म जो विषयों में राग- द्वेष हैं, उनसे जो रहित है और प्रारब्धकम्मीं के वशीभूत होकर विषयों का चिन्तन भी करता है, और भोगता भी है, उसको हानि-लाभ कुछ नहीं है। इसी में दृष्टान्त को कहते हैं—

जैसे निद्रा के वश जो पुरुष शून्यचित्त होकर सो रहा है उसको किसी पुरुष ने जगाकर उससे कहा कि तू इसकाम को कर। वह जागकर उस काम को तो करता है, परन्तु अपनी इच्छा के अनुसार नहीं करता है, किन्तु दूसरे पुरुष की प्रेरणा करके वह काम को करता है।

# दाष्टन्ति।

इसी प्रकार जो पुरुष शान्तिचित्त है, वह भी प्रारब्धवश से विषयों को भोगता है, अपनी इच्छा से नहीं भोगता है और जैसे कोई पुरुष अपने आनन्द में बैठा है, किसी सिपाही ने आकर उसको बिगारी पकड़कर उसके शिर पर गठरी रखवाया और वह पुरुष गठरी को उठाकर ले जाता है। यदि न उठावे या कहीं घर देवे, तो सिपाही उसके कमची मारे। वह अपनी खुशी मे उठाकर नहीं ले जाता है, किन्तु दूसरे की प्रेरणा से वह उठाकर लिये जाता है, वैसे ही जानवान भीअपनी खुशी से तो विषय-भोगों को नहीं भोगता है, परन्तु प्रारब्धरूपी मिपाही की प्रेरणा करके भोगता है, इसलिये उसको हानि-लाभ कुछ भी नहीं है।। १।।

#### मूलम्।

क्व धनानि क्व मित्राणि क्व मे विषयदस्यवः । क्वशास्त्रं क्वच विज्ञानं यदा मे गलिता स्पृहा ।। २ ।।

# पदच्छेदः।

क्व, धनानि, क्व, मित्राणि, क्व, मे, विषयदस्यवः, क्व, शास्त्रम्, क्व, च, विज्ञानम्, यदा, मे, गलिता, स्पृहा ॥

शब्दार्थ । | अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ । यदा=जब मित्राणि=मित्र है मे=मेरी वव=कहाँ **स्पृहा**=इच्छा विषयदस्यवः=विषय-रूपी चोर है गिलता=गिलता हो गई है **क्व**=कहाँ तदा=तब मे=मेरे को शास्त्रम्=शास्त्र है च=और वव=कहाँ धनानि=धन है **क्व=**कहाँ विज्ञानम्=ज्ञान है **वव**=कहाँ

# भावार्थ।

जनकजी कहते हैं कि विषयों की भावना से शून्य चित्तवाला में हूँ, मुझ पूर्णात्मदर्शी को जब विषय-भोगों की इच्छा नष्ट हो गई है, तब मेरा धन कहाँ है ? मेरे मित्र कहाँ हैं ? शास्त्र का अभ्यास कहाँ है ? और निदिध्यास-नादिक कहाँ है ? मेरी तो किसी में भी आस्थाबुद्धि नहीं रही ।। २ ।।

#### मूलम्।

विज्ञाते साक्षिपुरुषे परमात्मिन चेश्वरे। नैराश्ये बन्धमोक्षे च न चिन्तामुक्तये मम।। ३।।

#### पदच्छेदः।

विज्ञाते, साक्षिपुरुषे, परमात्मिन, च, ईश्वरे, नैराश्ये, बन्धमोक्ष, च, न, चिन्ता, मुक्तये, मम।।

# भावार्थ।

देह और इन्द्रियों का साक्षी पुरुष जो 'त्वं' पद का अर्थ है, और तत्पद का अर्थ जो परमात्मा ईश्वर है, इन दोनों के लक्ष्यार्थ चेतन का 'तत्त्वमिस' महावाक्य और भागत्याग-लक्षणा करके साक्षात्कार करने से और बंध और मोक्ष में भी इच्छा के अभाव होने से मुक्ति के निमित्त भी विद्वान् को कोई चिन्ता बाकी नहीं रहती है।

प्रश्न-महावाक्य का लक्षण क्या है ? और लक्षणा का अर्थ क्या है ?

उत्तर-वेद में दो प्रकार के वाक्य हैं—एक अवान्तर्वाक्य हैं, दूसरे महावाक्य हैं। दोनों के लक्षण को दिखाते हैं—

# स्वरूपबोधकं वाक्यमवान्तर्वाक्यम् ।

आत्मा के स्वरूप का बोधक जो वाक्य है, उसका नाम अवान्तर्वाक्य है। जैसे—

# "सत्यं ज्ञानमनंतं ब्रह्म"

आत्मा ब्रह्मसद्रूप है, ज्ञान-स्वरूप है, अनन्त-स्वरूप है।

यह वाक्य तो केवल आत्मा के स्वरूप को ही बोधन करता है, इसी वास्ते इसका नाम अवान्तर्वाक्य है।

# अभेदबोधकं वाक्यं महावाक्यम् ।

अभेद का बोधक जो वाक्य है, उसी का नाम महा-वाक्य है। जैसे—

# ब्रह्माहमस्मि।

मैं ही ब्रह्म हूँ।

#### अयमात्माब्रह्म ।

यह अपना आत्मा ही ब्रह्म है।

#### तत्त्वमसि ।

तत् = वही अर्थात् ईश्वर । त्वं = तू अर्थात् जीव । असि = है, ये सब वाक्य जीव और ईश्वर की अभेदता को ही बोधन करते हैं, इसी से इनका नाम महावाक्य है।

अब लक्षणा को दिखाते हैं-

पद के अर्थ का ज्ञान दो तरह से होता है। एक तो शिक्तवृत्ति करके होता है, जैसे किसी ने किसी से कहा

"घटमानय" अर्थात् घट को लाओ । अब यहाँ पर 'घट'-पद की शक्ति कम्बुग्रीवादिवाली व्यक्ति में है, अर्थात् घड़े में है और लानेवाले को भी उसका ज्ञान है कि घड़े के लाने का दूसरा पुरुष कहता है। वह 'घटमानय' शब्द को सुनकर तुरन्त घड़े को उठा लाता है यहाँ पर तो शक्ति-वृक्ति करके पद के अर्थ का बोध होता है। और जहां पर शक्ति-वृक्ति करके बोध नहीं होता है, वहाँ पर लक्षणावृक्ति करके अर्थ का बोध होता है, वहाँ पर लक्षणावृक्ति करके अर्थ का बोध होता है, सो दिखाते हैं।

# शक्यसम्बन्धो हि लक्षणा।

शक्ति के आश्रय का नाम शक्य है, अर्थात् पद जिस अर्थ को बोधन करे, उस अर्थ का नाम शक्य है।

# दृष्टान्त।

किसी ने एक गुवाल से पूछा, तेरा मकान कहाँ है। उसने कहा—गंगायां घोषः। अर्थात् मेरा मकान गंगा में है।

अब यहाँ पर शिवतवृत्ति करके तो अर्थ नहीं बनता है, क्यों कि 'गंगा' पद की शिवत प्रवाह में है, अर्थात् 'गंगा' पद का अर्थ जल का प्रवाह है। उस प्रवाह में मकान का होना असंभव है, इस वास्ते यहाँ पर जो लक्षणा करके अर्थ का बोध होता है, उसको दिखाते हैं—'गंगा' पद का शक्य प्रवाह है, उसका सम्बन्ध तीर के साथ है, इस वास्ते गंगा के तीर पर इसका ग्राम है—'गंगायां घोषः' इस पद से ऐसा बोध होता है। और तात्पर्यानुपपत्ति लक्षणा में बीज है। जिस

अर्थ में वक्ता के तात्पर्य की असिद्धि हो, वहाँ पर ही लक्षणा होती है। 'गंगायां घोषः' यहाँ पर गंगा के प्रवाह में मेरा ग्राम है. ऐसा वक्ता का तात्पर्य नहीं है, क्यों कि ऐसा हो नहीं सकता है, इसी वास्ते—'गंगायां घोषः' में लक्षणा होती है।

अब लक्षणा के भेद को दिखलाते हैं—

# वाच्यार्थमशेषतया परित्यज्य तत्सम्बन्धिन्यर्थान्तरे वृत्तिर्जहल्लक्षणा।

जहाँ पर वाच्यार्थ का समग्रह्ण से त्याग करके तत्सम्बन्धी अर्थान्तर में वृत्ति हो, वहाँ पर जहल्लक्षणा होती है। जैसे—गंगायां घोषः। यहाँ पर गंगा पद का वाच्यार्थ जो प्रवाह है, उसका समग्रह्ण से त्याग करके उसके साथ सम्बन्धवाला जो तीर है, उस तीर में गंगापद की लक्षणा होती है, अर्थात् गंगा के तोर पर इसका ग्राम है। घोष नाम अहीरों के ग्राम का है।

# वाच्यार्थापरित्यागेन तत्सम्बन्धिन्यर्थान्तरे वृत्तिरज-हल्लक्षणा।

जहाँ पर वाच्यार्थ का त्याग न करके उसके सम्बन्ध-वाले का भी ग्रहण हो, वहाँ पर अजहल्लक्षणा होती है।

किसी के गृह में दण्डी संन्यासियों का निमन्त्रण था। वहाँ पर जाकर दण्डी लोग बाहर बैठे। जब भोजन तैयार हुआ, तब मालिक ने अपने नौकर से कहा कि—यण्टी प्रवेशय। अर्थात् लाठी का भीतर प्रवेश कराओ।

अब यहाँ पर लाठी का भीतर प्रवेश तो बन सकता है, परन्तु उस में वक्ता का तात्पर्य नहीं है, किन्तु यिष्टधर के प्रवेश कराने में वक्ता का तात्पर्य है, इस वास्ते 'यष्टी'-पद का वाच्यार्थ यिष्ट है, उसका त्याग न करके उसके साथ सम्बन्धवाला जो पुरुष है, उस पुरुष में जो लक्षणा करनी है, इसी का नाम अजहल्लक्षणा है।

# वाच्यार्थंकदेशपरित्यागे नैकदेशवृत्तिर्जहदजहल्लक्षणा।

अर्थात् वाच्यार्थं के एकदेश को त्याग करके एकदेश का ग्रहण करना जो है, इसी का नाम जहत् अजहत् लक्षणा है जैसे—'तत्त्वमिस ।

यहाँ पर 'तत्' पद का वाच्यार्थ सर्वज्ञत्वादिक गुणों करके युक्त ईश्वर चेतन है, और 'त्वं' पद का वाच्यार्थ अल्पज्ञत्वादिक गुणों करके युक्त जीव चेतन है। 'तत्' वह सर्वज्ञत्वादि गुणवाला ईश्वर 'त्वं' तू अल्पज्ञत्वादि गुणवाला जीव, ये जो दोनों के वाक्यार्थ हैं इनका अभेद नहीं हो सकता है, पर दोनों का लक्ष्यार्थ जो गुणों से रहित केवल चेतन है, उसी का अभेद हो सकता है, सो अभेद जहद् अजहद् अर्थात् भागत्यागलक्षणा करके ही होता है। तत्पद के वाच्यार्थ का जो एकदेश सर्वज्ञत्वादिक गुण हैं, उनके त्याग करने से, और त्वं पद के वाच्यार्थ का जो एकदेश अल्पज्ञत्वादिक गुण हैं उनके भी त्याग करने से, दोनों पदों विषे एक जो लक्ष्यार्थ चेतन स्थित है, उसके ग्रहण करने से दोनों का अर्थात् ईश्वर और जीव का अभेद केवल चेतन में

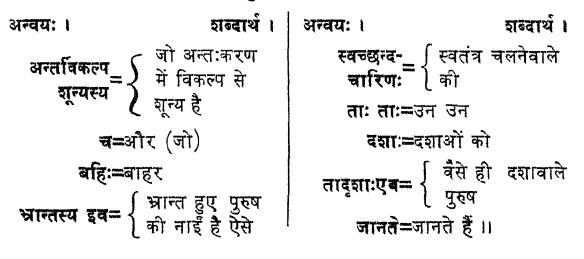
होता है, सो जिस विद्वान् ने महाकाव्यों करके और भाग-त्यागलक्षणा करके जीव ईश्वर की अभेदता को जान लिया है, वहीं मुक्त है, उसको मुक्ति की कोई चिन्ता नहीं है।। ३।।

#### मूलम्।

अन्तर्विकल्पशून्यस्य बहिः स्वच्छन्दचारिणः। भ्रान्तस्येव दशास्तास्तास्तादृशा एव जानते॥ ४॥

#### पदच्छेदः ।

अन्तर्विकल्पशून्यस्य, बहिः, स्वच्छन्दचारिणः, भ्रान्तस्य, इव, दशाः, ताः, ताः, तादृशा, एव, जानते ॥



#### भावार्थ।

जिस पुरुष का अन्तः करण विकल्प अर्थात् संकल्प से रहित है, अर्थात् जिसको कोई भी विषय-वासना भीतर से नहीं फुरती है, और बाहर से जो उन्मत्त की तरह स्वेच्छा-पूर्वक विहार करता है, वही ज्ञानी है। उसको ज्ञानी पुरुष ही जानता है, दूसरा अज्ञानी पुरुष नहीं जान सकता है।। ४।।

इति श्रीअष्टावकगीतायां चतुर्दशप्रकरणं समाप्तम् ॥

--:0:--

# पन्द्रहवाँ प्रकरण।

# मूलम्।

यथातथोपदेशेन कृतार्थः सत्त्वबुद्धिमान्। आजीवमपि जिज्ञासुः परस्तत्र विमुह्यति ॥ १ ॥

पदच्छेदः।

यथातथोपदेशेन, कृतार्थः, सत्त्वबुद्धिमान्, आजीवम्, अपि, जिज्ञासु, परः, तत्र, विमुह्यति ।।

शब्दार्थ।

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । सत्त्वबुद्धिमान्=सत्त्वबुद्धिवाला पुरुष **आजीवम्**≕जीवनपर्यन्त तत्र=उसमें कृतार्थः=कृतार्थ भवति=होता है विमुह्यति= { मोह को प्राप्त होता है।। परः=असत् बुद्धिवाला पुरुष

भावार्थ ।

अब तत्त्वोपदेशविंशतिक नामक पंचदश प्रकरण का आरम्भ करते हैं-

अष्टावक्रजी जनकजी की ज्ञानस्थिति के लिये पुन:-पुन: उपदेश करते हैं। क्योंकि 'छांदोग्योपनिषद्' में श्वेतकेतु के प्रति, श्वेतकेतु के पिता ने नव बार आत्मतत्त्व का उपदेश किया है।

प्रथम ज्ञान के अधिकारी और अनधिकारी को दिखाते हैं—

उत्तम बुद्धिमान् शिष्य सामान्य उपदेश करके आतम-बोध को प्राप्त हो जाता है अर्थात् कृतार्थ हो जाता है। सतयुग में केवल ओंकार के उपदेश से उत्तम शिष्य कृतार्थ हो गये हैं और निकृष्टबुद्धिवाला शिष्य मरणपर्यन्त उपदेश को सुनता रहता है, पर उसको यथार्थ बोध नहीं होता है। जैसे विरोचन को ब्रह्मा ने अनेक बार उपदेश किया तो भी वह बोध को न प्राप्त हुआ।

संसार में तीन प्रकार के अधिकारी हैं। एक तो उत्तम अधिकारी है, जिसको एक बार गुरु के मुख से महावाक्य के श्रवण करने से बोध हो जाता है। दूसरा मध्यम अधिकारी है, जिसको बारबार श्रवण, मननादिकों के करने से बोध होता है। तीसरा निकृष्ट अधिकारी है, जो चिरकाल तक शास्त्रों का श्रवण और उपासना आदिकों को करके बोध को प्राप्त होता है।

मोक्ष के अधिकारियों को दिखलाते हैं—

शान्तो दान्तः क्षमी शूरः सर्वेन्द्रियसमन्वितः ।

असक्तो ब्रह्मज्ञानेच्छुः सदा साधुसमागमः ॥ १ ॥

साधुबुद्धिः सदाचारी यो भेदः सर्वदैवते।

आशा पाशविनिर्मुक्तस्त्वेते मोक्षाधिकारिणः ॥ २ ॥

जो शान्त चित्त है, जो इन्द्रियों को दमन करनेवाला है, परंतु संपूर्ण इन्द्रियों करके युक्त है, जो पदार्थों में आसिक्त से रहित है, जो ब्रह्मज्ञान की इच्छावाला होकर सदैव महात्माओं का संग करता है, जो सुन्दर बुद्धिवाला और श्रेष्ठाचारवाला है, जो संपूर्ण देवताओं में एक ही चेतन को जानता है, जो विषयों के आशा-रूपी पाश से रहित है, वह मोक्ष का अधिकारी है। जिसमें ऊपर कहे हुए गुणों में से कोई भी गुण नहीं घटता है, वह मोक्ष का अधिकारी नहीं है।। १।।

# मूलम्।

मोक्षो विषयवैरस्यं बन्धो वैषयिका रसः । एतावदेव विज्ञानं यथेच्छसि तथा कुरु ॥ २ ॥ पदच्छेदः ।

मोक्षः, विषयवैरस्यम्, बन्धः, वैषयिकः, रसः, एतावत्, एव, विज्ञानम्, यथा, इच्छसि, तथा कुरु।।

अन्वयः। शब्दार्थ।
विषयवैरस्यम्=विषयों से वैराग्य
मोक्ष=मोक्ष है
वेषिकः=विषय-सम्बन्धी
रसः=रस
बन्धः=बन्ध है

#### भावार्थ।

अब बंध और मोक्ष के उपाय को संक्षेप से निरूपण करते हैं—

विषयों में जो अनुराग है वही बंध है और विषयों में जो अनुराग का त्याग है, वही मोक्ष है। ऐसा कहा भी है—

मन एव मनुष्याणां कारणं बन्धमोक्षयोः ।

# बंधाय विषयासक्त मुक्तचै निर्विषये स्मृतम् ॥ १ ॥

मनुष्यों का मन ही बंघ और मोक्ष का कारण है। विषयों में जब मन आसक्त हो जाता है, तब वह मन बंध का हेतु होता है। जब विषयों की आसक्ति से रहित होता है, तब वही मन मुक्ति का हेतु होता है।। १।।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! इतना ही बंध-मोक्ष का विशेष ज्ञान है। इसको तुम भली प्रकार जानकर जैसी तुम्हारी इच्छा हो, वैसा तुम करो।। २।।

# मूलम्।

वाग्मि प्राज्ञमहोद्योगं जनं मूकजडालसम् । करोति तत्त्वबोधोऽयमतस्त्यक्तो बुभुक्षुभिः ॥ ३ ॥

# पदच्छेदः।

वाग्मिप्राज्ञमहोद्योगम्, जनम्, मूकजडालसम्, करोति, तत्त्वबोधः अयम्, अतः, त्यक्तः, बुभुंक्षुभिः ॥

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।
अयम्=यह
तत्त्वबोधः=तत्त्वज्ञान
वाग्मिप्राज्ञम- अत्यन्त बोलने वाले
होद्योगम् पण्डित महाजद्योगीः अयम्=यह
जनम्=पुरुष को अयम्=यह
मूकजडालसम्= र्गूगा जड़ और
आलसी

#### भावार्थ ।

हे प्रियदर्शन ! तत्त्वज्ञान के सिवा किसी अन्य उपाय से विषया-सिवत का नाश नहीं होता है। यह जो आत्मबोध है, वह बहुत बोल चालवाले चतुर को मूक कर देता है, और जो बड़ा बुद्धिमान् अनेक प्रकार के ज्ञान करके युक्त हो, उसको जड़ बना देता है, और बड़े उद्योगी को किया से रहित आलसी बना देता है। मन का अंतर आत्मा की तरफ प्रवाह होने से सब इन्द्रियाँ ढीली हो जाती हैं अर्थात् अपने-अपने विषयों के ग्रहण करने में असमर्थ हो जाती हैं। यह तत्त्व-बोधवाक्यादिक संपूर्ण इन्द्रियों को बेकाम कर देता है। इसी वास्ते विषय-भोगों की कामनावाला पुरुष इसका आदर नहीं करता है, किन्तु वह आत्मज्ञान के साधनों से हजारों कोस भागता है।। ३।।

# मूलम्।

न त्वं देहो न ते देहो भोक्ता कर्ता न वा भवान् । चिद्रपोऽसि सदा साक्षीनिरपेक्षः सुखं चर ॥ ४ ॥

# पदच्छेदः।

न, त्वम्, देहः, न, ते, देहः, भोक्ता, कर्ता, न, वा, भवान्, चिद्रूपः, असि सदा, साक्षी, निरपेक्षः, सुखम्, चर ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ ।

त्वम्=तू वेहः=शरीर न=नहीं है न=न भोवता=भोवता
न=नहीं है
चिद्र्पः=चैतन्य-रूप है
सदा=नित्य

ते=तेरा देहः=शरीर है वा=और मवान्=तू साक्षी=साक्षी है
निरपेक्षः=इच्छा-रहित
सुखम्=सुख-पूर्वक
चर=विचर

# भावार्थ।

तत्त्व-ज्ञान की प्राप्ति के लिये अष्टावक्रजी फिर उपदेश करते हैं।

हे जनक ! तुम पंचभूतात्मक देह नहीं हो, क्योंकि देह जड़ है और अनित्य है, तुम नित्य हो, चैतन्य-स्वरूप हो तुम्हारा देह के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है।

# असगोऽह्ययं पुरुष इति श्रुतेः।

यह पुरुष अर्थात् जीवात्मा असंग है, देहादिकों के साथ सम्बंध से रहित है। इसी श्रुतिप्रमाण से तुम संयोगादिक सम्बन्धों से रहित हो और तुम कर्ता भोक्ता भी नहीं हो, क्योंकि कर्तापना और भोक्तापना ये दोनों अंतःकरण के धर्म हैं। तुम उन दोनों के भी साक्षी हो और ऐसा नियम भी है जो जिसका साक्षी होता है, वह उससे भिन्न होता है। जैसे घट का साक्षी घट से भिन्न है वैसे कर्ता भोक्ता जो अंतःकरण है, उनका साक्षी भी उनसे भिन्न है। इसमें दृष्टांत को कहते हैं—

जैसे नृत्यशाला में स्थित दीपक शाला के स्वामी को, सभावालों को और नर्तकी को तुल्य ही प्रकाश करता है। यह शरीर तो नृत्यशाला है, अहंकार उसमें सभापति है, और विषय सब सभ्य हैं, याने सभा में बैठनेवाले हैं, और बुद्धि

उसमें नर्तकी है, याने नाचनेवाली वेश्या है, इन्द्रियगण सब ताल बजानेवाले हैं, चेतन आत्मा साक्षी सबका प्रकाशक है। जैसे दीपक अपने स्थान में स्थित होकर सबको प्रकाश करता है, वैसे चेतन भी अचल स्थित साक्षी-रूप होकर सबको प्रकाश करता है।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! देह में जो इन्द्रिय और अहंकारादिक हैं, उनको तू अपने को साक्षी मानकर मुख-पूर्वक विचर ।। ४ ।।

# मूलम्।

रागद्वेषौ मनोधर्मी न मनस्ते कदाचन । निर्विकल्पोऽसिबोधात्मा निर्विकारः सुखं चर ॥ ४ ॥

पदच्छेदः।

रागद्वेषौ, मनोधमौ, न, मन, ते, कदाचन, निविकल्पः, असि, बोधात्मा, निर्विकारः, सुखम्, चर ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

रागदेषी=राग और देष मनोधर्म=मन के धर्म हैं न ते=तेरे नहीं हैं **म**न:=मन कदाचन=कभी न=नहीं

ते=तेरा है + त्वम्=तू निविकल्प:=विकल्प-रहित **निविकारः=**विकार-रहित बोधातमा=बोधस्वरूप असि=है ॥

भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! राग-द्वेषादिक सब मन के धर्म हैं, तुझ आत्मा के धर्म नहीं हैं। अन्यत्र भी कहा है—

शत्रु मित्रमुवासीनो भेदाः सर्वे मनोगताः । एकात्मत्वे कथं भेदः संभावेद्द्वैतदर्शनात् ॥ १ ॥

यह शत्रु है, यह मित्र है। शत्रु से द्वेष, मित्र से राग और उदासीनता ये सब मन के ही धर्म हैं। अद्वैतदर्शी की दृष्टि में भेद कहाँ हो सकता है, द्वैतदर्शन से ही भेद होता है।।१।।

हे जनक ! मन का सम्बन्ध कदापि तेरे साथ नहीं है, मन के अध्यास से तुम रागादिकों में अध्यास मत करो। प्रश्न-रागद्वेष भी मुझ आत्मा ही के धर्म क्यों न हों ?

उत्तर-रागद्वेषादिक तुम्हारे धर्म नहीं हो सकते हैं, क्योंकि तुम ज्ञान-स्वरूप हो। यदि यह कहा जाय कि राग-द्वेषादिक आत्मा के ही धर्म हैं, तो वे आत्मा के स्वाभाविक धर्म हैं, या आगन्तुक धर्म हैं, या आध्यासिक धर्म हैं।

वे स्वाभाविक धर्म तो हो नहीं सकते, क्योंकि श्रुतियों में और स्मृतियों में आत्मा को निर्धर्मक लिखा है—

अशब्दमस्पर्शमरूपमन्ययं तथाऽरसिन्नत्यमगन्धवच्चयत् । अनाद्यनन्तं महतः परं ध्रुवं निचाय्य तन्मृत्युमुखात्प्रमुच्यते ॥१॥

आत्मा शब्द, स्पर्श, रूप, रसादिकों से रहित है, नाश से, गंध से भी रहित है, नित्य है, न उसका आदि है और न उसका अन्त है, महत्तत्त्व से परे है, ऐसे आत्मा को जान-कर पुरुष मृत्यु के मुख से छूट जाता है।। १।।

इस तरह की अनेक श्रुतियाँ आत्मा को निर्धर्मक बताती हैं—

शुद्धो मुक्तः सदैवात्मा न वै बध्येत किहचित्। बन्धमोक्षौ मनःसंस्थौ तस्मिङच्छान्ते प्रशाम्यति॥१॥

आत्मा शुद्ध है, मुक्त है, बंध से रहित है। बंध मोक्षा-दिक धर्म सब मन में ही स्थित रहते हैं। मन के शान्त होने से सब शान्त हो जाते हैं। इस तरह की अनेक स्मृतियाँ भी आत्मा को रागद्वेषादिकों से रहित बताती हैं।। १।।

यदि रागद्वेषादिक आत्मा के स्वाभाविक धर्म माने जावें, तब मोक्ष किसी को कदापि नहीं होगा, क्योंकि स्वाभाविक धर्म की निवृत्ति किसी उपाय से भी नहीं होती है, केवल आध्यासिक धर्म उपाय से नाश होता है। आध्यासिक धर्म एक के सम्बन्ध से दूसरे में प्रतीत होने लगता है। सम्बन्ध के नाश होने से उसका भी नाश हो जाता है, जैसे बिल्लीर पत्थर के समीप लाल पुष्प के रखने से उसमें लाल रंग जो कि पुष्प का धर्म है, प्रतीत होने लगता है और जब पुष्प दूर कर दिया जाता है, तो लाल रंग जो उस पत्थर में दिखाई देता था, लोप हो जाता है। आत्मा में अन्तः करण के धर्म रागद्वेषादिक आध्या-सिक हैं, स्वाभाविक नहीं हैं, इसलिये वे दूर हो सकते हैं।। ५।।

# मूलम्।

सर्वभूतेषु चात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन । विज्ञाय निरहंकारो निर्ममस्त्वं सुखी भव ॥ ७ ॥

# पदच्छेदः।

सर्वभूतेषु, च, आत्मानम्, सर्वभूतानि, च, आत्मिन, विज्ञाय, निरहंकारः निर्ममः, त्वम्, सुखी, भव ॥

शब्दार्थ । शब्दार्थ अन्वयः । अन्वयः । निरहंकार:=अहंकार-रहित सर्वभूतेषु=सब भूतों में च=और आत्मानम्=आत्मा को निर्मम्=ममता-रहित च=और सर्वभूतानि=सब भूतों को स्वम्=तू **मुखी=**सुखी आत्मि=आत्मा में मब=हो विज्ञाय=जान करके

### भावार्थ ।

अध्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! ब्रह्मा से लेकर चींटी पर्यंत संपूर्ण भूतों में कारण-रूप करके अनुस्यूत एक ही आत्मा को जानकर, और संपूर्ण भूत प्राणियों को आत्मा में अध्यस्त अर्थात् कल्पितमान करके अहंकार और ममता से रहित होकर तू सुख-पूर्वक विचर ।। ६ ।।

### मूलम्।

विश्वं स्फुरति यत्रेदं तरंगा इव सागरे। तत्त्वमेव न संदेहश्चिन्मूर्ते विज्वरो भव।। ७।।

# पदच्छेदः ।

विश्वम्, स्फुरति, यत्र, इदम्, तरंगा, इव, सागरे, तत्, त्वम्, एव, न, संदेह:, चिन्मूर्ते, विज्वर:, भव।।

तत=सो त्वम्एव=तू ही है न संदेह=इसमें संदेह नहीं चिन्मूर्ते=हे चैतन्य-रूप चिज्वर=संताप-रहित भव=हो ।।

#### भावार्थ ।

हे जनक ! जिस अधिष्ठान चेतन में यह सारा जगत् समुद्र में तरंग की तरह अभिन्न स्फुरण हो रहा है, वही चेतन तुम्हारा आत्मा है, इसवास्ते हे जनक ! तुम विगतज्वर होकर ऐसा अनुभव करो कि मैं चेतन्य-स्वरूप हूँ और संतापों से रहित हूँ ।। ७ ।।

#### मूलम्।

श्रद्धत्स्व तात श्रद्धत्स्व नात्र मोहं कुरुष्व भोः। ज्ञानस्वरूपो भगवानात्मा त्वं प्रकृते परः॥ ८॥

#### पदच्छेदः।

श्रद्धत्स्व, तात, श्रद्धत्स्व, न, अत्र, मोहम्, कुरुस्व, भोः, ज्ञानस्वरूपः, भगवान्, आत्मा, त्वम्, प्रकृतेः, परः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

त्वम्=तू ज्ञानस्वरूपः=ज्ञान-रूप मगवान्=ईश्वर आत्मा=परमात्मा प्रकृतेः=प्रकृति से परः=परे हैं

#### भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे तात ! आत्मा की चिद्रपता में अहंभावना और विपरीतभावना-रूपी मोह को मत प्राप्त हो, क्योंकि आत्मा ज्ञान-स्वरूप है और प्रकृति से भी परे है।

प्रश्न—चित्-पद का क्या अर्थ है ? और ज्ञान-पद का क्या अर्थ है ?

उत्तर—साधनान्तर नैरपेक्ष्येण स्वयं प्रकाशमान तया इतरपदार्थावभासकं यत् तिच्चत् ।

जो अपने से भिन्न किसी और साधन की अपेक्षा न करके अपने प्रकाश से इतर पदार्थों को प्रकाश करे, उसी का नाम चित् है।

अज्ञाननाशकत्वे सति स्वात्मबोधकत्वं ज्ञानम् ।

जो अज्ञान को नाश करके अपने आत्मा के स्वरूप को प्रकाशित करे, उसका नाम आत्म-ज्ञान है।

अर्थप्रकाशो हि ज्ञानम्।

जो पदार्थ को प्रकाशित करे उसी का नाम ज्ञान है, सोई आत्मा चेतन-रूप ज्ञान-स्वरूप है।

अब जड़ और चेतन के भेद को सुगम रीति से दिखलाते हैं—

जो अपने को जाने और अपने से भिन्न भी सब पदार्थों को जाने, वही चेतन कहलाता है और जो अपने को न जाने और अपने से भिन्न भी किसी पदार्थ को न जाने, वह जड़ कहलाता है, सो आत्मा चेतन है। क्यों कि अपने को जानता है और अपने से भिन्न सम्पूर्ण घट पटादिक जड़ पदार्थों को भी जानता है, इसी से आत्मा चेतन है और आत्मा से भिन्न संपूर्ण घट-पटादिक पदार्थ जड़ हैं। घट-पटादिक अपने को नहीं जानते हैं और अपने से भिन्न आत्मा को भी नहीं जानते हैं इसी से वे सब जड़ हैं, हे शिष्य ! तुम ज्ञान और चैतन्य-स्वरूप हो।। ८।।

# मूलम्।

गुणैः संवेष्टितो देहस्तिष्ठत्यायाति याति च । आत्मा न गन्ता नागन्ता किमेनमनुशोचसि ॥ १ ॥

पदच्छेदः।

गुणैः, संवेष्टितः, देहः तिष्ठति, आयाति, याति, च, आत्मा, न, गन्ता, न, आगन्ता, किम्, एनम्, अनुशोचिस ॥ अन्वयः। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

गुणै:=गुणों से संवेष्टित=लिपटा हुआ देह:=शरीर तिष्ठित=स्थित है + स:=वह

> **च=**और **याति=**जाता है

आयाति=आता है

आत्मा=जीवात्मा
न=न
गन्ता=जानेवाला है
न=न
आगन्ता=आनेवाला है
किम्=िकस वास्ते
एनम्=इसके निमित्त

अनुशोचिस=तू शोचता है।।

# भावार्थ।

हे शिष्य ! इन्द्रियादिकों करके संवेष्टित होकर यह लिंग-शरीर इस खोक में स्थित रहता है। फिर कुछ काल के बाद लोकान्तर को चला जाता है। फिर वहाँ से चला आता है। आत्मा न लोकान्तर को, न देशान्तर को जाता है, न वहाँ से आता है और स्थूल शरीर जन्म लेता और मरता है। उसके धर्मों को आत्मा में मानकर तू शोच करने के योग्य नहीं है। क्यों कि वह तेरे विषे अध्यस्त है। अध्यस्त वस्तु के नाश होने से तुझ अधिष्ठान का नाश नहीं हो सकता है।

प्रश्न-आपने कहा है कि आत्मा खोकान्तर को नहीं जाता किंतु लिङ्ग-शरीर ही लोकान्तर और देशान्तर को जाता है, सो विना आत्मा के लिङ्ग-शरीर का गमनागमन नहीं बन सकता है ? लिङ्ग-शरीर जड़ है उसमें मुख दु:ख का भोगना भी नहीं हो सकता ?

उत्तर—गमनागमन परिच्छिन्न वस्तु में होता है, व्यापक में नहीं होता है। लिंग-शरीर परिच्छिन्न है इसवास्ते इसी का गमनागमन होता है। आत्मा व्यापक है उसका गमना-गमन नहीं हो सकता है, व्यापक जल से भरे हुए घट का देशान्तर में ले जाना हो सकता है, व्यापक आकाश का नहीं, क्योंकि आकाश तो सब जगह मौजूद है। जहाँ पर घट जावेगा वहाँ पर आकाश का प्रतिबिम्ब उसमें पड़ेगा। वेसे ही जहाँ जहाँ लिंग-शरीर जाता है, वहाँ उसमें आत्मा का प्रतिबिम्ब पड़ता है। उस चेतन के प्रतिबिम्ब करके युक्त अन्त:करण मुख दु:खादिकों का भोक्ता और कर्त्ता भी कहा जाता है। उसमें जान-शक्ति और इच्छा-शक्ति भी हो जाती है। उसी अन्त:करण प्रतिबिम्बत चेतन का नाम ही जीव हो जाता है।

जीव का लक्षण पञ्चदशीकार ने ऐसा किया है कि लिंग-शरीर, उसमें चेतन का प्रतिबिम्ब और उसका आश्रय अधिष्ठान चेतन, तीनों का नाम जीव है। माया और माया

में प्रतिबिम्ब, और माया का अधिष्ठान चेतन तीनों का नाम ईश्वर है। जीव और ईश्वर का भेद उपाधियों करके है, वास्तव में भेद नहीं है। जैसे घटाकाश और मठाकाश का उपाधि-कृत भेद है, वैसे जीव और ईश्वर का भी उपाधिकृत भेद है, वास्तव में भेद नहीं है। उपाधियाँ कित्पत हैं अर्थात् मिथ्या हैं। चेतन नित्य है, सोई चेतन तुम्हारा रूप आप है, ऐसा जानकर तुम शोक करने के योग्य नहीं हो।। ९।।

#### मूलम्

देहस्तिष्ठतु कल्पान्तं गच्छत्वद्यैव वा पुनः । क्व वृद्धिः क्व चवा हानिस्तव चिन्मात्ररूपिणः ॥ १० ॥

# पदच्छेदः ।

देहः तिष्ठतु, कल्पान्तम्, गच्छतु, अद्य, एव, वा पुनः क्व, वृद्धिः, क्व, च, वा, हानिः, तव, चिन्मात्ररूपिणः ।।

पः । शब्दार्थ ।

चित्मात्र- चैतन्य-रूपवाले
रुपिणः का

क्व=कहाँ
बृद्धिः=वृद्धि है
च=और
क्व=कहाँ
हानि=हानि है ।।

भावार्थ ।

अष्टावऋजी कहते हैं कि हे जनक ! द्रष्टा द्रव्य से पृथक्

होता है, यह नियम है। देह द्रव्य है, तुम द्रष्टा हो। देह के साथ तुम्हारा कोई सम्बन्ध नहीं है। चाहे यह तुम्हारा स्थूल देह कल्प पर्यंत स्थिर रहे, चाहे अभी गिर जाय। देह के स्थिर रहने से तुम्हारी स्थित नहीं है और देह के गिर जाने से तुम्हारा नाश नहीं है। देह की वृद्धि से तुम्हारी वृद्धि नहीं, क्योंकि देह से तुम परे हो। देह मिथ्या है, तुम सत्य हो। देह को भी तुम सत्ता स्फूर्ति देनेवाले हो। देह के भी तुम साक्षी हो, ऐसा निश्चय करके तुम जीवन्मुक्त होकर विचरो।। १०।।

## मूलम्।

त्वय्यनन्तमहाम्भोधौ विश्ववीचिः स्वभावतः । उदेतु वास्तमायातु न ते वृद्धिर्नवा क्षतिः ॥ ११॥

# पदच्छेदः।

त्विय, अनन्तमहाम्भोधौ, विश्ववीचिः, स्वभावतः, उदेत्, वा, अस्तम्, आयात्, न, ते, वृद्धिः, न, वा, क्षतिः ॥ शब्दार्थ। अन्वयः । अस्वयः । शब्दार्थ। अस्तम्=अस्त को अनन्तमहाम्भोधौ= { अपार महा-आयातु=प्राप्त होते हैं विश्ववीचि:=विश्व-रूप तरंग परन्तु=परन्तु ते=तेरी स्वभावतः=स्वभाव से वृद्धिः न=न वृद्धि है उदेतु=उदय होते हैं। वा=और या=और न क्षति:=न नाश है।।

#### भावार्थ।

हे जनक ! तुम्हारा स्वरूप अनन्त चिन्मात्र-रूपी समुद्र है। उसमें अविद्या और कामुक कर्मों से यह विश्व-रूपी लहरी उत्पन्न हुई है। तुम्हारे स्वरूप में यह विश्व-रूपी लहरी उदय हो, अथवा अस्त हो, तुम्हारी कोई हानि-लाभ नहीं है, क्योंकि तुम अधिष्ठान चेतन हो, अधिष्ठान को उसी विषे कल्पित वस्तु हानि नहीं कर सकती है। जो कभी हुई ही नहीं है, वह दूसरे को क्या हानि कर सकती है।। ११।।

# मूलम्।

तात चिन्मात्ररूपोऽसि न ते भिन्नमिदं जगत् । अतः कस्य कथं कुत्र हेयोपादेयकल्पना ॥ १२ ॥

# पदच्छेदः।

तात, चिन्मात्ररूपः, असि, न, ते, भिन्नम्, इदम्, जगत्, अतः, कस्य, कथम्, कुत्र, हेयोपादेयकल्पना ।।

शब्दार्थ । शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । अतः=इसलिये तात=हे तात! कस्य=िकसकी **चिन्मात्ररूप:=**चैतन्य-रूप कथम्=क्योंकर असि=तू है ते=तेरा च=और इदम्=पह कुत्र=कहाँ जगत्=जगत् मिन्नम्=नुझसे भिन्न हेयोपादेयकल्पना= रियाज्य और ग्राह्म न=नहीं है

# भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे तात! तुम चैतन्यस्वरूप हो। तुम्हारे में हेय और उपादेय अर्थात् त्याग और ग्रहण किसी वस्तु का भी नहीं बनता है, क्यों कि तुम्हारे से भिन्न यह जगत् नहीं है। किल्पत वस्तु अधिष्ठान से भिन्न नहीं होती है। उसका हेय और उपादेय कैसे हो सकता है।।१२।।

# मूलम्।

एकस्मिन्नव्यये शान्ते चिदाकाशेऽमले त्वय । कुतो जन्म कुतः कर्म कुतोऽहंकार एवच ॥ १३ ॥ पदच्छेदः ।

एकस्मिन्, अव्यये, शान्ते, चिदाकाशे, अमले, त्वयि, कुतः, जन्म, कुतः, कर्म, कुतः, अहंकारः, एव, च।।

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । एकिस्मन्=तुझ एक जन्म कुतः=जन्म कहाँ है कर्म कुतः=कर्म कहाँ है कर्म कुतः=कर्म कहाँ है च्यान्ते=शान्त चिदाकाशे= वितन्य-रूप आकाश में अहंकारः कुतः= शिहं ॥

### भावार्थ।

हे जनक ! सजातीय और विजातीय स्वगत-भेद से शून्य, नाश और विकार से रहित, चिदाकाश निर्मल तुम्हारे स्वरूप में न जन्म है, न मरण है, न कोई कर्म है, न अहंकार है, ये सब द्वैत में ही होते हैं। द्वैत तुम्हारा रूप तीनों कालों में नहीं है इसा से तुम्हारे जन्म और विकार के अभाव होने से कर्तृ त्वादिकों का भी अभाव है। शुद्ध होने से तुम्हारे में अहंकार का भी अभाव है। तुम्हारा स्वरूप ज्यों का त्यों एकरस है।। १३।।

# मूलम्।

यत्त्वं पश्यसि तत्रैकस्त्वमेव प्रतिभाससे । कि पृथग्भासते स्वर्णात्कटकांगदनूपुरम् ॥ १४ ॥

# पदच्छेदः ।

यत्, त्वम्, पश्यसि, तत्र, एकः, त्वम्, एव, प्रतिभासते, किम्, पृथक्, भासते, स्वर्णात्, कटकांगदनूपुरम् ।।

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

यत्=जिसको
त्वम्=तू
पश्यसि=देखता है
तत्र=उस विषे
एकः=एक
त्वम एव≕त ही

त्वम् एव=तू ही प्रतिभाससे=भासता है किम्=क्या
कटकांगदनू पुरम्= { कॅगना बाजू और घुँघुरू और घुँघुरू स्वर्णात्=सुवर्ण से पृथक्=पृथक्
भासते=भासता है।।

# भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो कार्य तुम देखते हो, सो-सो कारण-रूप ही है । छांदोग्य के छठे प्रपाठक में अरुण ऋषि ने अपने स्वेतकेतु पुत्र के प्रति कहा है । जब स्वेतकेतु बारह वर्ष का हुआ, तब उद्दालक ने कहा कि हे श्वेतकेतो ! तू गुरुकुल में निवास करके सम्पूर्ण वेदों का अध्ययन कर । क्योंकि हमारे कुल में ऐसा कोई भी नहीं हुआ है, जिसने ब्रह्मचर्य को धारण करके वेदों का अध्ययन न किया हो ।

पिता की आज्ञा को पाकर व्वेतकेतु गुरु के पास गया और ब्रह्मचर्य को धारण करके बारह वर्ष तक वेदों का अध्ययन करता रहा। जब कि सब वेदों को पढ़ चुका, तब ग्र की आज्ञा लेकर घर को चला। रास्ते में उसके चित्त में अभिमान उत्पन्न हुआ कि मेरा पिता मेरे बराबर विद्या में नहीं है, उनको प्रणाम करने की क्या जरूरत है। वह जब घर में आया, तब उसने पिता को प्रणाम नहीं किया। पिता जान गये, इसको विद्या का मद हुआ है। इस अहंकार को दूर करना चाहिए। पिता ने कहा कि हे श्वेतकेतो! तुमने उस उपदेश को भी गुरु से श्रवण किया, जिस उपदेश करके अश्रुत भी श्रुत हो जाता है, अज्ञात भी ज्ञात हो जाता है। तब रवेतकेतु ने कहा कि हे पिता! उस उपदेश को तो मैंने नहीं श्रवण किया। यदि गुरु हमारे जानते होते, तो वह हमसे अवश्य कहते। क्योंकि जितनी विद्याएँ वे जानते थे, उन सबको मेरे प्रति कहा। अब आपही कृपा करके उस उपदेश को मेरे प्रति कहिए। पुत्र को नम्र देखकर अरुणि ऋषि उपदेश करते हैं—

यथा—सौम्यैकेन मृत्पिण्डेन सर्वं मृण्मयं विज्ञातं स्याद्वाचा-रम्भणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यम् ॥ १ ॥

हे सौम्य । जैसे एक मृत्तिका के पिण्ड करके सम्पूर्ण मृत्तिका के

कार्य मृत्तिका-रूप ही जाने जाते हैं। क्योंकि कारण से कार्य का भेद नहीं होता है। जितना नाम का विषय-विकार है, केवल वाणी का कथन-मात्र ही है, केवल मृत्तिका ही सत्य है।। १।।

यथा सौम्यैकेन लोहमणिना सर्व्वं लोहमयं विज्ञातं स्याद्वा-चारम्भणं विकारो नामधेयं लोहमित्येव सत्यम् ॥ २ ॥

हे सौम्य ! जैसे स्वर्ण के ज्ञान से जितने कटक कुण्ड-लादिक्ष उसके कार्य हैं, सब स्वर्ण-रूप ही हैं। क्योंकि कार्य कारण से भिन्न नहीं होता है। और जितने स्वणं के कार्य नाम के विषय हैं, वे सब वाणी करके कथन-मात्र मिथ्या हैं। उन सब विषे अनुगत स्वर्ण ही सत्य है।। २॥

इस तरह हे पुत्र ! अनेक श्रुति-वाक्यों से जब तू बोधित होगा, तब तुझको मालूम होगा कि तू ही कार्य-कारणरूप से स्थित है, तूही सच्चिदानन्द ज्ञान-स्वरूप आत्मा है ।।१४।।

# मूलम् । अयं सोऽहमयं नाहं विभागमिति सन्त्यज । सर्वमात्मेति निश्चित्य निःसंकल्पःसुखीभव ॥ १४ ॥

# पदच्छेदः ।

अयम्, सः, अहम्, अयम्, न, अहम्, इति, सन्त्यज, सर्वम्, आत्मा, इति, निश्चित्य, निःसङ्कल्पः, सुखीभव।। अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

 अयम्=यह

 स:=वह
 अहम्=मैं

 अहम्=मैं
 न=नहीं हूँ

 अस्म=हूँ
 इति=ऐसे

विभागम्=विभाग को
सन्त्यज=छोड़ दे
आत्मा=आत्मा है
इति=ऐसा
निश्चित्य=निश्चय करके

त्वम्=तू

ति:सङ्कल्पः= { सङ्कल्परिहन
होता हुआ
सुखीभव=सुखी हो ।।

#### भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! "यह वह है, मैं हूँ, मैं यह नहीं हूँ" इस भेद को त्यागकर "सर्वरूप आत्मा ही है" ऐसा निश्चय कर । यदि ऐसा करेगा, तो सुखी होगा, क्योंकि द्वेतदृष्टि से ही पुष्प को भय होता है । एक अद्वेत अपने आपसे किसी को भी भय नहीं होता है । द्वेतदृष्टि ही दुःख का कारण है । उसका त्याग करके तुम सुखी हो । जैसे एकान्त देश विषे स्थित पुष्प को तब तक आनन्द रहता है, जब तक उसके अन्तःकरण में भूत की भावनावृत्ति नहीं उत्पन्न होती है । ज्यों ही भूतद्वेतवृत्ति उत्पन्न हुई, त्यों ही वह भयको प्राप्त होता है, वैसे ही जब तक तेरे दिल में यह कल्पना है कि मैं और हूँ, जगत् और है, तभी तक दुःख और भय तुझको है, नहीं तो तू अद्वेत आनन्द-स्वरूप है ।। १५ ।।

#### मूलम्।

तवैवाज्ञानतो विश्वं त्वमेकः परमार्थतः । त्वत्तोऽन्यो नास्तिसंसारीनासंसारीचकश्चन ॥ १६ ॥

तव, एव, अज्ञानतः, विश्वम्, त्वम्, एकः, परमार्थतः, त्वत्तः, अन्यः, न, अस्ति, संसारी, न, असंसारी, च, कश्चन।।

शब्दार्थ । शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । तव एव=तेरे ही त्वम्=तू अज्ञानत:=अज्ञान से एक:=एक है विश्वम्=विश्व है अत:=इसलिये त्वतः=तुझसे अन्यः=दूसरा अस्ति=है कश्चन=कोई न संसारी=न संसारी जीव न असंसारी= { न संसारी ईश्वर च=और अस्ति=है ॥ परमार्थतः=परमार्थ से

# भावार्थ।

हे शिष्य ! तुम्हारे ही अज्ञान से यह जगत् प्रतीत होता है और तुम्हारे ही आत्मज्ञान से यह नाश होता है।

प्रश्न-अज्ञान का स्वरूप क्या है ? और ज्ञान का स्वरूप क्या है ?

# उत्तर-अनादिभावत्वे सति ज्ञाननिवर्त्यवमज्ञानम्।

जो अनादि हो, और भावरूप हो, अर्थात् अभावरूप न हो, और ज्ञान करके निवृत्त हो जाते, उसी का नाम अज्ञान है।। १।।

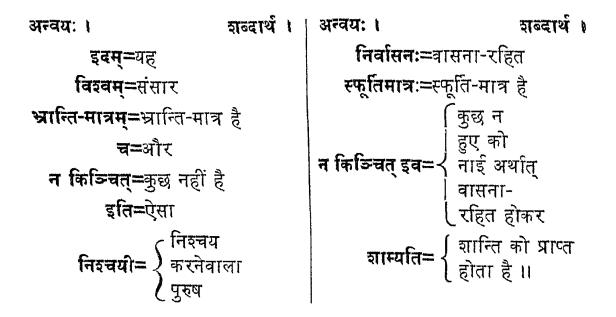
अज्ञाननाशकत्वे सति स्वात्मबोधकत्वं ज्ञानम् ।

जो अज्ञान का नाशक हो, और अपने आत्मा के स्वरूप का बोधक हो, उसी का नाम ज्ञान है।। २।।

ज्ञान के उदय होने पर परमार्थ से हे शिष्य ! तुम एक ही हो, संसारी और असंसारी भेद तेरे नहीं हैं ॥१६॥

# मूलम्।

भ्रान्तिमात्रमिदं विश्वं न किञ्चिदिति निश्चयी । निर्वासनः स्फूर्तिमात्रो न किञ्चिदिव शाम्यति ॥१७॥



### भावार्थ ।

हे शिष्य ! यह जगत् सब भ्रान्ति करके स्थित हो रहा है । इस जगत् की अपनी सत्ता किञ्चिन्मात्र भी नहीं है । ऐसा निश्चय करके तुम वासना से रहित होकर आनन्द-पूर्वक संसार में विचरो ॥ १७॥

## मूलम्।

एक एव भवाम्भोधावासादस्ति भविष्यति । न ते बन्धोऽस्ति मोक्षो वा कृतकृत्यःसुखं चर ॥१८॥ पदच्छेदः ।

एक:, एव, भवाम्भोधौ, आसीत्, अस्ति, भविष्यति, न, ते, बन्धः, अस्ति, मोक्षः, व, कृतकृत्यः, सुखम्, चर ॥

आसीत्=तू ही हुआ च=और

अस्ति=तू हो है +च=और

**कृतकृत्यः=** { कृतार्थं होता हुआ

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

भविष्यति=तू ही होवेगा ते=तेरा

बन्धः=वंध

वा=और

मोक्षः=मोक्ष

**न=**नहीं है

त्**वम्**=तू

सुखम्=सुखपूर्वक चर=विचर

#### भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! इस संसार-रूपी समुद्र में तू सदा अकेला एक आप ही था, और रहेगा।

प्रश्न—जब मैं ही भवसागर में था, और रहूँगा, तब तो मुझको मोक्ष कदापि नहीं होगा ? किन्तु सदैव बन्ध में ही रहूँगा ?

उत्तर—हे पुत्र ! अभी तक तुम अपने आपको न जानकर बन्ध और मोक्ष के एरफेर में पड़े थे, अब तुम अपने को जान गये हो और भवसागर में अनुस्यूत-रूप करके अर्थात् अधिष्ठान असंग साक्षी हो करके तुम्हीं स्थित थे, और रहोगे। क्योंकि तुम्हारे में ही यह संसार रज्जुसर्पवत् कल्पित है। अब न तेरे में बन्ध है, और न मोक्ष है। तू कृतकृत्य है।। १८॥

## मूलम्।

मा संकल्पविकल्पाभ्यां चित्तं क्षोभय चिन्मय । उपशाम्यसुखंतिष्ठ स्वात्मन्यानन्दविग्रहे ॥ १९ ॥

पदच्छेदः।

मा, संकल्पविकल्पाभ्याम्, चित्तम्, क्षोभय, चिन्मय, उपशाम्य, सुखम्, तिष्ठ, स्वात्मनि, आनन्दविग्रहे ॥

अन्वयः ।	शब्दार्थ ।	अन्वयः ।	
<b>चिन्मय=</b> हे चैतन्यस्वरूप		<b>उपशाम्य=</b> { मन को शान्त करके	
संकल्प- (		उपशास्य- विरके	
<b>संकल्प-</b> <b>विकल्पा-=</b> { संकल्प-विकल <b>भ्याम्</b>	पों से	<b>आनन्द-</b>	
म्याम् (		<b>विग्रहे</b>   पूरित	
<b>चित्तम</b> =चित्त को		स्वात्मनि=अपने स्वरूप में	
<b>+ त्वम्=</b> तू		<b>सुखम्=</b> सुख-पूर्वक	
मा क्षोभय=मत क्षोभित कर		<b>तिष्ठ=</b> स्थित हो ।।	

# भावार्थ।

अष्टावऋजी कहते हैं कि हे चैतन्यस्वरूप! संकल्प और विकल्पों करके अपने चित्त को क्षुब्ध न करो, किन्तु संकल्प और विकल्प से तुम रहित होकर अपने आनन्दस्वरूप में स्थित हो ॥ १९॥

#### मूलम्।

त्यजैव ध्यानं सर्वत्र मा किञ्चिद्धृदि धारय। आत्मा त्वम्मुक्त एवासिकिविमृश्य करिष्यसि ॥२०॥ पदच्छेदः।

त्यज, एव, ध्यानम्, सर्वत्र, मा, किञ्चित्, हृदि, धारय, आत्मा, त्वम्, मुक्तः, एव, असि, किम्, विमृश्य, करिष्यसि ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । सर्वत्रएव=सब ही जगह आत्मा (आत्मा मुक्तः = { मुक्त-रूप एव ही ध्यानम्=मनन को त्यज=त्याग असि=है हृदि=हृदय में **+ त्वम्**=तू किञ्चित्=कुछ विमृश्य=विचार करके मा धारय=मत धर किम्=क्या त्वम्=तू करिष्यसि=करेगा

## भावार्थ।

प्रश्न-हे गुरो! अपने आनन्द-स्वरूप आत्मा में स्थिर होके विनाध्यान के बनता नहीं है, इसवास्ते ध्यान करना चाहिए।

उत्तर-ध्यान का भी त्याग कर, क्यों कि ध्यान भी अज्ञानी के लिए कहा है। जिसको आत्मा का बोध नहीं हुआ है, भेद-वाला वही ध्यान करे। ध्यान करना भी मन का ही धर्म है। तू तो आत्मा है, अनात्मा नहीं, सदा मुक्त-रूप है। ध्यान के विचार से तेरे को क्या फल होगा, तू इनसे रहित है। 1२०।।

इति श्रीअष्टावकगीतायां पञ्चदशं प्रकरणं समाप्तम्।। १५।।

# सोलहवाँ प्रकरण।

\_\_\_:0:\_\_\_

#### मूलम्।

आचक्ष्व शृणु वा तात नानाशास्त्राण्यनेकशः । तथापि न तव स्वास्थ्यं सर्वं विस्मरणादृते ।। १ ।। पदच्छेदः ।

आचक्ष्व, शृणु, वा तात, नानाशास्त्राणि, अनेकशः, तथा, अपि, न, तव, स्वास्थ्यम्, सर्वं विस्मरणात्, ऋते ।।

शब्दार्थ। शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । तात=हे प्रिय! तथा अपि=परन्तु ऋते=विना अनेकशः=बहुत प्रकार से नानाशा-= { अनेक शास्त्रों को स्त्राणि तव=तुझको आचक्ष्व=कह स्वास्थ्यम्=शान्ति वा=या न=न होगी।। शृण्=सुन

# भावार्थ ।

तत्त्व-ज्ञान करके सम्पूर्ण प्रपञ्च और तृष्णानाश ही का नाम मुक्ति है। अब इसी वार्त्ता को आगे वर्णन करते हैं— अष्टावऋजी कहते हैं कि हे तात! चाहे तुम अनेक शास्त्रों को अनेक बार शिष्यों के प्रति पठन कराओ, अथवा गुरु से पठन करो, पर बिना सबके विस्मरण करने से तुम्हारा कल्याण कदापि नहीं होवेगा, पञ्चदशी में भी कहा है—

ग्रन्थमभ्यस्य मेधावी विचार्य च पुनः पुनः । पलालमिव धान्यार्थी त्यजेद ग्रन्थमशेषतः ॥ १ ॥

बुद्धिमान् पुरुष प्रथम ग्रन्थों का अभ्यास करे। फिर पुनः पुनः उनका विचार करे। पश्चात् जैसे चावल का अर्थी पुरुष चावलों को निकाल लेता है, और पयाल को फेंक देता है, वैसे ही वह भी जीवन्मुक्ति के सुख के लिये अभ्यास के पश्चात् सबका त्याग कर देवे।

प्रश्न-मुष्पित में सर्व पुरुषों को स्वतः ही विस्मरण हो जाता है ? यदि सर्व वस्तुओं के विस्मरण करने से ही मुक्ति होती है, तो सब जीवों को मोक्ष हो जाना चाहिए, पर ऐसा तो नहीं देखते हैं ? इसी से सिद्ध होता है कि सर्व का विस्मरण व्यर्थ है ?

उत्तर-सुष्ित में यद्यपि विस्मरण हो जाता है, तथापि सबका विस्मरण नहीं होता है, क्योंकि सर्व के अन्तर्गत अज्ञान है, सो अज्ञान सुष्पित में बना रहता है, और जीवन्मुक्त को तो अज्ञान के सहित सम्पूर्ण अध्यस्त वस्तुओं का विस्मरण हो जाता है, इस वास्ते जीवन्मुक्ति की इच्छावाले को सर्व वस्तुओं का विस्मरण करना हो उचित है।। १।।

#### मूलम्।

भोगं कर्मसमाधि वा कुरु विज्ञ तथापि ते । चित्तं निरस्तसर्वाशमत्यर्थं रोचियष्यति ॥ २ ॥

भोगम्, कर्म, समाधिम्, वा, कुरु, विज्ञ, तथा, अपि, ते, चित्तम्, निरस्तसर्वाशम्, अत्यर्थम्, रोचियष्यति ॥

शब्दार्थ । | शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । विज्ञ=हे ज्ञानस्वरूप क्र=कर तथा अपि=परन्तु ते=तेरा निरस्तसर्वा\_ { सब आकाशों से रहित शम् { होता हुआ भी **चित्तम्**=चित्त भोगम्=भोग **त्वाम्=**तुझको कर्म=कर्म **अत्यर्थम्=**अत्यन्त वा=और रोचियष्यति=लोभावेगा ॥ समाधिम्=समाधि को

#### भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे पुत्र ! चाहे तू भीगों को भोग, चाहे तू कर्मों को कर, चाहे तू समाधि को लगा। आत्मा ज्ञान के प्रभाव करके सर्व आशाओं से रहित होकर, तेरा चित्त शान्त रहेगा अर्थात् आशाओं से रहित होकर जो जो कर्म तू करेगा, कोई भी तेरे को बन्धन का हेतु न होगा। क्योंकि आशा ही बन्धन का हेतु है, इसलिये सर्व से निराश होकर, सर्व में आसिक्त से रहित होकर जब विचरेगा, तब तू सुखी होवेगा।। २।।

#### मूलम्।

आयासात्सकलो दुःखी नैनं जानाति कश्चन । अनेनैवोपदेशेन धन्यः प्राप्नोति निर्वृतिम् ॥ ३ ॥

शब्दार्थ।

# पदच्छेदः ।

आयासात्, सकलः, दुःखी, न, एनम्, जानाति, कश्चन, अनेन, एव, उपदेशेन, धन्यः, प्राप्नोति, निवृतिम्,

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । अन्वयः । अन्वयः । अने अने अने सकल=सब मनुष्य उपर्वे दुःखी=दुःखी है एनम्=इसकी निवृं प्राप्त

न जानाति=नहीं जानता है

अनेनएव=इसी
उपदेशंन=उपदेश से
धन्यः=सुकृती पुरुप
निर्वृतिम्=परम सुख का
प्राप्नोति=प्राप्त होता है।।

#### भावार्थ ।

हे शिष्य ! सम्पूर्ण लोक शरीर के निर्वाह करने में ही दुःखी होते हैं। अर्थात् शरीर निर्वाहार्थ परिश्रम करने में ही दुःख उठाते हैं, परन्तु इस बात को नहीं जानते हैं कि परिश्रम ही दुःख का हेतु है, इसलिये महापुरुष शरीर के निर्वाह के लिये अति परिश्रम नहीं करते हैं। क्योंकि शरीर की रक्षा प्रारब्धकर्म आप ही कर लेता है, यत्न की कोई जरूरत नहीं होती है। ऐसा जानकर वे सदैव सुखी रहते हैं।। ३।।

#### मूलम्।

व्यापारेखिद्यते यस्तु निमेषोन्मेषयोरिप । तस्यालस्यधुरीणस्य सुखं नान्यस्यकस्यचित ॥ ४ ॥

व्यापारे, खिद्यते, यः, तु, निमेषयोः, अपि, तस्य, आलस्यधुरीणस्थ, सुखम्, न, अन्यस्य, कस्यचित् ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । यः=जो अ अ श्वयः । अन्वयः । अन्यः । अन्वयः । अन्ययः ।

ायः । शब्दार्थ ।

आलस्य-\_ { आलसीघुरीणस्य { घुरीण को
अप=ही
सुखम्=सुख है
अन्यस्य=दूसरे
कस्यचित्=िकसी को
न=नहीं है ।।

# भावार्थ।

व्यापार में अनासिक्त ही सुख का हेतु है। जो ज्ञान-वान जीवन्मुक्त पुरुष हैं, उनको नेत्र के खोलने और बंद करने में भी खेद होता है। जो ऐसा आलसी पुरुष है और सम्पूर्ण व्यापारों से रहित है, वहीं सुख को प्राप्त होता है। व्यापारवान् को कभी भी सुख नहीं होता है। संसार में पुरुष को जितनी ही व्यवहार विषे अधिक प्रवृत्ति है, उतना ही उसको दुःख अधिक है। और जितना ही व्यवहार-प्रवृत्ति कम है, उतना ही उसको सुख अधिक है। क्योंकि वृत्ति की वृद्धि से दुःख की प्राप्ति, और वृत्ति की निवृत्ति से सुख की प्राप्ति होती है।। ४।।

मूलम्। इदं कृतिमदं नेति द्वन्दैर्मुक्तं यदा मनः। धर्मार्थकाममोक्षेषु निरपेक्षं तदा भवेत्।। ४।।

इदम्, कृतम्, इदम्, न, इति, द्वन्द्वः, मुक्तम्, यदा, मनः, धर्मार्थकाममोक्षेषु, निरपेक्षम्, तदा, भवेत् ॥

अन्वयः । इदम्=यह कृतम्=िकया गया है

इति=ऐसे

द्वन्द्व:=द्वन्द्व से

यदा मनः=जब मन

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

मुक्तम्=मुक्त हो तदा=तब

**स**:=वह

धर्मार्थ-काम-= मोक्षेषु विषे भोक्ष विषे

निरपेक्षम्=इच्छा-रहित भवेत्=होता है।।

# भावार्थ ।

सम्पूर्ण तृष्णा के नाश होने पर शीतोष्णादि-जन्य सुख-दु:ख भी पुरुष को नहीं सता सकते हैं, इसी वार्ता को अब कहते हैं—

इस काम को मैंने कर लिया है, और इस काम को मैंने नहीं किया है, इस तरह के द्वन्द्वों से जब पुरुष का मन शून्य हो जाता है, तब वह धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष की इच्छा नहीं करता है। ऐसा जो सम्पूर्ण द्वन्द्वों से और सब इच्छाओं से रहित पुरुष है, वहीं जीवन्मुक्ति के सुख को प्राप्त होता है।। ४।।

मूलम् । विरक्तो विषयद्वेष्टा रागी विषयलोलुपः । ग्रहमोक्षविहीनस्तु न विरक्तो न रागवान् ॥ ६ ॥

विरक्तः, विषयद्वेष्ठा, रागी, विषयलोलुपः, ग्रहमोक्ष-विहीनः, तु, न, विरक्तः, न, रागवान् ॥

# भावार्थ।

अब इस वार्ता को कहते हैं कि सकामी पुरुष से निष्काम पुरुष विलक्षण है—

मुक्ष होकर जो स्त्री-पुत्रादिक विषयों में द्वेष करता है, अर्थात् द्वेषदृष्टि करके उनको अङ्गीकार नहीं करता है, किन्तु त्याग देता है, उसका नाम विरक्त है। और जो विषयों की कामना करके विषयों में लोलुप चित्तवाला है, उसका नाम रागी है। और जो पुरुष विषयों के ग्रहण और त्याग की इच्छा से रहित है, वह विरक्त सरक्त से विलक्षण अर्थात् ग्रहण-त्याग से रहित जीवन्मुक्त है।। ६।।

## मूलम्।

हेयोपादेयता तावत्संसारविटपाङ्कुरः । स्पृहा जीवति यावद्वै निर्विचारदशास्पदम् ॥ ७॥

हेयोपादेयता, तावत्, संसारविटपाङ्कुरः, स्पृहा, जीवति, यावत्, वे, निविचारदशास्पदम् ॥

अन्वयः । ज्ञाब्दार्थ । अन्वयः । ज्ञाब्दार्थ । यावत्=जब तक जीवित=जीता है + च=और यावत्=जब तक हेयोपादे- ्रियाज्य और यावत्=जब तक हेयोपादे- ्रियाज्य और याच रियाज्य के रियाज्य और याच रियाज्य के रियाज्य और याच रियाज्य के रियाज्य

#### भावार्थ।

विचारशून्यदशा आस्पदीभूत का नाम तृष्णा है अर्थात् जिस काल में कोई विचार न हो, केवल भोगों की इच्छा ही उत्पन्न हो, उसका नाम तृष्णा है। अतः जो तृष्णालुपुरुष है, वह जब तक जीता है, ग्रहण-त्याग करता ही रहता है। संसार-रूपी वृक्ष का अङ्कुर उत्पन्न करनेवाली तृष्णा ही है, सो तृष्णा जीवन्मुक्तों में नहीं रहती है। यदि प्रारब्धकर्म के वश से जीवन्मुक्त में ग्रहण-त्याग का व्यवहार होता भी रहे, तो भी उसकी कोई हानि नहीं है।। ७।।

#### मूलम्।

प्रवृत्तौ जायते रागो निवृत्तौ द्वेष एव हि । निर्द्वन्द्वो बालवद्धीमानेवमेव व्यवस्थितः ॥ ८ ॥

# पदच्छेदः।

प्रवृत्तौ, जायते, रागः, निवृत्तौ, द्वेषः एव, हि, निर्दृन्द्वः, बालवत्, धीमान्, एवम्, एव, व्यवस्थितः ॥

अन्वयः । प्रवृत्तौ=प्रवृत्ति में प्रवयः । प्रवृत्तौ=प्रवृत्ति में निवृ रागः=राग च=और जा एव हि=इसलिये धोमान्=बुद्धिमान् पुरुष निर्द्धन्द्वः=द्वन्द्व-रहित व्यवस्

#### भावार्थ।

विषयों में जब राग पूर्वक प्रवृत्ति होती है, तब पूर्व से उत्तरोत्तर विषयों में राग ही उत्पन्न होता है। और जब विषयों में द्वेष-पूर्वक निवृत्ति होती है, तब पूर्व से उत्तरोत्तर विषयों में द्वेष-दृष्टि ही उत्पन्न होती है। इसी में एक दृष्टान्त कहते हैं—

''एक राजा दूसरे देश को गया। उसको वहाँ पर कई एक वर्ष बीत गये। पीछे, उसकी रानी अति कामातुर होकर अपने मकान पर से इधर-उधर ताकती थी। एक सराफ का लड़का, युवा अवस्था को प्राप्त, बड़ा सुन्दर अपने कोठे पर खड़ा था। उसको देखकर रानी का मन उसकी तरफ चला गया। रानी ने अपनी लौंड़ी को उसके बुलाने के लिये भेजा। लौंड़ी उसको बुला लाई। रानी उससे बात चीत करने लगी। थोड़ी देर में लौंड़ी ने आकर कहा कि राजा साहब आ गये। तब उस लड़के ने कहा कि मुझको कहीं छिपाओ। रानी ने उसको पाखाने के नल में खड़ा कर दिया। इतने में राजा भीतर आ गये और नौकर से कहा, जल्दी पानी

लाओ, हम पाखाने जावेंगे। नौकर पानी लाया, राजा पाखाने गये। राजा साहब को दस्त पतले आते थे, इस कारण नल की मोहरी पर बैठकर जो पाखाना उन्होंने फिरा तो नीचे उस लड़के के ऊपर जाकर गिरा। उसका शिर, मुँह और सब कपड़े मेंले से भर गये। राजा पाखाना फिरकर चले गये, तब लौंड़ी ने उसको किसी गंदी नाली के रास्ते से निकाल दिया। उस लड़के ने नदी पर जाकर स्नान किया और सब कपड़े साफ करके अपने घर को गया।

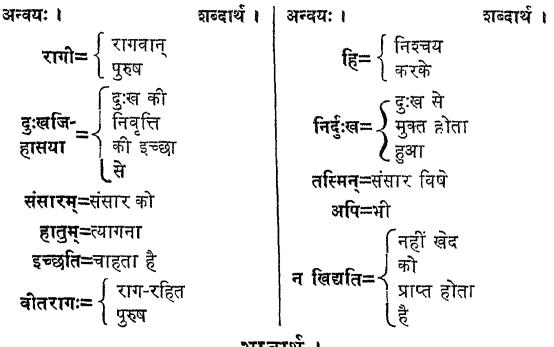
दूसरे दिन फिर रानी ने लौंड़ी को उसके बुलाने के लिये भेजा। तब लड़के ने कहा कि एक दिन मैं रानी के पास गया और केवल दस-पाँच बातें मैंने उससे की तब उसका फल यह हुआ कि अपने सिर पर दूसरे का मैं ला पड़ा। जो रोज रोज उससे सम्बन्ध करता है, न मालूम उसकी क्या गित होगी। मुझको तो वह पाखाना न भूला है, न भूलेगा। मैं अब कदापि न जाऊँगा। इस प्रकार की जब विषय-भोग में दोष-बुद्धि होती है, तब फिर कदापि उसकी विषयभोग में राग-पूर्वक प्रवृत्ति नहीं होती है। ऐसे ही विद्वान् भी बालक की तरह शुभ-अशुभ के चिन्तन से रिहत होकर केवल प्रारब्ध-वश से कदाचित् प्रवृत्त होता है, कदाचित् निवृत्त भी हो जाता है, परन्तु रागद्धेष करके न तो वह प्रवृत्त होता है, और न वह निवृत्त होता है। ह।।

### मूलम्।

हातुमिच्छति संसारं रागी दुःखजिहासया । वीतरागो हि निर्दुःखस्तस्मिन्नपि न खिद्यति ॥ ९ ॥

#### पदच्छेदः।

हातुम्, इच्छति, संसारम्, रागी, दुःखजिहासया, वीत-राग, हि, निर्दुःख, तस्मिन्, अपि, न, खिद्यति ।।



# भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे शिष्य ! जो पुरुष विषयों में रागवाला है, वही विषय के सम्बन्ध से उत्पन्न हुआ जो दुःख है, उसके त्याग की इच्छा करता हुआ संसार के त्यागने की इच्छा करता है और जो वीतराग पुरुष है, वह संसार के बने रहने पर भी खेद को नहीं प्राप्त होता है, सो पञ्च-दशी में भी कहा है:—

रागो लिंगमबोधस्य चित्तव्यायामभूमिषु । कुतो वैशाद्दलस्तस्य यस्याग्निः कोटरे तरोः ॥१॥ जिस वृक्ष के कोटर में याने जड़ के बिल में अग्नि लगी है, उस वृक्ष को हरियाली याने उसके हरे पत्ते कदापि उत्पन्न नहीं होते हैं।

दार्ष्टीन्त में जिस पुरुष के चित्त में अज्ञान का चिह्न बना है, उसको शान्ति कदापि नहीं होती है।। ९।।

# मूलम्।

यस्याभिमानो मोक्षेऽपि देहेऽपि ममता तथा। न च योगी न वा ज्ञानी केवलं दुःखभागसौ।। १०॥

#### पदच्छदः।

यस्य, अभिमानः, मोक्षे, अपि, देहे, अपि, ममता, तथा, न, च, योगी, न, वा, ज्ञानी, केवलम्, दुःखभाक्, असौ ।

अन्वयः ।	शब्दार्थ ।	अन्वयः ।	शब्दार्थ ।
<b>यस्य</b> =जिसको		अ <b>भिमानः</b> =अभिमान	है
<b>मोक्षे=</b> मोक्षविषे		न-न	
<b>च=</b> और		<b>ज्ञानी</b> =ज्ञानी है	
<b>देहे=</b> देहविषे		च=और	
<b>अपि=</b> भी		<b>न=</b> न	
<b>तथा</b> =वैसा ही		योगी वा=योगी है	
<b>ममता=</b> ममता है		<b>केवलम्</b> =केवल	
<b>असौ=</b> वह		<b>दुःखभाक्</b> =दुःख का	भागी है।।

# भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि मैं ज्ञानी हूँ, मैं त्रिकालदर्शी हूँ, मैं मुक्त हूँ इस प्रकार का जिसको अभिमान है, वह ज्ञानी नहीं है। जो कहता है मैं योगाभ्यासी हूँ, मैं नित्य ही

धोती, नेती, वस्ती आदिक किया करता हूँ, वह भी योगी नहीं है, किन्तु वह केवल दु:ख का भोगनेवाला है।। १०।।

# मूलम्।

हरो यद्युपदेष्टा ते हरिः कमलजोऽपि वा । तथापि न तव स्वास्थ्यं सर्वविस्मरणादृते ॥ ११ ॥

# पदच्छेदं:।

हरः, यदि, उपदेष्टा, ते, हरिः, कमलजः, अपि, वा, तथा, अपि, न, तव, स्वास्थ्यम्, सर्वविस्मरणात्, ऋते ।।

अन्वयः। ज्ञान्तः, तापा, तपा, तपारिण्यम्, तपापिसिर्गात्, नहता ति ज्ञान्वयः। ज्ञान्वयः। ज्ञान्वयः। ज्ञान्वयः। ज्ञान्वयः। तथापि=तो भी तथापि=तो भी सर्वविस्मरणात कि विना सबके विस्मरण के याने त्याग के तव=तुझको स्वास्थ्यम्=ज्ञान्ति कमलजः=ब्रह्मा है न=नहीं होगी।।

# भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक! चाहे तुमको महादेव उपदेश करें या विष्णु उपदेश करें या ब्रह्मा उपदेश करें, तुमको सुख कदापि न होगा। जब विषयों का त्याग करोगे, तभी शान्ति और आनन्द को प्राप्त होगे। आत्मतत्त्व के उपदेश के पहिले विषयों का त्याग बहुत जरूरी है।।११॥ इति श्री अष्टावक्रगीतायां षोडशकं प्रकरणं समाप्तम्।।१६॥

# सन्नहवाँ प्रकरण।

--:0:---

#### मूलम्।

तेन ज्ञानफलं प्राप्तं योगाभ्यासफलं तथा। तृप्तःस्वच्छेन्द्रियो नित्यमेकाकोरमते तु यः।। १।।

# पदच्छेदः।

तेन, ज्ञानफलम्, प्राप्तम्, योगाभ्यासफलम्, तथा, तृप्तः, स्वच्छेन्द्रियः, नित्यम्, एकाकी, रमते, तु, यः ॥

अन्वयः । यः=जो पुरुष
यः=जो पुरुष
नित्यम्=नित्य
तृप्तः=तृप्त है
स्वच्छेन्द्रियः=गुद्ध इन्द्रियवाला है
च=और
एकाकी=अकेला

रमते=रमता है

अन्वयः। शब्दार्थ।
तेन=उसी करके
ज्ञानफलम्=ज्ञान का फल
तथा=और
योगाम्यासफलम्= र्योगके अभ्यास

योगाभ्यासफलम्= { का फल प्राप्तम्=पाया गया है।।

### भावार्थ।

अब विंशति श्लोकों करके सत्रहवें प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं। रइतपुरुषों की प्रवृत्ति ब्रह्म-विद्या में कराने के लिये और आत्मज्ञान का फल दिखाने के वास्ते गुरु प्रथम ज्ञान की दशा को दिखाते हैं। उसी पुरुष को आत्मज्ञान का फल प्राप्त हुआ है और उसी पुरुष को योगाम्यास का फल भी प्राप्त हुआ है, जिसने विषयभोगों से रहित होकर अपने आपमें ही तृष्ति पाई है। वही स्वच्छ इन्द्रियोंवाला है अर्थात् उसकी इन्द्रियों में विषयभोग की कामना रञ्चकमात्र नहीं है, जो नित्य अकेला विचरता है और अपने आप स्थित है। दत्तात्रेयजी ने भी कहा है।

# वासो बहूनां कलहो भवेद्वार्ता द्वयोरिप । एकाको विचरेद्विद्वान् कुमार्या इव कङ्कणः ।। १ ॥

दत्तात्रेयजी एक ब्राह्मण के घर भिक्षा माँगने गये। घर में एक कुमारी कन्या थी और कोई न था। उस कन्या ने कहा, महाराज! आप ठहरें, मैं घान कूट और चावल निकालकर आपको देती हूँ। जब वह कन्या घान कूटने लगी तब उसके हाथ में जो काँच की चूड़ियाँ थीं, वे छन्-छन् शब्द करने लगीं। उनके शब्द होने से कन्या को बड़ी लज्जा आई। उसने एक-एक करके उन चूड़ियों को उतार दिया। जब एक ही चूड़ी बाकी रह गई, तब शब्द होना बंद हो गया। तब दत्तात्रेयजी ने विचार करके कहा कि जहाँ बहुत से पुरुषों का एकत्र रहना होता है, वहाँ लड़ाई-झगड़ा जरूर होता है। और जहाँ दो पुरुष इकट्ठे रहते हैं, वहाँ पर गपशप होती है, श्रवण मननादिक नहीं होते हैं। इसवास्ते विद्वान् को चाहिये कि कुमारी कन्या के कङ्कण की तरह अकेला होकर संसार में विचरे। जिस विद्वान् को जीवन्मुक्ति के सुख की लेने की इच्छा होती है,

वह अकेला ही रहता है। इसी वास्ते संन्यासी को बहुत पुरुषों के मध्य में रहना और बहुतों को संग रखना भी मना किया है।

दक्षस्मृतिः—

त्रयी ग्रामः समाख्यात ऊर्ध्वं तु नगरायते । नगरं हि न कर्त्तव्यं ग्रामो वा मैथुनं तथा ॥ १ ॥ एतत्त्रयं तु कुर्वाणः स्वधर्माच्च्यवते यतिः । राजवार्त्तादि तेषां तु भिक्षावार्त्ता परस्परम् ॥ २ ॥

जहाँ पर तीन भिक्षु मिल करके रहें, उसका नाम ग्राम है। जहाँ पर तीन से अधिक रहें, उसका नाम नगर है। इसवास्ते भिक्षु विद्वान् नगर और ग्राम को न बनावें, और न दूसरे के साथ रहें, किन्तु अकेले ही विचरा करें। जो भिक्षु ग्राम, नगर या मिथुन को करता है अर्थात् दो, तीन और अधिकों के साथ रहता है, वह अपने धर्म से प्रच्युत हो जाता है।। १। २।।

सत्कारमानपूजार्थं दण्डकाषायधारणः ।

स संन्यासी न वक्तव्यः संन्या सी ज्ञानतत्परः ॥ १ ॥

सत्कार, मान और पूजा के अर्थ जो भिक्षु दण्ड और काषायवस्त्रों को घारण करता है, वह संन्यासी नहीं है, जो आत्मज्ञानपरायण होकर अकेला वासना रहित होकर ही रहता है, वही शान्ति को प्राप्त होता है, दूसरा नहीं ॥१॥

# मूलम्।

न कदाचिज्जगत्यस्मिस्तत्त्वज्ञो हन्त खिद्यति । यत एकेन तेनेदं पूर्णं ब्रह्माण्डमण्डलम् ।। २ ।।

### पदच्छेदः ।

न, कदाचित्, जगति, अस्मिन्, तत्त्वज्ञः, हन्त, खिद्यति, यतः, एकेन, तेन, इदम्, पूर्णम्, ब्रह्माण्डमण्डलम् ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

तत्त्वज्ञः=तत्त्वज्ञानी
अस्मिन्=इस
जगित=जगत विषे
न कदाचित्=कभी नहीं
खिद्यते=खेद को प्राप्त होता
हन्त=यह बात ठीक है

यतः=क्योंकि
तेन एकेन=उसी एक से
इदम्=यह
बह्याण्डमण्डलम्=ब्रह्याण्ड-मण्डल
पूर्णम्=पूर्ण है

#### भावार्थ

हे शिष्य ! इस संसार मण्डल में तत्त्वित् ज्ञानी कभी भी खेद को प्राप्त नहीं होता है । क्योंकि वह जानता है कि मुझ एक करके ही यह सारा जगत् व्याप्त हो रहा है । खेद दूसरे से होता है, सो दूसरा उसकी दृष्टि में है नहीं ।। २ ।।

# मूलम्।

न जातु विषयः केऽपि स्वारामं हर्षयन्त्यमी। सल्लकीपल्लवप्रीतिमवेभिन्नम्बपल्लवाः।। ३।।

# पदच्छेदः।

न, जातु, विषयः, के, अपि, स्वारामम्, हर्षयन्ति, अभी, सल्लकीपल्लवप्रीतम्, इव, इभम्, निम्बपल्लवाः ॥ अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः।

शब्दार्थ।

अमी=ये
के अपि=कोई भी
विषयः=विषय
न जातु=कभी नहीं
स्वारामम्=स्वात्मारामको
हर्षयन्ति=हर्पित करते हैं
इव=जैसे

सल्लकीपल्लवप्रीतम्= { सल्लकी के पत्तों से प्रसन्न हुए

इमम्=हाथी को
निम्बपल्लवाः=नीम के पत्ते
न हर्षयन्ति= { नहीं हर्षको
प्राप्त करते

### भावार्थ।

हे शिष्य। जो पुरुष अपने आत्मा में ही रमण करे, उसका नाम आत्माराम है। वह आत्माराम कदापि विषयों की प्राप्त होने से और उनके भोगने से हर्ष को नहीं प्राप्त होता है। क्योंकि वह विषयों को तुच्छ जानता है। अर्थात् विषय-जन्य सुख को वह मिथ्या जानता है और विषय-भोग भी उस आत्माराम को हर्ष-युक्त नहीं कर सकते हैं। क्योंकि अपनी सत्ता से रहित हैं। जैसे सल्लकी जो मधुर रसवाली बेलि है, उस बेलि के पत्ते जिस हस्ती ने खाए हैं उसको कटु-रसवाले नीम के पत्ते हर्ष को प्राप्त नहीं कर सकते हैं वैसे जिसने आत्मानन्द का अनुभव किया है, उसको विषयानन्द नहीं आनन्दित कर सकता है।। ३।।

# मूलम्।

यस्तु भोगेषु भुक्तेषु न भवत्यधिवासितः। अभुक्तेषु निराकाङ्क्षी तादृशो भवदुर्लभः॥ ४॥

# पदच्छेदः।

यः तु, भोगेषु, भुक्तेषु, न, भवति, अधिवासितः, अभुक्तेषु, निराकाङ्क्षी, तादृशः, भवदुर्लभः ।।

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ ।

य:=जो

भुक्तेषु=भोगे हुए
भोगेषु=भोगों में
अधिवासितः=आसक्त
न भवति=नहीं होता है

च=और

अभुक्तेषु=अभुक्त पदार्थी विषे निराकाङ्की=आकांक्षा-रहित है तादृशः=ऐसा मनुष्य भवदुर्लभ=संसार में दुर्लभ<sup>7</sup>है।।

# भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जिस पुरुष की भोगे हुए भोगों में आसिक्त नहीं है, और जो नहीं भोगे हुए भोग हैं, उनमें उसकी आकांक्षा भी नहीं है, परन्तु जो अपने आत्मा में ही तृष्त है, वैसा पुरुष संसार-सागर विषे करोड़ों में एक ही है, अथवा एक भी दुर्लभ है।। ४।।

### मूलम्।

बुभुक्षुरिह संसारे मुमुक्षुरिप दृश्यते भोगोमोक्षनिराकांक्षी विरलो हि महाशयः ॥ ५ ॥

# पदच्छेदः ।

बुभुक्षुः, इह, संसारे, मुमुक्षुः, अपि, दृश्यते, भोगमोक्ष-निराकांक्षी, विरलः, हि, महाशयः ॥ अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

बुभुक्ष:=भोग की इच्छावाला

मुमुक्षु:=मोक्षकी इच्छावाला

अपि=और

इह=इस

संसारे=संसार विषे

दृश्यते=देखे जाते हैं

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

हि=परन्तु

भोगमोक्ष | भोग और मोक्ष निराकांक्षी | की आशा से रहित

विरल:=कोई विरला ही

महाशय:=महापुरुष है।।

भावार्थ ।

इस संसार में मुमुक्ष अनेक प्रकार के दिखाई पड़ते हैं, परन्तु जो भोग और मोक्ष दोनों की आकाङ्क्षा से रहित हो और महान् परिपूर्ण ब्रह्म विषे गुद्ध अन्तः करण से स्थित हो, सो दुर्लभ है।

गीता में भी भगवान् ने कहा है—
मनुष्याणां सहस्रेषु किश्चिद्यतिति सिद्धये।
यततामिष सिद्धानां किश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः।। १।।

हजारों मनुष्यों में से कोई एक मनुष्य अन्तः करण की शुद्धि के लिये यत्न करता है, फिर उनमें से भी कोई एक विरला पुरुष आत्मा को यथार्थ जानता है।। ५।।

मूलम्।

धर्मार्थकाममोक्षेषु जीविते मरणे तथा। कस्याप्युदारचित्तस्य हेयोपादेयता नहि॥६॥

पदच्छेदः।

धर्मार्थं काममोक्षेषु, जीविते, मरणे, तथा, कस्य, अपि, उदारचित्तस्य, हेयोपादेयता, न हि ॥

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः।

धर्मार्थका-\_ ∫ धर्म, अर्थ, काम

ममोक्षेषु ॄ और मोक्ष विषे

जीविते=जीने विषे

तथा=और

मरणे=मरण विषे

यः। शब्दार्थ।

कस्य=िकस

उदारिचत्तस्य=उदारिचित्त को
हेयोपादेयता=त्याग और ग्रहण

नहि=नहीं है।।

# भावार्थ ।

हे शिष्य ! ऐसा पुरुष संसार विषे दुर्लभ है, जो धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष और जीने मरने में उदासीन हो अर्थात् उसको सुखाकार दुःखाकार वृत्ति न व्यापे, अपने अद्वेत आत्मा में शान्त होकर स्थित रहे । सुख-दुःख सापेक्षिक है। जिसको सुख होता है, उसी को दुःख भी होता है। जिसको दुःख होता है, उसी को सुख भी होता है। हे प्रिय ! तुम इन दोनों से रहित होकर विचरो ।। ६ ।।

### मूलम्।

वाञ्छा न विश्वविलये न द्वेषस्तस्य च स्थितौ । यथा जीविकया तस्माद्धन्य आस्ते यथासुखम् ॥ ७ ॥

पदच्छेदः।

वाञ्छा, न, विश्वविलये, न, द्वेष:, तस्य, च, स्थितौ, यथा, जीविकया, तस्मात्, धन्य, आस्ते, यथासुखम्।।

अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः। विश्व के लय होने  $\hat{\mathbf{H}}$ 

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

**ाञ्छा=**इच्छा **न=**नहीं है च=और
तस्य=उसकी
स्थितौ=स्थिति में
हेषः=द्वेष
न=नहीं है
तस्मात्=इस कारण

धन्यः=धन्य पुरुष वह है
च=जो

यथाजीविकया= { यथाप्राप्त आजीविका द्वारा

यथासुखम्=सुखपूर्वक
आस्ते=रहता है।।

#### भावार्थ ।

अण्टावक्रजी कहते हैं कि हे पुत्र ! विश्व के लय होने की इच्छा जिस विद्वान् को नहीं है, और विश्व के स्थिर रहने में जिसको द्वेष नहीं है, अर्थात् प्रपञ्च रहे अथवा नष्ट हो जाय, और जो अपने को विश्व का सार्क्षा अधिष्ठान समझकर स्थित है, वही विद्वान् कृतकृत्य है, धन्य है, पूजने योग्य है।।७।।

### मूलम्।

# कृतार्थोऽनेन ज्ञानेत्येवं गलितधोः कृती । पश्यञ्च्छृण्वन्स्पृशञ्जि घ्रन्नश्नस्तेयथासुखम् ॥ ८ ॥

# पदच्छेदः।

कृतार्थः, अनेन, ज्ञानेन, इति, एवम्, गलितधीः, कृती, पश्यन्, श्रुण्वन्, स्पृशन्, जिझन्, अश्वन्, आस्ते, यथासुखम् ।। अन्वयः। शब्दार्थं। अन्वयः। शब्दार्थं।

गिलत हुई है बुद्धि गिलत हुई है बुद्धि जिसकी, ऐसा कृति=ज्ञानी पुरुष पश्यन्=देखना हुआ

भ्रुण्वन्=सुनता हुआ

स्पृशन्=स्पर्श करता हुआ

यथासुखम्=सुख-पूर्वक

अास्ते=रहता है। **भ्रुण्वन्**=सुनता हुआ जि**द्यन्=**सूँघता हुआ

**अश्नन्=**खाता हुआ

### भावार्थ।

मैं अद्वैत आत्म-ज्ञान द्वारा कृतार्थ हुआ हूँ, ऐसी बुद्धि भी जिस विद्वान् की उत्पन्न नहीं होती है, और आहारादिकों को करता हुआ भी जो शरीर-सुख को उल्लंघन करके स्थित होता है, और बाह्य इन्द्रियों के व्यापारों के होने पर भी अज्ञानी मूर्खों की तरह खेद नहीं करता है, और जो खड़ा हुआ, बैठा हुआ, चलता हुआ भी समाहितचित्तवाला है, वही धन्य है, वही ब्रह्म-रूप है।। ८।।

# मूलम्।

श्नाव्याद्षिटवृथा चेष्टा विकलानीन्द्रियाणि च। न स्पृहा न विरिकतर्वा क्षीणसंसारसागरे॥ ९॥

# पदच्छेदः ।

शून्या, दृष्टि:, वृथा, चेष्टा, विकलानि, इन्द्रियाणि, च, न, स्पृहा, न, विरिवतः, वा, क्षीणसंसारसागरे ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । क्षीणसंसार नाश हुआ है संसार-सागरे कपी समुद्र जिसका, ऐसे पुरुष विषे दृष्टि:शून्या=दृष्टि शून्य हो गई है चेटावृथा=व्यापार जाता रहा है इन्द्रियाणि=इन्द्रियाँ

अन्वयः । शब्दार्थ । विकलानि=विकल हो गई हैं **न**=न **स्पृहा**=इच्छा है वा=और विरक्ति:=विरक्तता है ॥

#### भावार्थ।

हे शिष्य ! जिस पुरुष का संसार-सागर क्षीण हो गया है, उसको विषय-भोगों की इच्छा भी नहीं रहती है, और न उनसे विरक्त होने की इच्छा उसको रहती है। उस विद्वान् का मन और शरीरेन्द्रियादिक बालक या उन्मत्त की तरह अपने व्यापारों से शून्य रहते हैं, और उसके शरीर की चेष्टा भी वृथा ही होती है। उसकी इन्द्रियां भी सब निर्वल होती हैं। आगे स्थित हुए विषयों का निर्णय नहीं कर सकता है। गीता में भी कहा है—

# या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागति संयमी। यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ १ ॥

सम्पूर्ण भूतों की जो आत्मज्ञान-रूपी रात्रि है, और जिसमें सब भूत सोए हुए हैं, उसमें विद्वान् जागता है। जिस अज्ञान-रूपी दिन में सब भूत जागते हैं, उसमें विद्वान् सोया हुआ रहता है।। ९।।

### मूलम्।

न जार्गात न निद्राति नोन्मीलति न मीलति । अहो परदशा क्वापि वर्तते मुक्तचेतसः ॥ १०॥

# पदच्छेदः।

न, जार्गात, न, निद्राति, न, उन्मीलति, न, मीलति, अहो, परदशा, क्व, अपि, वर्तने, मुक्तचेतसः ॥ अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ ।

न जागित=न जागता है
न निद्राति=न सोता है
न उन्मीलित=न पलक को खोलता है
च=और

परदशा=उत्कृष्ट दशा मुक्तचेतसा=ज्ञानी की

न मीलति=न पलक को बंद करता है

वर्तते=वर्तती है।।

# भावार्थ।

हे शिष्य ! विद्वान् ऐसे दिन विषे जागता नहीं है। क्योंिक जा जागता है, वह नेत्र के पलकों को खोले रहता है। अर्थात् बाह्य विषयों को देखता है, और स्मरण भी करता है। ज्ञानी बाह्य विषयों को न देखता है, और न स्मरण करता है। इस वास्ते वह जागता नहीं है, और ज्ञानवान् सोता भी नहीं है। क्योंिक जो सोता है, वह नेत्रों के पलकों को बंद कर लेता है। और इसी कारण तब वह बाहर के किसी पदार्थ को नहीं देखता है, सो विद्वान् ऐसा नहीं करता है, किन्तु बाहर के सब पदार्थों को ब्रह्म-रूप करके देखता है।

प्रश्न-ऐसे ज्ञानवान् की कौन दशा होती है ?

उत्तर-अहो, बड़ा आश्चर्य है कि शान्ति चताला कोई ज्ञानी एक अलौकिक उत्कृष्ट तुरीय अवस्था को प्राप्त होता है, उस दशा का वर्णन चर्ममुख से बाहर है।। १०॥

### मूलम्।

सर्वत्र दृश्यते स्वस्थः सर्वत्र विमलाशयः। समस्तवासनामुक्तो मुक्तः सर्वत्र राजते॥ ११॥

### पदच्छेदः।

सर्वत्र, दृश्यते, स्वस्थः, सर्वत्र, विमलाशयः, समस्त-वासनामुक्तः, मुक्तः, सर्वत्र, राजते ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

मुक्तः=जीवनमुक्त ज्ञानी सर्वत्र=सब जगह विमलाशयः= { निर्मल अन्तःकरण- मुक्तः । राहत वाला राजते=विराजता है।।

**दृश्यते=**दिखलाई देता है च=और स्वस्थः=शान्त हुआ सवत—ाज स्वस्थः=शान्त हुआ सवत—ाज समस्तवासना सिव वासनाओं से मुक्तः रहित

# भावार्थ ।

अब ज्ञानवान् की अलौकिक दशा को दिखलाते हैं— हे शिष्य ! विद्वान् जीवन्म्कत सर्वत्र सुख-दुःख में स्वस्थ-चित्त रहता है। अज्ञानी सुख में हर्ष को और दु:ख में शोक को प्राप्त होता है। ज्ञानवान् सुख-दुःख और हर्ष-शोक को बराबर जानकर, अपने आत्मानन्द में मग्न रहता है।

अज्ञानी मित्र से राग और शत्रु से द्वेष करता है। ज्ञानवान् शत्रु और मित्र में समदृष्टिवाला रहता है। विद्वान् सम्पूर्ण विषय-वासनाओं से रहित होकर जीवन्मुक्त होता हुआं सम्पूर्ण अवस्थाओं में एकरस ज्यों का त्यों प्रकाशमान रहता है।। ११।।

### मूलम्।

पश्यञ्शुण्वन् स्पृशञ्जिद्यन्नश्चनन गृह्धन् वदन् व्रजन् ईहितानीहितैर्मुक्त मुक्त एव महाशयः ॥ १२ ॥

### पदच्छेदः।

पश्यन्, श्रुण्वन्, स्पृशन्, जिघ्नन्, अश्नन्, गृह्णन्, वदन्, व्रजन्, ईहितानीहितैः, मुक्तः, एव, महाशयः ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

पश्यन्=देखता हुआ
श्रुण्वन्=सुनता हुआ
स्पृशन्=स्पर्श करता हुआ
जिन्नन्=सूँघता हुआ
अश्वन्=खाता हुआ
गृह्णन्=ग्रहण करता हुआ
वदन्=बोलता हुआ

व्रजन्=जाता हुआ

ईहिता नीहितै:=राग-द्वेष से

मुक्तः=छूटा हुआ

एव=निश्चय करके ऐसा

महाशयः=महात्मा पुरुष

मुक्तः=ज्ञानी है।।

#### भावार्थ।

सर्वत्र देखता हुआ, सुनता हुआ, स्पर्श करता हुआ, सूँघता हुआ, खाता हुआ, ग्रहण करता हुआ, बोलता हुआ और चलता हुआ भी इच्छा-द्रेष से रहित ही होता है। क्योंकि उसका चित्त महान् ब्रह्म विषे स्थित है, और इसी से वह जीवन्मुक्त है।। १२।।

#### मूलम्।

न निन्दति न च स्तौति न हृष्यति न कुप्यति । न ददाति न गृह्णाति मुक्तः सर्वत्र नीरसः ॥ १३॥

# पदच्छेदः ।

न, निन्दति, न, च, स्तौति, न, हृष्यति, न, कुष्यति, न, ददाति, न, गृह्णाति, मुक्तः, सर्वत्र, नीरसः ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

न निन्दित=न निन्दा करता है
च=और
न स्तौति=न स्तुति करता है
न हृष्यित=न हर्ष को प्राप्त होता है
न कुप्यित=न क्रोध करता है

न ददाति=न देता है

न गृह्णाति=न लेता है

मुक्तः=ज्ञानी

सर्वत=सर्वत्र

नीरसः=रस रहित है ॥

# भावार्थ।

अब जीवन्मुक्त के लक्षण को दिखाते हैं-

जो जीवनमुक्त है, वह न किसी की निन्दा करता है, और न स्तुति करता है, और न हर्ष करता है, और न कभी काप को प्राप्त होता है, याने जो संसारी पुरुष जीवनमुक्त को आदर-सम्मान करते हैं, वह उनकी स्तुति नहीं करता है, और जो उसको निरादर करते हैं; उनकी वह निन्दा नहीं करता है, और न वह अति उत्तम खान-पान आदिकों के प्राप्त होने पर हर्ष को प्राप्त होता है, और न घृत-हीन बासी भोजन मिलने से वह शोक करता है, और न किसी से शरीर के निर्वाह के सिवाय अधिक वस्तु के ग्रहण करने की इच्छा करता है, और न किसी से लेकर दूसरे को देता है, और न किसी से किसी को कुछ दिलवाता है, किन्तु सदा वह अपने आपमें मग्न रहता है।

प्रक्रन-संसार में तो लोग नग्न रहनेवाले को जीवनमुक्त कहते हैं, और कोई-कोई भिक्षा माँगकर खानेवाले को जीवनमुक्त कहते हैं।

उत्तर-संसारी लोग सकामी होते हैं। जो सकामी होते हैं, उनको नहीं मालूम होता है कि कौन ज्ञानी है, और कौन

अज्ञानी है। और उनको सत्य असत्य का विवेक भी नहीं होता है। वे दम्भ में फँसते हैं, जो हठ से वस्त्रों को त्यागकर मान के वास्ते नगे रहते हैं, और शिष्यों के कान फूँकते हैं। एक से द्रव्य लेकर दूसरे को देते हैं, या नाम के वास्ते मठादिकों को बनाते हैं। जीवन्मुक्त कदापि नहीं हो सकते हैं। वे भी चेले की तरह सकामी हैं, उनके चेलों में स्त्री-पुत्रादिकों की कामना भरी है, उनके कल्याण के लिये वे चेले नंगों को गुरु बनाकर उनकी सेवा करते हैं। जिस महात्मा का चित्त विषय-भोग में है, वह अवश्य नरक को प्राप्त होता है। चाहे वह कितना ही नंगा रहे और पाखण्ड करे।

दृष्टान्त—एक महात्मा एक राजा के मन्दिर में बहुत काल तक रहे। एक दिन वे मर गए। उसी दिन राजा भी मर गया।

उस नगर के बाहर जंगल में एक तपस्वी योगी रहते थे। एक आदमी उनके पास बैठा था। तपस्वी कुछ सोच करके हँसने लगे, तब उस आदमी ने पूछा कि महाराज! विना प्रयोजन आज आप क्यों हँसते हो? उन्होंने कहा, हम बिना प्रयोजन नहीं हँसते हैं, किन्तु राजा के पास जो महात्मा रहते थे, वे मर गये हैं और राजा भी मर गया है। और राजा स्वर्ग में गया और महात्मा नरक में गये। क्यों कि राजा का मन महात्मा में रहता था इसी वास्ते वह स्वर्ग में गया। उसको वैराग्य बना रहता था और महात्मा का मन राजभोगों में रहता था और वैराग्य से शून्य रहता था, इसी वास्ते वे नरक को गए। दार्ष्टीन्त—चाहे कितना ही नंगा रहे, वह कदापि जीवन्मुक्त नहीं हो सकता है। जो वासना से रहित है, वही जीवन्मुक्त है।। १३।।

### मूलम्।

सानुरागां स्त्रियं दृष्ट्वा मृत्युं वा समुपस्थितम् । अविह्वलमनाः स्वस्थो मुक्त एवमहाशयः ॥ १४॥

सानुरागाम्, स्त्रियम्, दृष्टवा, मृत्युम्, वा, समुपस्थितम्, अविह्वलमनाः, स्वस्थः, मुक्तः, **ए**व, महाशयाः ॥

पदच्छादः।

अन्वयः । शब्दार्थ । सानुरागाम्=प्रीति-युवत सित्रयम्=स्त्री को वा=और

समुपस्थितम्=समीप में स्थित मृत्युम्=मृत्यु को दृष्टवा=देखकर

अन्वयः। शब्दार्थ।
अविह्वलमनाः= { व्याकुलता-रहित होता हुआ + च=और स्वस्थः=शान्त होता हुआ महाश्रयः=महापुरुष

महाश्रयः=महापुरुष एव=निश्चय करके मुक्तः=ज्ञानी है।।

#### भावार्थ ।

अनुराग अर्थात् प्रीति के सहित स्त्री को देख करके जिसका मन कामातुर नहीं होता है, और मृत्यु को समीप स्थित देखकर जिसका मन भय को नहीं प्राप्त होता है, किन्तु अपने आत्मा-नन्द में आनन्द रहता है, वहीं जीवन्मुक्त है।। १४।।

#### मूलम्।

सुखे दुःखे नरे नार्यां संपत्सु च विपत्सु च । विशेषो नैव धीरस्य सर्वत्र समदिशनः ॥ १४ ॥

### पदच्छेदः ।

सुखे, दु:खे, नरे, नार्याम्, सम्पत्सु, च, विपत्सु, च, विशेष:, न, एव, धीरस्य, सर्वत्र, समद्शिन: ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

सुखं=सुख विषे दुःखं=दुःख विषे नरे=नर विषे **नार्याम्=**नारी विषे सम्पत्सु=सम्पत्तियों में

विपत्सु=विपत्तियों में सर्वत्र=सर्वत्र समद्शानः=समदर्शी धीरस्य=ज्ञानी का विशेष:=भेद वहीं है।।

### भावार्थ।

जिसका चित्त सुख-दु:ख में सम रहता है, अर्थात् शरीर का अतिसुख होने से जो हर्ष को नहीं प्राप्त होता है, और शरीर को खेद होने से जो शोक को नहीं प्राप्त होता है, और सम्पदा के प्राप्त होने पर जिसको हर्ष नहीं होता है, और विपदा के आने पर जिसको शोक नहीं होता है, वही जीवन्मुक्त है ।। १५ ।।

#### मूलम्।

न हिंसा नैव कारुण्यं नौद्धत्यं न च दीनता। नाइचर्यं नैव च क्षोभः क्षीणसंसरणे नरे ॥ १६॥ पदच्छेद:।

न, हिसा, न, एव, कारुण्यम्, न, औद्धत्यम्, न, च, दीनता, न, आश्चर्यम्, न, एव, च, क्षोभः, क्षीणसंसरणे, नरे ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । / अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

क्षीणसंसरणे= { क्षीण हुआ है संसार न औद्धत्यम्=न अनम्रता है जिसका

च=और

 नरे=मनुष्य विषे
 न दीनता=न दीनता है

 न हिंसा=न हिंसा है
 न आश्चर्यम्=न आश्चर्य है

 न कारुण्यम्=न दयालुना है
 न क्षोभः=न क्षोभ है ।।

### भावार्थ।

जो वासना-रहित पुरुषों के साथ न द्रोह करता है और न दीन के साथ करुणा करता है, और न शारीरिक सुख के लिय किसी के आगे हाथ बढ़ाता है, और न कभी आइचर्य को प्राप्त होता है, और न कभी क्षोभ को प्राप्त होता है, वही पुरुष जीवन्मुक्त है।। १६॥

### मूलम्।

न मुक्तो विषयद्वेष्टा न वा विषयलोलुपः। असंसक्तमनाः नित्यं प्राप्ताप्राप्तमुपाइनुते ।। १७ ॥

पदच्छेद:।

न, मुक्तः, विषयद्वेष्टा, न, वा, विषयलोलुपः, असंसक्त-मनाः, नित्यम्, प्राप्ताप्राप्तम्, उपाश्नुते ॥

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ।

**मुक्तः=**जीवन्मुक्त वा=और

न विषयलोलुपः= लोभी है

नित्यम्=सदा प्राप्ताप्राप्तम्= { प्राप्त और अप्राप्त वस्तु को उपाश्नुते=भोगता है ॥

### भावार्थ ।

जो विषयों के साथ द्वेष नहीं करता है, और जो विषय-लोलुप नहीं है, किन्तु असंसक्त मनवाला है, अर्थात् जिसका मन कहीं आसक्त नहीं है। प्रारब्धवश से जो प्राप्त होता है, उसको भोगता है। जो नहीं प्राप्त होता, उसकी इच्छा नहीं करता है, वहीं जीवन्मुक्त कहा जाता है।। १७।।

### मूलम्।

समाधानासमाधानहिताहितविकल्पनाः । शून्यचित्तो न जानाति कैवल्यमिव संस्थितः ॥ १८ ॥

# पदच्छेदः।

समाधानासमाधानहिताहितविकल्पनाः शून्यचित्तः, न, जानाति, कैवल्यम्, इव, संस्थितः ॥

# भावार्थ।

जो समाधानता और असमाधानता को अर्थात् हित और अहित की कल्पना को नहीं जानता है, ऐसा शून्य चित्तवाला जो विदेह कैवल्य को प्राप्त हुआ है, वही जीवन्मुक्त है।। १८॥

#### मूलम्।

निर्ममोनिरहङ्कारो न किञ्चिदिति निश्चितः। अन्तर्गलितसर्वाशः कुर्वन्नपि न लिप्यते।। १९॥

# पदच्छेदः।

निर्ममः, निरहङ्कारः, न, किञ्चित्, इति, निश्चितः, अन्तर्गलितसर्वाशः, कुर्वेन्, अपि, न, लिप्यते ।।

अन्वयः । 
$$\frac{1}{3}$$
 शब्दार्थं । अन्वयः ।  $\frac{1}{3}$  शब्दार्थं ।  $\frac{1}{3}$  श्रम्यन्तर में गिलत हो गई हित=ऐसा हित=ऐसा हित्तन्तर्भा हित्त है सब आशाएँ निश्चतः=ित्वय करता जिसकी, ऐसा पुरुष  $\frac{1}{3}$  श्रिम श्रम्पता-रहित है  $\frac{1}{3}$  निरहङ्कारः=अहङ्कार-रहित है  $\frac{1}{3}$  निरहङ्कारः=अहङ्कार-रहित है  $\frac{1}{3}$  श्रम्पता है  $\frac{1}{3}$ 

# भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो विद्वान् 'अहं' मम अभिमान् से शून्य है, अर्थात् 'यह मैं हूँ' और 'यह मेरा है', इस प्रकार के अभिमान से भी जो रहित है, और अधिष्ठानचेतन से अतिरिक्त किंचित् भी सत्य नहीं है, ऐसे निश्चयवाला जो पुरुष है, वह सर्व व्यवहारों को करता हुआ भी कुछ नहीं करता है। क्योंकि उसको कर्तृत्व अभिमान नहीं है।। १९॥

#### मूलम्।

मनःप्रकाशसंमोहस्वप्नजाडचिवर्जितः । दशां कामपि संप्राप्तो भवेद्गलितमानसः ॥ २० ॥

# पदच्छेदः ।

मनःप्रकाशसंमोहस्वप्नजाडचिविर्जितः, दशाम्, काम, अपि, संप्राप्तः, भवेत्, गलितमानसः ॥

अन्वयः ।	शब्दार्थ ।	अन्वयः ।	शब्दार्थ।
गलित	र्गिलित हुआ है मन जिसका, ऐसा ज्ञानी	अपि=भी	
		<b>काम्</b> =िकस अनिर्वचनीय	
मनःप्रकाश- संमोहस्वप्न- जाडचिव- जितः मन के प्रकाश चित्त की शान्ति स्वप्न और जड़त अर्थात् सुषुप्ति व वर्जित होता हुअ	मिन के प्रकाश से चित्त की शान्ति से	<b>दशाम्</b> =दशा की	
	स्वप्न और जड़ता	<b>संप्राप्तः=</b> प्राप्त	
	विजित होता हुआ	<b>भवेत्=</b> होता है ॥	

#### भावार्थ ।

हे शिष्य ! गलित हो गई है अन्तः करण की वृत्ति जिसकी, अर्थात् जिस विद्वान् के मन के सङ्कल्प विकल्पादिक नहीं फुरते हैं, और दूर हो गया है स्त्री-पुत्रादिकों से मोह जिसका, अन्तरात्मा की तरफ है चित्त का प्रवाह जिसका, और जो जड़ता से रहित है, अपने आत्मानन्द में सदेव ही स्थित है, वही जीवन्मुक्त कहलाता है ।। २० ।।

इति श्रीअष्टावकगीतायां सप्तदशकं प्रकरणं समाप्तम्।। १७॥

# अठारहवाँ प्रकरण।

--:o:---

#### मूलम्।

यस्य बोधोदये तावत्स्वप्नवद्भवति भ्रमः। तस्मै सुखैकरूपाय नमः शान्ताय तेजसे॥१॥

पदच्छेदः।

यस्य, बोधोदये, तावत्, स्वप्नवत्, भवति, भ्रमः, तस्मै, मुखैकरूपाय, नमः, शान्ताय, तेजसे ॥

तावत्=पहले
भ्रम:=भ्रान्ति
स्वप्नवत्=स्वप्न के समान
भवति=होती है

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

तस्मै=उस
सुखैकरूपाय=आनन्द-रूप
शान्ताय=शान्त-रूप
च=और
तेजसे=तेजमय रूप को
नमः=नमस्कार है।।

#### भावार्थ।

अब अठाहरवें प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं— इस प्रकरण में शान्ति की प्रधानता को दिखलाते हुए प्रथम शान्त-रूप परमात्मा को नमस्कार करते हैं। जो आत्मा शान्त-रूप है, जिसमें सङ्कल्प-विकल्प नहीं उत्पन्न होते हैं, और जो सुख और प्रकाश-स्वरूप है, जिसके स्वरूप के ज्ञान होते ही जगद्भ्रम स्वप्न की तरह मिथ्या प्रतीत होने लगता है, उस आत्मा को नमस्कार करता हूँ।। १।।

# मूलम्।

अर्जियत्वाऽिखलानर्थान भोगानाप्नोति पुष्कलान् । निहसर्वपरित्यागमन्तरेण सुखी भवेत् ॥ २॥ पदच्छेदः।

अर्जयित्वा, अखिलान्, अर्थान्, भोगान्, आप्नोति, पुष्कलान्, न, हि, सर्वपरित्यागम्, अन्तरेण, सुखी, भवेत ॥

अन्वयः । शब्दार्थं । अखिलान्=संपूर्णं अर्थात्=धनों को अर्जायत्वा=जोड़ करके पुष्कलान्=सब भोगान्=भोगों को + पुरुष=पुरुष हि=अवस्य

अन्वयः । शब्दार्थ ।

आप्नोति=प्राप्त होता है

परन्तु=परन्तु

सर्वपरित्यागम्=सबके परित्याग के

अन्तरेण=बिना

सुखो=सुखी

न भवेत्=नहीं होता है ।।

#### भावार्थ।

प्रश्न-धनी लोग भी तो संसार में सुखी दिखाई पड़ते हैं, उनमें और ज्ञानी में क्या भेद है ?

उत्तर—अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! धनी लोग स्त्री-पुत्र धनादिक अर्थों को संग्रह करके उनको भोगते हैं, और उनके नाश होने पर अत्यन्त दुःखी होते हैं। देखो—

पृथिवीं घनपूर्णां चेदिमां सागरमेखलाम्। प्राप्नोति पुनरप्येष स्वर्गमिच्छति नित्यशः॥ १॥

यदि समुद्र पर्यंत धन करके पूर्ण यह पृथिवी पुरुष को मिल भी जावे, तो भी वह स्वर्ग की नित्य ही इच्छा करता है।। १।।

संसार में धनवान् ही प्रायः करके रोगी दीखते हैं। किसी धनी को क्षुधा का, किसी को प्रमेह आदि का रोग बना ही रहता है। घनियों की परस्पर स्पर्धा बहुत रहती है। उनको राजा और चोरों से भय नित्य ही बना रहता है। चोरों के भय से रात्रि को नींद नहीं आती है। धन के संग्रह करने में और धन की रक्षा करने में उनको बड़ा क्लेश होता है। संसार में जितना दु:ख धनियों को है, उतना दु:ख गरीबों को नहीं है। धन करके जो विषय-भोगादिकों से सुख है, वह सुख नाशी है, तुच्छ है, इस वास्ते संपूर्ण धनादिक विषय-भोगों के त्यागे विना सुख-रूपी आत्मा की प्राप्ति कदापि नहीं होती है। जैसे वंध्या के पुत्र को असत् जान लेना ही उसका त्याग है। विना असत् जानने के उसका त्याग बनता नहीं है। क्योंकि जो वस्तु तीनों कालों में है ही नहीं, उसका त्याग कैसे किया जावे, इस लिये उसका मिथ्या जानना ही त्याग है। इसी तरह संकल्प-विकल्प-रूपी जितना जगत् है, उसको असत् जान लेना ही उसका त्याग है, इसी वार्ता को अब दिखलाते हैं।। २।।

#### मूलम्।

कर्तव्यदुःखमार्तण्डज्वालादग्धान्तरात्मनः । कृतः प्रशमपीयूषधारासारमृते सुखम् ॥ ३ ॥

पदच्छेदः।

कर्तव्यदुःखमार्तण्डज्वालादग्धान्तरात्मनः, कुतः, प्रशम-पीयूषधारासारम्, ऋते, सुखम् ॥

अन्वयः। शब्दार्थः। अन्वयः। शब्दार्थः। त्रान्ति-रूपो अमृत कर्तव्यदुःख- रूपीसूर्यं के ज्वाला से भस्म हुआ है मन जिसका, ऐसे पुरुप को सुलम्=सुल कुतः=कहाँ

# भावार्थ।

कर्तव्य-रूपी जितने कर्म हैं, उनसे जन्य जो दुःख हैं, वही एक सूर्य की तप्तरूपा अग्नि हैं। उस अग्नि करके जिसका मन दग्ध हो रहा है, उसको शान्ति-रूपी अमृत-जल के बिना कदापि मुख की प्राप्ति नहीं हो सकती हैं।। ३।।

#### मूलम्।

भवोऽयं भावनामात्रो न किञ्चित्परमार्थतः। नास्त्यभावः स्वभावानां भावाभावविभाविनाम्।। ४।।

#### पदच्छेदः ।

भवः, अयम्, भावनामात्रः, न, किञ्चित्, परमार्थतः, न, अस्ति, अभवः, स्वभावानाम्, भावाभावविभाविनाम्।।

शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । हि=क्योंकि अयम्=यह **भावाभाववि-** भाव-रूप और भवः=संसार भाविनाम्= \ अभाव-रूप पदार्थों में स्थित हुए भावना-मात्र है भावनामात्रः= { अर्थात् संकल्प-मात्र है । स्वभावानाम्=स्वभावों का परमार्थतः=परमार्थ से अभाव:=अभाव न अस्ति=नहीं होता है।। कि ञ्चित्=कुछ न=नहीं है

# भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! यह जगत् संकल्प:-मात्र है। परमार्थ-दृष्टि से तो आत्मा से अतिन्क्ति कोई भी वस्तु भाव-रूप अर्थात् सत्य-रूप नहीं है, आत्मा ही सत्य-रूप है, और संपूर्ण प्रपंच अभाव-रूप है अर्थात् असत्य-रूप है।

प्रक्र-अभाव-रूप प्रपंच भी कालादिकों के वश से भाव स्वभाववाला हो जावेगा ?

उत्तर—भाव-रूप और अभाव-रूप में स्थित स्वभावों का अभाव-रूप कदापि नहीं हो सकता है अर्थात् भाव पदार्थ का अभाव कदापि नहीं होता है और अभाव पदार्थ का भाव कदापि नहीं होता है। जैसे मनोराज के और स्वप्न के पदार्थों का कदापि भाव नहीं होता है, वैसे प्रपंच के पदार्थों का कदापि भाव नहीं होता है। जैसे मनोराज स्वप्न के पदार्थ सब संकल्प मात्र हैं, वैसे जाग्रत् के पदार्थ भी सब संकल्प-मात्र हैं। संकल्प के दूर होने से संसार-रूपी ताप भी दूर हो जाता है। संकल्पों का नाश ही मोक्ष का हेतु है।। ४।।

# मूलम्।

न दूरं न च संकोचाल्लब्धमेवात्मनः पदम् । निर्विकल्पं निरायासं निर्विकारं निरञ्जनम् ॥ ४ ॥

# पदच्छेदः।

न, दूरम्, न, च, संकोचात्, लब्धम्, एव, आत्मनः, पदम्, निर्विकल्पम्, निरायासम्, निर्विकारम्, निरञ्जनम् ।। अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

**आत्मनः=**आत्मा का **पदम्=**स्वरूप

> **दूरम्=**दूर **न=**नहीं है

> > च=और

नवयः । संकोचात् संकोच से प्राप्त नहीं है अर्थात् नहीं है अर्थात् नहीं है पिरिच्छिन्न नहीं है निरायासम्=प्रयत्न-रहित है निरञ्जनम्=दु:ख रहित है ।।

#### भावार्थ ।

प्रश्न—संकल्प के दूर करने-मात्र से कैसे आत्मा-रूपी अमृत की प्राप्ति होती है ?

उत्तर—आत्मा किसी की दूर नहीं है और आत्मा परिच्छिन्न भी नहीं है, क्योंकि सर्वत्र व्यापक है, इसी वास्ते आत्मा नित्य ही प्राप्त है। मन के संकल्प के वश से अज्ञानी पुरुष आत्मा को अप्राप्त की नाई मानते हैं।

जैसे किसी पुरुष के कंठ में स्वर्ण का भूषण पड़ा है, तथापि उसके भ्रम के वश से ऐसा ज्ञान होता है कि मेरा भूषण कहीं खो गया है। यद्यपि वह भूषण उसको प्राप्त भी है, परन्तु भ्रम करके अप्राप्त की तरह प्रतीत होता है। वैसे ही यह आत्मा सर्व पुरुषों को नित्य प्राप्त भी है, पर अपने स्वरूप के अज्ञान होने से संकल्पों के वश से अप्राप्त की तरह हो रहा है। आत्मा विकल्पों से अतीत है अर्थात् मन के विकल्पों के अभाव हो जाने से जाना जाता है। एवं वह विकारों से भी रहित है, और उपाधियों से शून्य है और सदैव एकरस है।। ५।।

# मूलम।

व्यामोहमात्रविरतौ स्वरूपादानमात्रतः वीतशोका विराजन्ते निरावरणदृष्टयः ॥ ६ ॥

पदच्छेदः ।

व्यामोहगात्रविरतौ, स्वरूपादानमात्रतः, वीतशोकाः, विराजन्ते, निरावरणदृष्टयः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

व्यामोहमात्र-\_ ∫ विशेष मोह के विरतौ े निवृत्त होने पर

स्वरूपादान-\_ { अपने स्वरूप के मात्रतः | ग्रहणमात्र से ही

वीतशोकाः=शोक से रहित

निरा-वरण= दृष्टिवाले अर्थात् दृष्टयः जानी पुरुष विराजन्ते=शोभायमान होते हैं।।

भावार्थ ।

प्रश्न-जब आत्मा नित्य ही प्राप्त है, तब फिर शास्त्र के

विचार की और आचार्य के उपदेश की क्या आवश्यकता है?

उत्तर—अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! अज्ञान-रूपी मोह का आवरण सबके अन्तः करण में हो रहा है। उस आवरण करके आत्मा का साक्षात्कार किसी को नहीं होता है। उस आवरण के दूर करने के लिये गुरु और शास्त्र की आवश्यकता है।

जैसे दश पुरुषों ने एक नदी के पार उतर करके कहा कि सबको गिनती कर लो, कोई नदी में बह तो नहीं गया है। उनमें से एक पुरुष जब गिनती करने लगा, तब उसने अपने को छोड़कर औरों को गिना, तब नव आदमी गिनती में आए। उसने कहा, दशवाँ पुरुष नदी में बह गया है। फिर दूसरे ने गिना, तब उसने भी अपने को छोड़ करके ही गिना, तब भी नव ही पुरुष पाए गए। इसी तरह हरएक ने अपने को छोड़ करके गिना और एक कम पाया। तब उन सबको निश्चय होगया कि दशवाँ पुरुष नदी में बह गया, ता फिर वे सब मिलकर रोने लगे। उधर से एक बुद्धिमान् पुरुष आया, जसने उनको रोते देखकर पूछा, तुम क्यों रोते हो ? उन्होंने कहा, हम दश आदमी नदी से पार उतरे, उनमें से एक आदमी नदी में वह गया है। उनकी वार्ता को सुनकर उस आदमी ने जब उनको गिना, तब वे दश पूरे थे। उसने जाना ये सब मूर्ख हैं। तब उनसे कहा, हमारे सामने तुम फिर गिनो। उसके सामने जब एक उनमें से गिनने लगा, तब उसने अपने को न गिना, और कहा केवल नव हैं। तब उसने कहा, दशवाँ तू है। तब उसको ज्ञान हुआ कि हम सब पूरे हैं, कोई भी बहा नहीं।

#### दाष्टिन्त ।

अज्ञान के वस होकर जो अपने आत्मा को तीर्थों में और पर्वतों में खोजता फिरता है, वह दसवें पुरुष की तरह अपने को नहीं जानता है। जब गुरु उसको उपदेश करता है, तब वह जानता है कि सुख-रूप आत्मा मैं हूँ। इसिलये गुरु और शस्त्र की भो आवश्यकता है।

तात्पर्यं यह है कि जिसने गुरु और शास्त्र के उपदश को श्रवण करके अपने स्वरूप का निश्चय कर लिया है, उसके अन्तः करण में फिर मोह-रूपी आवरण कदापि नहीं रहता है, किन्तु वह संसार में शोभा को प्राप्त होता है।। ६।।

#### मूलम्।

समस्तं कल्पनामात्रमात्मा मुक्तः सनातनः। इति विज्ञाय धीरोहि किमभ्यस्यति बालवत्।।७॥

### पदच्छेदः।

समस्तम्, कल्पनामात्रम्, आत्मा, मुक्तः, सनातनः, इति, विज्ञाय, धीरः, हि, किम्, अभ्यस्यति, बालवत् ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

समस्तम्=सब जगत्

कल्पनामात्रम्=कल्पना-मात्र है

आत्मा=आत्मा

मुक्तः=मुक्त है

च=और

सनातनः=सन।तन है

इति=ऐसा
विज्ञाय=ज्ञान करके
धीरः=पंडित
बालवत्=बालकों को नाई
किम्=क्या
अभ्यस्यति=अभ्यास करता है ॥

## भावार्थ।

संपूर्ण जगत् मन की कल्पना-मात्र है।

शुद्धो मुक्तः सर्वेवात्मा न वै बध्येत किहिचित् । बन्धमोक्षौ मनःसंस्थौ तस्मिञ्छान्ते प्रशाम्यति ॥ १ ॥

आत्मा शुद्ध है, नित्यमुक्त है, कदापि वह बंधायमान नहीं है, बंध और मोक्ष मन में स्थित है, उस मन के शान्त होने से बंध और मोक्ष भी शान्त हो जाते हैं।। १।।

आत्मा नित्यमुक्त है, सनातन है, ऐसा निश्चय करके विद्वान् ज्ञानी बालक की नाईं चेष्टा करता है।। ७।।

## मूलम्।

आत्मा ब्रह्मोति निश्चित्य भावाभावौ च कल्पितौ। निष्कामः किं विजानाति किं ब्रूते च करोति किम्।।८।।

पदच्छेद:।

आत्मा, ब्रह्म, इति, निश्चित्य, भावाभावौ, च, कल्पितौ, निष्कामः, किम्, विजानाति, किम्, ब्रुते, च, करोति, किम्।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ।

आत्मा=जीवात्मा व्रह्म=ब्रह्म है च=और

भावाभावौ=भाव और अभाव किल्पतौ=किल्पत है अन्वयः ।

इति=ऐसा

तिश्चित्य-निश्चय करके

**निष्कामः**=कामना-रहित पुरुष

**किम्=**क्या

विजानाति=जानता है

**किम्=**क्या **बूते=**कहता है च=और **किम्**=क्या करोति=करता है

#### भावार्थ।

त्वं पद का अर्थ जो जीवात्मा है, और तत्पद का अर्थ जो ब्रह्म है, दोनों के अभेद को निश्चय करके भाव और अभाव अर्थात् भाव जो घटादि पदार्थ हैं, और उनका जो अभाव है, ये दोनों अधिष्ठानचेतन में कित्पत हैं। इस प्रकार समस्त जगत् को तुच्छ जानकर जिस विद्वान् की अविद्या नष्ट हो गई है, वह जिसके जानने की और कथन करने की इच्छा करता है, विंतु किसी की भी नहीं करता है, वह न किसी कार्य को करता है। क्योंकि अब उसमें कर्तृ त्वाभिमान नहीं है।। ८।।

#### मूलम्।

अयं सोऽहमयं नाहमिति क्षीणा विकल्पनाः । सर्वमात्मेति निश्चित्य तूष्णीभूतस्य योगिनः ॥ ९ ॥ पदच्छेदः ।

अयम्, सः, अहम्, अयम्, न, अहम्, इति, क्षीणाः, विकल्पनाः, सर्वम्, आत्मा, इति, निश्चित्य, तूष्णीभतस्य, योगिनः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

**सर्वम्=**सब आत्मा=आत्मा है इति=ऐसा निश्चित्य=निश्चय करके
तूष्णीभृतस्य=चुपचाप हुए
यागिनः=योगी की

**इति**=ऐसी विकल्पना=कल्पनाएँ कि अयम्=यह स=वह अहम्=मैं हूँ

अयम्=यह अहम्=मैं न=नहीं हूं क्षीणाः=क्षीण हो जानी है

## भावार्थ।

जिस विद्वान् ने ऐसा निश्चय किया है कि सर्वरूप आत्मा ही है। वह बाह्य शरीरादिकों के व्यापार से रहित हो जाता है, और वही जीवन्मुक्त भी कहा जाता है। कहा भी है—

वृत्तिहीनं मनः कृत्वा क्षेत्रज्ञं परमात्मिन । एकीकृत्य विमुच्येत योगोऽयं मुख्य उच्यते ॥ १ ॥

क्षेत्रज्ञ अर्थात् जीवात्मा और परमात्मा में जो ध्येया-कारवृत्ति हुई थी, उस वृत्ति के नष्ट होने पर दानों की एकता को निश्चय करके ही पुरुष मुक्त हो जाता है, अर्थात् जिस काल में मन नाना प्रकार की कल्पना से रहित हो जाता है, उसी काल में वह मुक्त कहा जाता है।। ९।।

## मूलम्।

न विक्षेपो न चैकाग्रघं नातिबोधो न मूढ्तः । न सुखं न चवा दुःखमुपशान्तस्य योगिनः ॥ १० ॥

## पदच्छेदः।

न, विक्षेपः, न च, एकाग्रचम्, न, अतिबोधः, न मूढ़तः, न, सुखम्, न, च, वा, दुःखम्, उपशान्तस्य, योगिनः ॥ अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । उपशान्तस्य=शान्त हुए न अतिबोधः=न बोध है योगिनः=योगी को न मूढ़ता= { न मूर्कता है न विक्षेपः=न विक्षेप है न सुखम्=न सुख है न एकाग्रथम्= { न एकाग्र- ता है न दु:खम्=न दु:ख है ॥

#### भावार्थ।

अब संकल्प से रहित मन के स्वरूप को दिखाते हैं।
अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक! जिसका मन
संकल्प-विकल्प से रहित हो गया है, उसको न विक्षेप होता
है, और न वह एकग्रता के लिये उद्यम करता है। क्योंकि
जिसको विक्षेप होता है, वही निरोध के लिये यत्न करता
है। उसको पदार्थों का अत्यन्त ज्ञान या मूढ़ता नहीं होती
है, और न उसको विषयजन्य सुख या दुःख होता है।
क्योंकि वह केवल आत्मानन्द में मग्न है।। १०।।

#### मूलम्।

# स्वराज्ये भेक्ष्यवृत्तौ च लाभालाभे जने वने । निर्विकल्पस्वभावस्य न विशेषोऽस्ति योगिनः ॥११॥

#### पदच्छेदः।

स्वराज्ये, भैक्ष्यवृत्तौ, च, लाभालाभे, जने, वने, निर्वि-कल्पस्वभावस्य, न, विशेष:, अस्ति, योगिन: ॥ अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । स्वराज्ये=राज्य में स्वराज्ये=राज्य में निर्विकः निर्विकः स्वभावः निर्विकः स्वभावः निर्विकः स्वभावः निर्विकः स्वभावः निर्विकः निर्विकः निर्विकः स्वभावः स्वभावः निर्विकः न

#### भावार्थ ।

जीवन्मुक्त को स्वर्ग के राज्य मिलने पर भी न उसको हर्ष होता है, और भिक्षा-वृत्ति में न उसको विक्षेप होता है, और पदार्थ का लाभ और अलाभ दोनों उसको बराबर हैं, वन में रहे व घर में रहे, वह एकरस रहता है।। ११।।

#### मूलम्।

क्व धर्मः क्व च वा कामः क्व चार्थः क्व विवेकता। इदं कृतिमदं नेति द्वन्द्वैर्मुक्तस्य योगिनः।। १२।। पदच्छेदः।

क्व, धर्मः, क्व, च, वा, कामः, क्व, च, अर्थः, क्व, विवेकता, इदम्, कृतम्, न, इति, द्वन्दैः, मुक्तस्य, योगिनः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

**इदम्=**यह **कृतम्=**िकया गया है **इदम्=**यह **न कृतम्=**नहीं किया गया है इति=इस प्रकार द्वन्द्वैः=द्वन्द्व से मुक्तस्य=छूटे हुए योगिनः=योगी को घमं:=धमं

वव=कहाँ है

वा=और

काम:=काम

वव=कहाँ है

च=और

अर्थः=अर्थ क्व=कहाँ है च=और विवेकता=विचार क्व=कहाँ है ॥

# भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि स्थिर चित्तवाले योगी को धर्म, काम और अर्थ के साथ कुछ प्रयोजन नहीं रहता है, और इस काम को मैंने कर लिया है, या इसको मैं करूँगा, इस प्रकार के द्वन्द्वों से जो रहित है, वही जीवन्मुक्त योगी है।। १२।।

## मूलम्।

कृत्यं किमपि न एव न कापि हृदि रञ्जना। यथा जीवनमेवेह जीवन्मुक्तस्य योगिनः।। १३।।

## पदच्छेद:।

कृत्यम्, किम्, अपि, न, एव, न, का, अपि, हृदि, रञ्जना, यथा, जीवनम्, एव, इह, जीवन्मुक्तस्य, योगिनः।।

अन्वयः । ज्ञाब्दार्थ । जोवनमुक्तस्य=जीवनमुक्त योगिनः=योगी को कृत्यम्=कर्तव्य कर्म

किम् अपि न एव=कुछ भी नहीं है

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

च=और

**न**=न

हृदि=मन में

का अपि=कोई भी

रञ्जना अपि=अनुराग ही है इह=इस संसार में यथा=जैसे जीवनम्=जीवन है एव= विसा ही है अर्थात् उसका भोगकर्मानु-सार है।।

#### भावार्थ ।

प्रश्न—जब जीवन्मुक्त कोई क्रिया नहीं करेगा, तब उसके शरीर का निर्वाह कैसे होगा ?

उत्तर—जीवनमुक्त पुरुष की कोई किया अपने संकल्प से नहीं होती है, और न कुछ उसको करने योग्य कर्म बाकी रहा है। क्योंकि उसको किसी पदार्थ में राग नहीं है, और राग के विना कोई कृत्य कर्म है नहीं, और राग-द्वेष का हेतु जो अविद्या है, वह उसकी नष्ट हो गई है। उसके शरीर की यात्रा प्रारब्धवश से होती है।। १३।।

## मूलम्।

# क्व मोहः क्व च वा विश्वं क्व तद्ध्यानं क्व मुक्तता । सर्वसंकल्पसीमायां विश्वान्तस्य महात्मनः ।। १४ ॥

## पदच्छेदः।

क्व, मोहः, क्व, च, वा, विश्वम्, क्व, तत्, ध्यानम, क्व, मुक्तता, सर्वसंकल्पसीमायाम्, विश्वान्तस्य, महात्मनः ॥ अन्वयः। शब्दार्थ। शब्दार्थ।

सर्वसंकल्प-सीमायाम् सोमा में अर्थात् आत्मज्ञान में

विश्रान्तस्य=विश्रान्त हुए

योगिनः=योगी को

**क्व=**कहाँ **मो**ह=मोह है च=और

**क्व=**कहाँ

विश्वम्=संसार है

**वव=**कहाँ तत्=वह ध्यानम्=ध्यान है वा=और वव=कहाँ मुक्ता=मुक्ति है ॥

## भावार्थ ।

जीवन्मुक्त के सब संकल्प नष्ट हो जाते हैं, इसी से उसको मोह भी किसी पदार्थ में नहीं रहता है, इसी से उसकी दृष्टि में जगत् भी नहीं प्रतीत होता है, और न वह ध्यान की तथा मुक्ति की इच्छा करता है। क्योंकि उसके मन की फ्रना कोई भी बाकी नहीं रहती है।। १४।।

### मूलम्।

येन विश्वमिदं दृष्टं स नास्तीति करोतु वै। निर्वासनः कि कुरुते पश्यन्नपि न पश्यति।। १४॥

## पदच्छेदः।

येन, विश्वम्, इदम्, दृष्टम्, सः, न, अस्ति, इति, करोतु, वै, निर्वासनः, किम्, कुरुते, पश्यन्, अपि, न, पश्यति ॥

अन्वयः । येन=जिस पुरुष करके इदम्=यह

विश्वम्=विश्व घट, पट आदि

दृष्टम्=देखा गया है

**सः=**वह

इति=ऐसा

करोतु=जाने कि

तत्=वह अर्थात् विश्व

**न**=नहीं

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

अस्ति=है

वै=निश्चय करके

निर्वासनः=वासना-रहित पुरुष

कि कुरुते= { क्या करता है अर्थात् कुछ भी नहीं करता है

**सः=**वह

पश्यन्=देखता हुआ

अपि=भी

न पश्यति=नहीं देखता है।।

#### भावार्थ ।

जिसने इस विश्व को अर्थात् जगत् को देखा है, वह यह नहीं कह सकता है कि जगत् है नहीं क्योंकि उसको जगत् होने और न होने की वासनाएँ बनी हैं, और जो निर्वासनिक पुरुष है, वह जगत् को देखता हुआ भी नहीं देखता है। क्योंकि वह सुसुप्ति-युक्त पुरुष की तरह मन के संकल्प और विकल्प से रहित है।। १५।।

### मूलम्।

येन दृष्टं परं ब्रह्म सोऽहं ब्रह्मोति चिन्तयेत् । कि चिन्तयति निश्चिन्तो द्वितीयं यो न पश्यति ॥१६॥

# पदच्छेदः।

येन, दृष्टम्, परम्, ब्रह्म, सः, अहम्, ब्रह्म, इति, चिन्त-येत्, किम्, चिन्तयित, निश्चिन्तः, द्वितीयम्, यः, न, पश्यित ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

येन=जिस पुरुष द्वारा
परम्=श्रेष्ठ
ब्रह्म=ब्रह्म
इष्टम्=देखा गया है
सःअहम्=सो मैं ब्रह्म हूँ
इति=ऐसा
चिन्तयेत्=विचार करे

यः=जो पुरुष
निश्चिन्तः=निश्चिन्त हुआ
द्वितीयम्=दूसरे को
न पश्यित=नहीं देखता है
सः=वह
कि चिन्तयित=क्या चिन्ता करेगा ॥

## भावार्थ ।

अष्टावकजी कहते हैं कि जिस पुरुष ने सबसे अलग ब्रह्म को

शब्दार्थ।

देखा है, उसी को ऐसा अनुभव है "अहं ब्रह्म" मैं ब्रह्म हूँ। को सारा जगत् ब्रह्म-रूप दिखाई देता है, और वह सर्व चिंता से रहित होकर कुछ भी चिन्तन नहीं करता है। और जो ब्रह्म का चिंतन है कि मैं ब्रह्म हूँ, उसको भी वह अभ्यास नहीं करता है।। १६।।

#### मूलम्।

दृष्टो येनात्मविक्षेपो निरोधं कुरुते त्वसौ । उदारस्तु न विक्षिप्तःसाध्याभावात्करोति किम् ॥१७॥

# पदच्छेदः।

दृष्टः, येन, आत्मविक्षेपः, निरोधम्, कुरुते, तु, असौ, उदारः, तु, न, विक्षिप्तः, साध्याभावात्, करोति, किम्।।

अन्वयः ।

येन=जिस पुरुष द्वारा

आत्मविक्षेपः=आत्मा में विक्षेप
दृष्टः=देखा गया है
असौ=वह पुरुष
निरोधम्=चित्त के निरोध को
करोति=करता है
जु=परन्तु
उदारः=ज्ञानी पुरुष

अन्वयः ।

तु=तो न विक्षिप्तः=विक्षेप रहित है

+ अतः एव=इसलिये

साध्याः { साध्य के अभाव भावात् { होने के कारण

**सः=**वह

किम्=क्यां करोति= { करेगा अर्थात् कुछ भी न करेगा ॥

## भावार्थ ।

जिस पुरुष ने अपने में विक्षेपों को देखा है, वही विक्षेपों के दूर करने के लिये चित्त के निरोध की चिंता को करता है। जिसको कोई विक्षेप नहीं रहा है, वह विक्षेप के दूर करने के लिये चित्त का निरोध भी नहीं करता है।। १७।।

## मूलम्।

धीरो लोकविपर्यस्तो वर्त्तमानोऽपि लोकवत् । न समाधि न विक्षेपं न लेपं स्वस्य षश्यति ॥ १८॥

## पदच्छेदः।

धीरः, लाकविपर्यस्तः, वर्तमानः, अति, लोकवत्, न, समाधिम्ः, न, विक्षेपम्, न, लेपम्, स्वस्य, पश्यति ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

धीरः=ज्ञानी पुरुष
लोकविपर्यस्तः= { लोक में विक्षेपरहित हुआ
च=और

लोकवत्=लोक की तरह
वर्त्तमानः अपि=वर्त्तता हुआ भी
न=न

स्वस्य=अपने

समाधिम्=समाधि को न=न विक्षेपम्=विक्षेप को च=और न=न लेपम=न बंधन को

लेपम्=न बंघन को पश्यति=देखता है।।

#### भावार्थ ।

जो विद्वान् है, वह लोकों में विक्षेप से रहित होकर प्रारब्धवशात् लोकों में रह करके वाधिता अनुवृत्ति करके व्यवहार को करता भी अपने आत्मा में निर्लेप स्थित है। क्योंकि न वह समाधि करता है, और न विक्षेप को प्राप्त होता है।। १८।।

#### मूलम्।

भावाभावविहीनो यस्तृष्तो निर्वासनो बुधः । नैव किञ्चित् कृतं तेन लोकदृष्टचा विकुर्वता ॥१९॥

पदच्छेदः।

भावाभावविहीनः, यः, तृष्तः, निर्वासनः, बुधः, न, एव, किञ्चित्, कृतम्, तेन, लोकदृष्टचाः, विकुर्वता ।।

अन्वयः । यः=जो
यः=जो
तृप्तः=तृप्त हुआ
बुधः=ज्ञानी
भावाभाव-\_\_ भाव और अभाव
विहोनः से रहित है
च=और

अन्वयः । शब्दार्थ ।

निर्वासनः=वासना-रहित है
लोकदृष्टचा=लोक दृष्टि में
तेन=उस
कुर्वता=िकये हुए करके

किञ्चित् एव=कुछ भी
न कृतम्=नहीं किया गया है ।।

### भावार्थ ।

जो विद्वान् अपने आत्मानन्द करके ही तृष्त है. वह स्तुति और निन्दा आदिकों से रहित है, क्योंकि वह लोक दृष्टि से कर्त्ता हुआ भी अकर्त्ता है। आत्मज्ञान करके उसके कर्त्तृत्वादि अध्यास सब नष्ट हो गए हैं।

## मूलम्।

प्रवृत्तौ वा निवृत्तौ वा नैव धीरस्य दुर्ग्रहः । यदा यत्कर्तुमायाति तत्कृत्वा तिष्ठतः सुखम् ॥२०॥

## पदच्छेद:।

प्रवृत्तौ, वा, निवृत्तौ, वा, न, एव, घोरस्य, दुर्ग्रहः, यदा, यत्, कर्त्तुम्, आयाति, तत्, तिष्ठतः, सुखम् ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

यदा=जव कभी
यत्=जो कुछ कर्म
कर्त्तुम्=करने को
आयाति=आ पड़ता है
तत्=उसको
सुखम्=सुख पूर्वक
कृत्वा=करके

तिष्ठतः=समाधिस्थ
धीरस्य=ज्ञानी पुरुष को
प्रवृत्तौ=प्रवृत्ति में
वा=अथवा
निवृत्तौ=निवृत्ति में
दुर्गहः=दुराग्रह
न एव=कभी नहीं है।।

### भावार्थ।

विद्वान् को प्रवृत्ति में और निवृत्ति में कोई आग्रह अर्थात् हठ नहीं है। क्योंकि वह कत्तृं त्वादि अभिमान से रहित है। यदि प्रारब्व के वश से विद्वान् को प्रवृत्ति अथवा निवृत्ति करने को पड़ जावे, तब वह सुखपूर्वक उनको करता है, और असंग भी बना रहता है। क्योंकि उसको कत्तृं त्वा-दिकों का अभिमान नहीं है।। २०।।

#### मूलम्।

निर्वासनो निरालम्बः स्वच्छन्दो मुक्तबन्धनः। क्षिप्तः संसारवातेन चेष्टते शुष्कपर्णवत्॥ २१॥

पदच्छेद:।

निर्वासनः, निरालम्बः, स्वच्छन्दः, मुक्तबन्धनः, क्षिप्तः, संसारवातेन, चेष्टते, शुष्कपर्णवत् ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

निर्वासनः=वासना-रहित निरालम्बः=आलम्ब-रहित स्वच्छन्दः=स्वेच्छाचारी मुक्तबन्धनः=बन्धन-रहित

क्षिप्तः=प्रेरणा किया हुआ

शुष्कपर्णवत्=सूखे पत्ते की तरह

चेष्टते=चेष्टा करता है

**ज्ञानिनः**=ज्ञानी

## भावार्थ।

प्रश्न-यदि ज्ञानी निर्वासनिक है, तब वह किस करके प्रेरणा किया हुआ कर्मों को करता है।

उत्तर-ज्ञानी जिस हेतु करके निर्वासनिक है, उसी हेतु करके वह निरालम्ब भी है; अर्थात् कर्तव्यता का जो अनु-संधान अर्थात् चिन्तन है, उससे वह रहित है, और स्वच्छन्द भी है अर्थात् वह राग-द्वेषादिकों के अधीन है। और बन्ध का हेतु जो अज्ञान है, उससे रहित है। जैसे सूखा पत्ता वायु करके प्रेरा हुआ इधर-उधर डोलता है, वैसे ही ज्ञानी प्रारब्ध-छ्पी वायु करके चलाया हुआ इधर-उधर फिरता है।। २१।।

## मूलम्।

असंसारस्य तु क्वापि न हर्षो न विषादता । स ज्ञीतलमना नित्यं विदेह इव राजते ॥ २२ ॥

## पदच्छेदः।

असंसारस्य, तु, क्व, अपि, न, हर्ष, न, विषादता, सः, शितलमनः, नित्यम्, विदेहः, इव, राजते ॥

शब्दार्थ। शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । विषादता=शोक है असंसारस्य=ज्ञानी को **न=**न सः=वह तु=तो शीतलमना=शान्त मनवाला वव अपि=कभी **नित्यम्**=सदा हर्षः=हर्ष है विदेह:इव=मुक्त की तरह च=और राजते=शोभायमान रहता है।। न=न

## भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! ज्ञानी संसार से रहित है। संसार का हेतु अर्थात् कारण अज्ञान जिसमें न रहे, उसी का नाम असंसारी है और हर्ष विषादादि भी उसमें नहीं उत्पन्न होते हैं, इसी से वह शीतल हृदय है और विदेहमुक्त की तरह वह रहता है।। २२।।

## मूलम्।

कुत्रापि न जिहासाऽस्ति आशा वाऽपि न कुत्रचित् । आत्मारामस्य धीरस्य शीतलाच्छतरात्मनः ॥ २३॥

## पदच्छेदः ।

कुत्र, अपि, न, जिहासा, अस्ति, आशा, वा, अपि, न, कुत्रचित्, आत्मारामस्य, धीरस्य, शीतलाच्छतरात्मनः ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शक्ति हच्छा अस्ति=है । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शक्ति हच्छा अस्ति=है ।।

## भावार्थ ।

हे शिष्य ! अपने आत्मा में ही जो नित्य रमण करने-वाला है, उसका चित्त भी स्थिर रहता है। उसकी इच्छा किसी पदार्थ के ग्रहण और त्याग में नहीं रहती है और न वह अनर्थ को करता है, क्योंकि अनर्थ का हेतु उसमें बाकी नहीं रहा है।। २३।।

#### मूलम्।

प्रकृत्या शून्यचित्तस्य कुर्वतोऽस्य यदृच्छया। प्रकृतस्येव धीरस्य न मानो नावमानता ॥ २४॥

## पदच्छेदः ।

प्रकृत्या, शून्यचित्तस्य, कुर्वतः, अस्य, यदृच्छया, प्राकृ-तस्य, इव, धीरस्य, न मानः, न, अवमानता ॥

शब्दार्थ।

अन्वयः । ज्ञान्वार्थ । अन्वयः । प्रकृत्या=स्वभाव से घीरस्य=ज्ञानी की प्रवृच्छ्या=प्रारब्ध करके न=न प्राकृतस्य=अज्ञानी की मानः=मान है च=और कुर्वतः=करता हुआ अस्य=इस अवमानता=अपमान है ।।

शून्यचित्तस्य=विकार रहित चित्तवाले

## भावार्थ ।

स्वभाव से ही जिसका चित्त शून्य है, अर्थात् विकार से रहित है, कदापि विकारी नहीं होता है। आत्मा में ही जो शान्ति को प्राप्त हुआ है, ऐसा जो ज्ञानवान् पुरुष है, व अज्ञानी की तरह प्रारब्धवश से चेष्टा को करता हुआ भी हर्ष और शोक को नहीं प्राप्त होता है। अपने मान-अपमान का भी उसका अनुसंधान नहीं है।। २४।।

अब ज्ञानी के अनुभव को दिखाते हैं—

#### मूलम्।

कृतं दैहेन कर्मेदं न मया शुद्धरूपिणा। इति चिन्तानुरोधीयः कुर्वन्नपि करोति न॥ २५॥

पदच्छेदः।

कृतम्, देहेन, कर्म, इदम्, न, मया, शुद्धरूपिणा, इति, चिन्तानुरोधी, यः, कुर्वन्, अपि, करोति, न ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

इदम=यह

कर्म=कर्म
देहेन=देह करके
कृतम्=िकया गया

मया=मुझ
शुद्धरूपिणा=शुद्ध-रूप करके
न=नहीं

इति=इस प्रकार
यः=जो
चिन्तानुरोधी=चिन्ता करनेवाला
सः=वह
कुर्वन्=कर्म करता हुआ
अपि=भी
न करोति=नहीं करता है।।

## भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! ज्ञानी ऐसा मानता है कि यह कर्म देह ने किया है, शुद्ध-रूप आत्मा ने नहीं किया है। इसी कारण वह कर्मों को करता हुआ भी कुछ नहीं करता है।

प्रश्न-अज्ञानी पुरुष व्यभिचार कर्मों को करके यदि ऐसा कहे कि यह सब कर्म देह ने किया है, तब उसकी भी मुक्ति हानी चाहिए ?

उत्तर-अज्ञानी को कर्मों के फल में अध्यास बना रहता है, क्योंकि शुभ कर्म करने से उसके चित्त में हर्ष उत्पन्न होता है और अशुभ कर्म करने से उसके चित्त में भय और लज्जा उत्पन्न होती है, और व्यभिचार-कर्म करने में छिपाने का प्रयत्न करता है, इस वास्ते उसका निश्चय कच्चा है, वह कदापि मुक्त नहीं हो सकता है, और ज्ञानवान् का व्यवहार उससे उलटा है। शुभ कर्म करने से उसके चित्त में हर्ष नहीं होता है और अशुभ कर्म करने से उसके चित्त में भय और लज्जा नहीं होती है। और व्यभिचार-कर्म करने के लिये वह प्रयत्न नहीं करता है। जिस पुरुष का स्त्री आदिकों में राग होता है और जो उसके संग से आनन्द मानता, वही अज्ञानी व्यभिचार के लिये प्रयत्न करता है। जिस पुरुष को कभी मिश्री खाने को नहीं मिली है और न उसके रस को जानता है, वही गुड़ या राब के खाने के लिये यत्न करता है। जिसकों नित्य ही मिश्री खाने को मिलती है, वह कदापि गुड़ के रस के लिये यत्न नहीं करता है। जो नीम का कीट है या विष्ठा का ही हैं, वह मिश्री के स्वाद को नहीं जानता। अज्ञानी पुरुष विष्टा-रूपी विषयानन्द का स्वाद लेनेवाला है। ज्ञानवान् आत्मानन्द-रूपी मिश्री के स्वाद का लेनेवाला है, इस वास्ते अज्ञानी के आनन्द को नहीं जान सकता है। २५।।

# मूलम्।

अतद्वादीव कुरुते न भवेदिप बालिशः। जीवन्मुक्तः सुखी श्रीमान् संसरन्निप शोभते॥ २६॥ पदच्छेदः।

अतद्वादी, इव, कुरुते, न, भवेत्, अपि, बालिश, जीवन्मुक्तः, सुखी, श्रीमान्, संसरन्, अपि, शोभते ।।

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । अव्यः । अव्यः । अप्रि=तो भी अप्रि=तो भी बालिशः=मूर्ख वालिशः=मूर्ख नहीं होता है अर्थात् मोह अहं इदं कार्य है मैं इस कार्य को नहीं प्राप्त होता है अत्रप्व=इसी लिये जीवन्मुक्तः=ज्ञानी कुरुते=कार्य को करता है

**सः=**वह **सुखो=**सुखी श्रीमान्=शोभायमान शोभते=शोभा को प्राप्त होता है।।

## भावार्थ ।

मैं इस कार्य को करूँगा ऐसा न कहता हुआ जीवन्मुक्त प्रारब्धवश से कार्य को करता है, पर बालक की तरह वह मूर्ख नहीं हो जाता है। सांसारिक व्यवहार को करता हुआ भी वह प्रसन्न शान्तिचित्तवाला शोभायमान प्रतीत होता है।। २६।।

## मूलम्।

नानाविचारसुश्रान्तो धीरो विश्रान्तिमागतः । न कल्पते न जानाति न शृणोति न पश्यति ॥ २७ ॥

### पदच्छेदः।

नानाविचारसुश्रान्तः, घीरः, विश्रान्तिम्, आगतः, न, कल्पते, न, जानाति, न, श्रृणोति, न, पश्यति ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

यतः=जिस कारण

नानाविचार-\_ { द्वैत के विचार से सुश्रान्तः - { निवृत्त हुआ

धीर:=ज्ञानी

विश्रान्तिम्=शान्ति की

आगतः=प्राप्त हुआ है

. . . . अ**तएव=**इसी कारण

**सः=**वह

न कल्पते=न कल्पना करता है

न जानाति=न जानता है

न शृणोति=न सुनता है

न पश्यति=न देखता है।।

भावार्थ।

हे शिष्य! नाना प्रकार के विचारों से रहित ज्ञानी अन्तरात्मा

में ही शान्ति को प्राप्त रहता है। वह संकल्पादिक मन के व्यापारों को नहीं करता है और न बुद्धि के व्यापारों को करता है, और न वह इन्द्रियों के व्यापारों को करता है, क्यों कि उसमें कर्त्तत्वादिकों का अभिमान नहीं है।। २७।।

## मूलम्।

असमाधेरविक्षेपान्न मुमुक्षुर्न चेतरः । निश्चित्य कल्पितं पश्यन् ब्रह्मैवास्तेमहाशयः ॥ २८ ॥

## पदच्छेदः।

असमाधेः, अविक्षेपात्, न, मुमुक्षुः, न, च, इतरः, निश्चत्य, कल्पितम्, पश्यन्, ब्रह्मा, एव, आस्ते, महाशयः ।।

शब्दार्थ । । अन्वयः । अन्वयः । महाशयः=ज्ञानी

असमाधे:=समाधि रहित होने से मुमुक्षः न=मुमुक्ष नहीं है च=और अविक्षेपात्=द्वैत भ्रम के अभाव से

इतरः न=बद्ध नहीं है

**परन्तु=**परन्तु

निश्चित्य=निश्चय करके इदम् सर्वम्=इस सब जगत् को **कल्पितम्=**कल्पित पश्यत्=समझता हुआ ब्रह्म एव=ब्रह्मवत् आस्ते=स्थित रहता है।।

# भावार्थ ।

ज्ञानी मुमुक्षु नहीं होता है, नयों कि विक्षेप की निवृत्ति के लिये मुमुक्षु समाधि को करता है। ज्ञानी में विक्षेप है नहीं, इसी लिये वह समाधि को नहीं करता है। उसमें बन्ध भी नहीं है, क्योंकि

द्वैतभ्रम उसका नष्ट हो गया है। जिसको द्वैतभ्रम होता है उसी को बंध भी होता है।

प्रक्न-फिर वह ज्ञानी कैसा है ?

उत्तर-वह ब्रह्मरूप है, क्योंकि संपूर्ण जगत् उसको पूर्व ही से कल्पित प्रतीत होता है, पश्चात् वह बाधितानुवृत्ति करके जगत् को देखता है, इसी कारण वह निर्विकार चित्त-वाला ही होता है।। २८॥

## मूलम्।

यस्यान्तः स्यादहंकारो न करोति करोतिसः।
निरहंकारधीरेण न किञ्चिदकृतं कृतम्।। २९।।
पदच्छेदः।

यस्य, अन्तः, स्यात्, अहंकारः, न, करोति, करोति, सः, निरहंकारधीरेण, न, किञ्चित्, अकृतम्, कृतम्।।

अन्वयः । शब्दार्थ ।

यस्य=जिसके
अन्तः=अन्तःकरण में
अहंकारः=अहंकार का अध्यास
स्यात्=है
स:=वह

अन्वयः। शब्दार्थ।

निरहंकारधीरेण= { अहंकार-रिह्त ज्ञानो करके

यद्यपि-लोक- यद्यपि लोक-दृष्टया वृष्टि से

न किञ्चित्=कुछ भी नहीं
कृतम्=िकया गया है
तथापि=तथापि
स्वदृष्टया=अपनी दृष्टि से
तत्=वह
कृतम्=िकया गया है।।

## भावार्थ ।

प्रश्न-संसार को देखता हुआ भी वह कैसे ब्रह्म-रूप हो सकता है ?

उत्तर—जिस पुरुष के अंतः करण में अहं कार का अध्यास होता है, वह लोक-दृष्टि करके न करता हुआ भी संकल्पा-दिकों को करता है।

जैसे जब कोई जटा रखाकर, धूनी लगाकर, मौनहोकर बैठ जाता है, तब लोग कहते हैं कि बाबाजी कुछ नहीं करते हैं। पर वह भीतर मन में संकल्प करता है। के काई बड़ा आदमी आवे, तो भाँग-बूटी का काम चले; इस तरह से जानी काव्यवहार नहीं होता है। उसको भीतर से ही संकल्प-विकल्प नहीं फुरते हैं। इसी वास्ते वह कर्तृ त्वादि अध्यास से रहित है।। २९।।

### मूलम्।

# नोद्विग्नं न च संतुष्टमकर्तृ स्पन्दवर्जितम् । निराशं गतसंदेहं चित्तं मुक्तस्य राजते ॥ ३० ॥

## पदच्छेद:।

न, उद्विग्नम्, संतुष्टम्, अकर्तृ स्पन्दवर्जितम्, निराशम्, गतसंदेहम्, चित्तम्, मुक्तस्य, राजते ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । मुक्तस्य=ज्ञानी का निराशम्=आञ्ञा-रहित अकर्तृ स्पन्द- कर्तृ त्व-रहित और विज्ञान सिकल्प-रहित नित्तम्=िचत्त

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

**न उद्घिग्नम्**=न द्वेष है च=और **न संतुष्टम्**=न संतोष को **राजते=**प्राप्त होता है ।।

#### भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि जीवन्मुक्त का चित्त प्रकाश-रूप है, इसी वास्ते वह उद्वेग को नहीं प्राप्त होता है। क्योंकि उद्वेग का हेतु जो द्वेत है, वह उसके चित्त में नहीं रहा है, और संकल्प-विकल्प से भी शून्य है, इसी वास्ते उसका चित्त जगत् से निराश है, और संदेह से भी रहित है। क्योंकि संदेह का हेतु जो अज्ञान है, वह उसमें नहीं रहा।। ३०।।

## मूलम्।

निध्यति चेष्टितुं वापि यिच्चत्तं न प्रवर्तते । निर्निमित्तमिदं किन्तु निध्यीयति विचेष्टते ॥ ३१॥ पदच्छेदः ।

निध्यतिम्, चेष्टितुम्, वा, अपि, यत्, चित्तम्, न, प्रवर्तते, निर्निमत्तम्, इदम्, किन्तु, निध्यीयति, विचेष्टते ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । शब्दार्थ । शब्दार्थ । शब्दार्थ ।

यत्=जो

चित्तम्=चित्त है

तत्=वह

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

वा अपि=अथवा
चेष्टितुम्=चेष्टा करने को
न प्रवर्तते=नहीं प्रवृत्त होता है
किन्तु=परन्तु
इदम्=वह चित्त
निर्निमित्तम=संकल्प-रहित

निध्यायित=निश्चल स्थित होता है विचेष्टते=  $\begin{cases} 1 & \text{ = } \\ 1 & \text{ = } \end{cases}$  को करता है

## भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि जिस ज्ञानी का चित्त संकल्प-विकल्परूपी चेष्टा करने में प्रवृत्त नहीं होता है, किन्तु वह चित्त के निश्चल और शुद्ध होने से अपने स्वरूप में स्थिर होता है।। ३१।।

## मूलम्।

तत्त्वं यथार्थमाकर्ण्यं मन्दः प्राप्नोति मूढ़ताम् । अथवाऽऽयातिसंङ्कोचनमूढः कोऽपि मूढवत् ॥ ३२॥ पदच्छेदः ।

तत्त्वम्, यथार्थम्, आकर्ण्य, मन्दः, प्राप्नोति, मूढताम् अथवा, आयाति, सङ्कोचम्, अमूढः, कः, अपि, मूढवत् ।।

अन्वयः।

मन्दः=अज्ञानी

यथार्थम्तत्वम्= { तत्त्व पदार्थ अर्थात् उपनिषदादिकों को अप्तर्यः=सुन कर

मूढताम्= { मूढ़ता अर्थात् संशय- विपर्यय को प्राप्नोति=प्राप्त होता है अथवा=अथवा सङ्कोचम्=चित्त की समाधि को

अन्वयः।

अायाति=प्राप्त होता है
च=और
तथा एव=वैसा ही
कः अप=और कोई
अमूढः=ज्ञानी
मूढवत्=अज्ञानी की तरह
मूढताम्= { संशय-विपर्यय अर्थात्
व्यवहार को
+वाह्यदृष्टचा=वाह्य-दृष्टि से
प्राप्नोति=प्राप्त होता है।।

### भावार्थ ।

हे शिष्य ! मन्द पुरुष तत् और त्वं पद के किल्पत भेद को श्रुति से श्रवण करके भी संशय-विपर्यय के कारण मूढ़ता को ही प्राप्त होता है अथवा तत् और त्वं पद के अभेद अर्थ के जानने के लिये समाधि को लगाता है। परन्तु हजारों में कोई एक पुरुष अंतर से शान्त चित्तवाला होकर, बाहर से मूढ़वत् व्यवहार करता है।। ३२।।

## मूलम्।

एकाग्रता निरोधो वा मूढैरभ्यस्यते भृशम् । धाराः कृत्यं न पश्यन्ति सुप्तवत्स्वपदे स्थिताः ।। ३३ ।।

## पदच्छेदः।

एकाग्रता, निरोधः, वा, मूढैः, अभ्यस्यते, भृशम्, धीराः, कृत्यम्, न, पश्यन्ति, सुप्तवत्, स्वपदे, स्थिताः ।।

अन्वयः। शब्दार्थ।

एकाग्रता=चित्त की एकाग्रता

वा=या

निरोधः=चित्त की निरोधता

मूढै:=अज्ञानियों करके

मृशम्=अत्यन्त
अभ्यस्यते= { अभ्यास किया जाता

है

धीरा:=ज्ञानी पुरुष

अन्वयः। पूर्व कृत्य को अर्थात्
कृत्यम्= वित्त की एकाग्रता को
वित्त की एकाग्रता को
न पश्यन्ति=नहीं देखते हैं
परन्तु=परन्तु
सुप्तवत्= { सोए हुए पुरुष की तरह

# भावार्थ।

मुभुक्षुजन चित्त की एकाग्रता के लिये और विपरीत याचना की निवृत्ति के लिये यत्न करते हैं। परन्तु जो धीर पुरुष है, वह कुछ भी पूर्वोक्त कृत्य को नहीं देखता है। क्योंकि वह अपने स्वरूप में ही स्थित है।। ३३।।

## मूलम्।

अप्रयत्नात्प्रयत्नाद्वा मूढो नाप्नोति निर्वृतिम् । तत्त्वनिश्चयमात्रेण प्राज्ञो भवति निर्वृतः ॥ ३४ ॥ पदच्छेदः ।

अप्रयत्नात्, प्रयत्नात्, वा, मूढः, न, आप्नोति, निर्वृतिम्, तत्त्वनिश्चयमात्रेण, प्राज्ञः, भवति, निर्वृतः ।

अत्वयः । शब्दार्थं
मूढः=अज्ञानी पुरुष
अप्रयत्नात्=चित्त के निरोध से
वा=अथवा
प्रयत्नात्=कर्मानुष्ठान से
निवृतिम्=परम सुख को
न अप्नोति=नहीं प्राप्त होता है

शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । प्राज्ञः=ज्ञानी पुरुष

प्रोध से

तत्त्विनश्चयमात्रेण

तिकृतः=कृतार्थ

भवति=होता है ।।

# भावार्थ।

जिसपुरुष को जीव-ब्रह्म की एकता का निश्चय नहीं है, वहीं पुरुष मूर्ख कहा जाता है। वह पुरुष चाहे चित्त की निरोध-रूपी समाधि को करे अथवा कर्मों के अनुष्ठान को करे, वह कदापि परम सुख को नहीं प्राप्त होता है। क्यों कि आनंद का हेतु जो आत्मा का अनुभव, वह उसको है नहीं और जो विद्वान् ज्ञानी है, वह न समाधि को और न कर्मों को करता है परन्तु निर्वृति को अर्थात् नित्यसुख को प्राप्त होता है। क्यों कि उसको कुछ कर्तव्य बाकी नहीं रहा। गीता में भी कहा है—

यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृष्तञ्च मानवः। आत्मन्येव च संतुष्टस्तय कार्यं न विद्यते॥ १॥

आत्मा में ही जिसकी रित है और अपने आत्मानंद करके ही जो तृष्त है, आत्मा में ही जो संतुष्ट है, बाहर के पदार्थों में जिसको तोष नहीं है, उसको कोई भी कर्तव्य बाकी नहीं रहा है।। ३४।।

## मूलम्।

शुद्धं बुद्धं प्रियं पूर्णं निष्प्रपञ्चं निरामयम् । आत्मानं तं न जानन्ति तत्राभ्यासपरा जना ॥ ३४ ॥

पदच्छेदः ।

शुद्धम्, बुद्धम्, प्रियम्, पूर्णम्, निष्प्रपञ्चम्, निरामयम्, आत्मानम्, तम्, न, जानन्ति, तत्र, अभ्यासपराः, जनाः ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ।

तत्र=इस संसार में अभ्यासपरा=अभ्यासी जनाः=मनुष्य तम्=उस

> **शुद्धम्**=शुद्ध **बुद्धम्=**चैतन्य

**प्रियम्**=प्रिय

अन्वयः ।

**पूर्णम्**=पूर्ण **निष्प्रपञ्चम्**=प्रपञ्च-रहित **च**=और

निरामयम्=दुःख-रहित आत्मानम्=आत्मा को न जानन्ति=नहीं जानते हैं।।

## भावार्थ ।

जगत् में कर्मादिकों के अभ्यासपरायण जो अज्ञानी पुरुष हैं, वे उस आत्मा को नहीं जानते हैं, जो शुद्ध है अर्थात् जो मायामल से रहित है, जो स्वप्नकाश है, जो परिपूर्ण है, जो प्रपञ्च से रहित है और जो दु:ख के सम्बन्ध से भी रहित है ॥३५॥

### मूलम्।

नाप्नोति कर्मणा मोक्षं विमूढोऽभ्यासरूपिणा । धान्यो विज्ञानमात्रेण मुक्तस्तिष्ठत्यविक्रियः ॥ ३६ ॥ पदच्छेदः ।

अन्वयः ।

न, आप्नोति, कर्मणा, मोक्षम्, विमूढः, अभ्यासरूपिणा, धन्यः, विज्ञानमात्रेण, मुक्तः, तिष्ठति, अविकियः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ ।

विम्ढः=अज्ञानी
अभ्यासरूपिणा=अभ्यासरूपी
कर्मणा=कर्म से
मोक्षम्=मोक्ष को
न आप्नोति=नहीं प्राप्त होता है
अविकियः=किया-रहित

धन्यः=भाग्यवान्
पुरुषः=पुरुष
विज्ञानमात्रेण=केवल ज्ञान करके ही।
मुक्तः=मुक्त हुआ

तिष्ठति= { स्थित रहता है।। अर्थात् मोक्ष को प्राप्त होता है।।

#### भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो मूढ़ अज्ञानी जन है, वह कर्मों करके अर्थात् योगाभ्यास-रूप कर्मों करके भी मोक्ष को कदापि नहीं प्राप्त होते हैं।

## तथाच-न कर्मणा न प्रजया न धनेन।

कर्मों करके, प्रजाकरके, धन करके, पुरुष मोक्ष को कदापि प्राप्त नहीं होता है, परन्तु जिसका अविद्या-मल दूर हो गया है, वह केवल विज्ञान-मात्र करके मोक्ष को प्राप्त हो जाता है।। ३६।।

## मूलम्।

मूढो नाप्नोति तद्ब्रह्म यतो भवितुमिच्छति । अनिच्छन्नपि घीरो हि परब्रह्म स्वरूपभाक् ॥ ३७ ॥ पदच्छेदः ।

मूढः, न, आप्नोति, तत्, ब्रह्म, यतः, भवितुम्, इच्छति, अनिच्छन्, अपि, धीरः, हि, परब्रह्मस्वरूपभाक् ॥

अन्वयः ।

হাত

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

यतः=जिस कारण मूढः=अज्ञानी ब्रह्म=ब्रह्म भवितुम्=होने को इच्छति=इच्छा करता है

**छात**≕इच्छा करता ह **ततः**≕उसी कारण **सः**≕वह

तत्=उसको अर्थात् ब्रह्म को

न आप्नोति=नहीं प्राप्त होता है
धीर:=ज्ञानी
हि=िनश्चय करके
अनिच्छन्अपि=नहीं चाहता हुआ भी
परब्रह्मस्वरूप- परब्रह्म-स्वरूप का
भाक् भाक्नेवाला
भवति=होता है।।

### भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! अज्ञानी मूढ़ चित्त के निरोध करने से ब्रह्म-रूप होने की इच्छा करता है, इसी

वास्ते वह ब्रह्म को नहीं प्राप्त होता है। और जिस धीर ने अपने को ज्ञानी निश्चय कर लिया है, वह मोक्ष की नहीं इच्छा करता हुआ भी मोक्ष को प्राप्त होता है।। ३७।।

# मूलम्।

निराधारा ग्रहव्यग्रा मूढाः संसारपोषकाः । एतस्यानर्थमूलस्य मूलच्छेदः कृतो बुधैः ॥ ३८ ॥

पदच्छेदः।

निराधाराः, ग्रहव्यग्राः, मूढाः, संसारपोषकाः, एतस्य, अनर्थमूलस्य, मूलच्छेदः, कृतः, बुधैः ।।

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः ।

तिराधाराः=आधार-रहित

ग्रहव्यग्राः=दुराग्रही

मूढाः=अज्ञान

संसारपोषकाः= { संसार के पोषण करनेवाल हैं

एतस्य=इस

अन्वयः । शब्दार्थ ।
अनर्थमूलस्य=अनर्थ-रूप मूलवाले
संसारस्य=संसार के
मूलच्छेदः=मूल का नाश
बुधैः=ज्ञानियों करके
कृतः=िकया गया है ।।

## भावार्थ।

जो मूढ़ अज्ञानी है, उसका ऐसा ख्याल है कि मैं वेदान्त-शास्त्र और आत्मवित् गुरु के आधार के विना ही केवल चित्त के निरोध से ही मोक्ष को प्राप्त हो जाऊँगा, ऐसा दुराग्रही पुरुष संसार से छुड़ानेवाला जो ज्ञान है, उससे पराङ् मुख होता है, इस संसार के मूलाज्ञान को वह छेदन नहीं कर सकता है।। ३८॥

#### मूलम्।

न शान्तिं लभते मूढो यतः शमितुमिच्छति। घीरस्तत्त्वं विनिध्चित्यसर्वदा शान्तमानसः ॥ ३९ ॥

## पदच्छेदः ।

न, शान्तिम्, लभते, मूढः, यतः, शमितुम्, इच्छति, धीरः, तत्त्वम्, विनिश्चित्य, सर्वदा, शान्तमानसः ॥

शब्दार्थ।

#### अन्वयः ।

यतः=जिस कारण श्रमितुम्=शान्त होने को मढ:=अज्ञानी इच्छति=इच्छा करता है ततः=इसी कारण स:=वह शान्तिम्=शान्ति को

#### अन्वय: ।

शब्दार्थ। न लभते=नहीं प्राप्त होता है घोर:=ज्ञानी तत्त्वम्=तत्त्व को विनिश्चत्य=निश्चय करके सर्वदा=सर्वदा शान्तमानसः=शान्त मनवाला है।।

## भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक! मूढ़ अज्ञानी जिस हेतु चित्त के निरोध से शान्ति की इच्छा करता है, इसी वास्ते वह शान्ति को नहीं प्राप्त होता है। धीर जो है सो आत्मतत्त्व को निश्चय करके शान्ति की इच्छा नहीं करता है, इसी लिये शान्ति को प्राप्त होता है।। ३९॥

#### मूलम्।

क्वात्मनो दर्शनं तस्य यद्दृष्टमवलम्बते। धीरास्तंतंन पश्यन्ति पश्यन्त्यात्मानमव्ययम् ॥ ४० ॥

क्व, आत्मनः, दर्शनम्, तस्य, यत्, दृष्टम्, अवलम्बते, धीराः, तम्, तम्, न, पश्यन्ति, पश्यन्ति, आत्मानम्, अव्ययम् ॥

अन्वयः। शब्दार्थ।
धीराः=ज्ञानी
तम् तम्=उस
दृष्टम्=दृष्ट को
न पश्यन्ति=नहीं देखते हैं
परन्तु=परन्तु
अव्ययम्=अविनाशी
आत्मानम्=आत्मा को
पश्यन्ति=देखते हैं।।

# भावार्थ ।

जो अज्ञानी पुरुष है, वह प्रत्यक्ष प्रमाणों करके ही जाने हुए पदार्थों को सत्य-छप करके मानता है, इसी कारण उसको आत्म-दर्शन कदापि नहीं प्राप्त होता है। और जो ज्ञानी है, वह देखते हुए पदार्थों को नहीं देखता है। किन्तु उनके अन्तर्गत कारण-शक्ति सर्वत्र चिद्रूप आत्मा को ही देखता है, इसी कारण वह परमात्मा में सदा लीन रहता है, और कार्य-छपी बाह्य पदार्थ उसको कोई भी दिखाई नहीं देता है।। ४०।।

#### मूलम्।

क्व निरोधो विमूहस्य यो निर्बन्धं करोति वै। स्वारामस्यैव धीरस्य सर्वदाऽसावकृत्रिमः॥ ४१॥

क्व, निरोधः, विमूढस्य, यः, निर्बन्धम्, करोति, वै, स्वरामस्य, एव, धीरस्य, सर्वदा, असी, अकृत्रिमः ॥

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ ।

यः=जो
निर्बन्धम्=चित्त के निरोध को
ब=हठ करके
करोति=करता है
तस्य=उस
विमूढस्य=अज्ञानी को
क्व=कहाँ
निरोधः=चित्त का निरोध है

स्वारामस्य=आत्माराम धीरस्य=ज्ञानी को सर्वदां=सदैव एव=निश्चय करके असौ=यह चित्तनिरोधः=चित्त का निरोध अकृत्रिमः=स्वाभाविक है ॥

#### भावार्थ।

जो अज्ञानी पुरुष शुष्किचित्त के निरोध में हठ करता है, उसका चित्त कभी निरोध को नहीं प्राप्त होता है। अज्ञानी ही चित्त के निरोध के लिये समाधि लगाता है। जब वह समाधि से उत्थान करता है, तब फिर उसका चित्त संसार के पदार्थों में फैल जाता है। और जो आत्मा में स्मरण करनेवाला योगी है, जिसका चित्त निश्चल है, उसका चित्त सर्वदा आत्मा में ही निरुद्ध रहता है, इसी कारण सर्वदा उसकी समाधि बनी रहती है।। ४१॥

## मूलम्।

भावस्य भावकः किञ्चत्र किञ्चिद्भावकोऽपरः। उभयाऽभावकः किञ्चदेवमेव निराकुलः॥४२॥

भावस्य,भावकः, कश्चित्,न, किञ्चित्, भावकः, अपरः, उभयाऽभावकः, किश्चत्, एवम्, एव, निराकुलः ॥

शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । कञ्चित्=कोई भावस्य=भाव का भावकः=माननेवाला है

अपर:=और कोई किञ्चित्=कुछ भी **न**=नहीं है **एवम्**=ऐसा

शब्दार्थ।

भावक:=माननेवाला है एवम् एव=वैसा ही कञ्चित्=कोई

उभया-ऽभावकः = { दोनों अर्थात् भाव और अभाव का नहीं माननेवाला

निराकुलः=स्वस्थ चित्त है।।

### भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे राजन्! कोई एक नैयायिक ऐसा मानता है कि भाव-रूप प्रपञ्च परमार्थ से सत्य है। और कोई शून्य वादी कहता है कि सब प्रपञ्च शून्य-रूप है, क्यों कि शून्ये ही से उसकी उत्पत्ति होती है। और हजारों में से कोई एक आत्मा का अनुभव करनेवाला होता है। वह भाव और अभाव दोनों की भावना का त्याग करके और स्वस्थिचित्त होकर अपने आत्मानन्द में ही सदा मग्न रहता है ॥ ४२ ॥

## मूलम्।

शुद्धमद्वयमात्मानं भावयन्ति कुबुद्धयः। न तु जानन्ति संमोहाद्यावज्जीवमनिवृताः ॥ ४३ ॥

शुद्धम्, अद्वयम्, आत्मानम्, भावयन्ति, कुबुद्धयः, न,तु, जानन्ति, संमोहात्, यावज्जीवम्, अनिवृताः ।।

अन्वयः । ज्ञब्दार्थं । अन्वयः । संमोहात्=अज्ञानता के कारण

गुद्धम्=शुद्ध
अद्यम्=अद्वैत
आत्मानम्=आत्मा को
भावयन्ति=भावना करते हैं
त=परन्तु
अन्वयः । अन्वयः । संमोहात्=अज्ञानता के कारण
न जानन्ति=नहीं जानते हैं
अतः=इसिलये
यावज्जीवम्= { जब तक उनका जीवन है जीवन है अनिवृताः=संतोष-रहित है ।।

# भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! अज्ञानी मूढ़ शुद्ध निर्मल द्वैत से रहित व्यापक आत्मा का अनुभव नहीं करते हैं, क्योंकि उनका मोह सांसारिक पदार्थों से निवृत्त नहीं हुआ है। इसी कारण उनको आत्मा का साक्षात्कार नहीं होता है। जब तक वे जीते हैं, सन्तोष को कदापि नहीं प्राप्त होते हैं। आत्मा के साक्षात्कार होने के विना सन्तोष की प्राप्ति नहीं हो सकती है।। ४३।।

#### मूलम्।

मुमुक्षोर्बुद्धिरालम्बमन्तरेण न विद्यते। निरालम्बैवनिष्कामा बुद्धिर्मुक्तस्य सर्वदा॥ ४४॥ पदच्छेदः।

मुमुक्षोः, बुद्धिः, आलम्बम्, अन्तरेण, न, विद्यते, निरा-लम्बा, एव, निष्कामा, बुद्धिः, मुक्तस्य, सर्वदा ।। अन्वयः । ग्राब्दार्थं ।

मुमुक्षोः=मुमुक्षु पुरुष को

बुद्धिः=बुद्धि

आलम्बम् अन्तरेण=आलम्ब के विना

न विद्यते=नहीं रहती है

मुन्तस्य=मुक्त पुरुष की

बुद्धिः=बुद्धि

#### भावार्थ।

जिसको आत्मा का साक्षात्कार नहीं हुआ है, उसकी बुद्धि सांसारिक विषय का आलम्बन करती है। और जो निष्काम जीवनमुक्त है, उसकी बुद्धि आत्मा के आश्रय रहती है। आत्मा के अचल होने से वह बुद्धि भी सदैव स्थिर रहती है।। ४४।।

#### मूलम्।

विषयद्वीपिनो वीक्ष्य चिकताः शरणाथिनः। विशन्ति झटिति कोडिन्नरोधैकाग्रचसिद्धये।। ४४॥

## पदच्छेद:।

विषयद्वीपिनः, वीक्ष्य, चिकताः, शरणार्थिनः, विशन्ति, झिटिति, ऋोडम्, निरोधैकाग्रचसिद्धये ।।

अन्वयः । शब्दार्थं विषयद्वीपिनः=विषय-रूपी व्या घ्रको वीक्ष्य=देख करके चिकताः=डरे हुए अन्वयः । शब्दार्थ । अपने शरीर की शरणाथिनः= रक्षा करनेवाले मूढ़ पुरुष 

### भावार्थ ।

मूढ़ मुमुक्षु विषय-रूपी व्याघ्रों को देख करके भय को प्राप्त होता और चित्त की वृत्ति को एकाग्र करने के लिये पहाड़ी कन्दरा में प्रवेश कर जाता है, परन्तु उसका कार्य सिद्ध नहीं होता है, उसकी अन्तर्वृत्ति फैलती जाती है और वह हर दिन दुः खी होता जाता है, शान्ति उसको लेश-मात्र भी नहीं होती है और जो ज्ञानी जीवनमुक्त है, वह विषय-रूपी व्याघ्न को इन्द्रजाल-जन्य पदार्थों की तरह देखकर उनसे भय नहीं खाता है।। ४५॥

## मूलम्।

निर्वासनं हरि दृष्ट्वा तूष्णीं विषयदन्तिनः। पलायन्ते न शक्तास्ते सेवन्ते कृतचाटवः ॥ ४६ ॥

## पदच्छेदः ।

निर्वासनम्, हरिम्, दृष्टवा, तूष्णीम्, विषयदन्तिनः, पलायन्ते, न, शक्ताः, ते, सेवन्ते, कृतचाटवः ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

**निर्वासनम्**=वासना-रहित पुरुषम्=पुरुष-रूपी **हरिम्**=सिंह को दुष्टवा=देखकर

न शक्ताः=असमर्थ विषयदन्तिनः=विषय-रूपी हाथी तूष्णीम्=चुपचाप हुए पलायन्ते=भागते हैं

च=और
ते=वे
कृतचाटवः= { प्रियवादी अर्थात्
संसारी पुरुष
ईश्वराकृष्टाः= { ईश्वर करके
प्रेरित हुए

# भावार्थ ।

क्योंकि वासना-रहित पुरुष-रूपी सिंह को देखकर, विषय-रूपी हस्ती असमर्थ होकर भाग जाता है। और ऐसे ही नरसिंह की प्रतिष्ठा और सेवा इतर पुरुष ईश्वर करके प्रेरित हुए करते हैं।। ४६।।

## मूलम्।

न मुक्तिकारिकान्धत्ते निःशङ्को युक्तमानसः । पश्यञ्च्छृण्वन्स्पृशञ्जिद्यन्नशस्ते यथासुखम् ॥ ४७ ॥

# पदच्छेदः।

न, मुक्तिकारिकाम्, धत्ते, निःशङ्कः, युक्तमानसः, पश्यन्, श्रृण्वन्, स्पृशन्, जिझन्, अश्नन्, आस्ते, यथासुखम् ॥

स्पृश्चन्=स्पर्श करता हुआ जिद्यन्=सू घता हुआ अश्चन=खाता हुआ

सः=वह यथासुखम्=सुख-पूर्वक आस्ते=रहता है ॥

#### भावार्थ ।

दूर हो गए हैं संशय जिसके, निश्चल है मन जिसका, ऐसा जो जीवन्मुक्त ज्ञानी पुरुष है, वह यम-नियमादिक किया को भी हठ से नहीं करता है, क्यों कि उसको कर्तृ त्वा-ध्यासनहीं है। वह देखता हुआ, सुनता हुआ, स्पर्श करता हुआ, सूंघता हुआ अर्थात् लोकदृष्टि करके सर्विक्रया को करता हुआ, अपने आत्मानन्द में ही स्थिर रहता है।। ४७।।

## मूलम्।

वस्तुश्रवणमात्रेण शुद्धबुद्धिनराकुलः । नैवाचारमनाचारमौदास्यं वा प्रपश्यति ॥ ४८ ॥

## पदच्छेदः।

वस्तुश्रवणमात्रेण, शुद्धबुद्धि, निराकुलः, न, एव, आचारम्, अनाचारम्, औदास्यम्, वा, प्रपश्यति ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । वस्तुश्रवण-\_ र्यथार्थ वस्तु के न एव=न श्रवण-मात्र से ही श्राचार को श्राचार को च=और व=और श्री चित्तवाला पुरुष प्रथम्=उदासीनता को प्रयम्विद्धेलता है ॥

अष्टावक्रजी कहते हैं कि चिदात्मा के श्रवण-मात्र से ही जिसकी शुद्ध अखण्डाकार बुद्धि उत्पन्न हुई है, वहीं अपने आत्मा के स्वरूप में स्थित है। वह न आचार को, न अना-चार को अर्थात् न शुभ, न अशुभकर्म को, न उनसे रहित होने की इच्छा को करता है। क्योंकि वह सदा अपने मन में मग्न रहता है।। ४८।।

## मूलम्।

यदा यत्कर्तुमायाति तदा तत्कुरुते ऋजुः। शुभं वाप्यशुभं वापि तस्य चेष्टा हि बालवत्।। ४९॥ पदच्छेदः।

यदा, यत्, कर्तुम्, आयाति, तदा, तत्, कुरुते, ऋजः, शुभम्, वा, अपि, अशुभम्, वा, अपि, तस्य, चेष्टा, हि,

अन्वयः ।

बालवत्।।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

यदा=जब
यत्=जो कुछ
यत्=जो कुछ
जुभम्=जुभ
वा अपि=अथवा
अजुभम्=अजुभ
कर्तुम्=करने को
आयाति=प्राप्त होता है
तदा=तब
तत्=उसको

धीरः=ज्ञानी
ऋजुः=आग्रह-रहित
कुरुते=करता है
हि=क्योंकि
तस्य=उसको
चेष्टा=व्यवहार
बालवत्=बालवत्

भवति=प्रतीत होता है।।

जिस काल में वह ज्ञानी शुभ कर्म को अथवा अशुभ कर्म को करता है, वह प्रारब्ध के वश से, देवगति से अकस्मात् करता है। शोभन, अशोभन बुद्धि करके वा हठ करके नहीं करता है। क्योंकि उसकी चेष्टा बालक की तरह प्रारब्ध के अधीन होती है, राग-द्वेष के अधीन नहीं होती है।। ४९।।

### मूलम्।

स्वातन्त्र्यात्सुखमाप्नोति स्वातन्त्र्याल्लभते परम् । स्वातन्त्र्यान्निवृ तिगच्छेत्स्वातन्त्र्यात्परमंपदम् ॥ ५० ॥

# पदच्छेदः।

स्वातन्त्र्यात्, सुखम्, आप्नोति, स्वातन्त्र्यात्, लभते, परम्, स्वातन्त्र्यात्, निवृ तिम्, गच्छेत्, स्वातन्त्र्यात्, परमम्, पदम् ॥

अन्वयः । शब्दार्थं ।
स्वातन्त्रयात्=स्वतन्त्रता से
सुखम्=सुख को
ज्ञानी=ज्ञानी
आप्नोति=प्राप्त होता है
स्वातन्त्र्यात्=स्वतन्त्रता से
परम्=ज्ञान को
लभते=प्राप्त होता है

अन्वयः । शब्दार्थ ।
स्वातन्त्र्यात्=स्वतन्त्रता से
निवृतिम्=नित्य सुख को
. गच्छेत्=प्राप्त होता है
स्वातन्त्र्यात्=स्वतन्त्रता से
परमं पदम्= { परमपद को अर्थात्
अपने स्वरूप को

आप्नोति=प्राप्त होता है।।

स्वतन्त्रता से अर्थात् राग-द्वेष की अधीनता से रहित पुरुष सुख को प्राप्त होता है और उसी स्वतन्त्रता करके पुरुष आत्म-ज्ञान को भी प्राप्त होता है, और स्वतन्त्रता से ही पुरुष नित्य सुख को भी प्राप्त होता है, और स्वतन्त्रता करके ही पुरुष परम शान्ति को भी प्राप्त होता है।। ५०।।

## मूलम्।

अकर्तृ त्वमभोक्तृत्वं स्वात्मनो मन्यते यदा । तदा क्षीणा भवन्त्येव समस्ताध्चित्तवृत्तयः ॥ ५१ ॥

## पदच्छेदः।

अकर्नु त्वम्, अभोक्तृत्वम्, स्वात्मनः, मन्यते, यदा, तदा, क्षीणः, भवन्ति, एव, समस्तः, चित्तवृत्तयः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । 🕴 अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

यदा=जब
+पुरुषः=पुरुष
स्वात्मनः=अपने आत्मा के
अकतृ त्वम्=अकर्तापने को
अभोकतृत्वम्=अभोक्तापने को
मन्यते=मानता है

तदा=तब
+तस्य=उसकी
समस्ताः=सम्पूर्ण
चित्तवृत्तयः=चित्त की वृत्तियाँ
एव=निश्चय करके
क्षीणाः=नाश
भवन्ति=होती हैं।।

जिस काल में विद्वान् अपने को अकर्ता और अभोक्ता मानता है, उसी काल में चित्त की सम्पूर्ण वृत्तियाँ नष्ट हो जाती हैं अर्थात् जब वह ऐसा निश्चय करता है कि इस कर्म को मैं कर्डंगा, और उसका फल मुझे प्राप्त होगा, तब उसके चित्त की अनेक वृत्तियाँ उदित होती हैं, और वह दुःखी होता है। परन्तु जब अपने को अकर्त्ता, अभोक्ता निश्चय करता है, तब उसके चित्त की सम्पूर्ण वृत्तियाँ निश्द्ध हो जाती हैं, और वह शान्ति को प्राप्त होता है।

प्रक्रन-केवल अकर्ता, अभोक्ता निश्चय करने से ही यदि चित्त की वृत्तियों का अभाव हो जावे, और वह जीवनमुक्त हो जावे, तो बद्धज्ञानियों के चित्त की वृत्तियों का अभाव होना चाहिए और उनका भी जीवनमुक्त कहना चाहिए, पर ऐसा नहीं देखते हैं। क्योंकि बद्धज्ञानियों के चित्त की वृत्तियां विषयों में लगी रहती हैं, और उनको लोग जीवनमुक्त भी नहीं कहते हैं। इसी से सिद्ध होता है कि केवल अकर्ता, अभोक्ता मान लेने से ही वृत्तियों का निरोध नहीं होता है।

उत्तर—उन बद्धज्ञानियों का जो कथन है कि हम अकर्ता हैं, हम अभोक्ता हैं, सो सब मिथ्या है। क्योंकि उनका अभ्यास बना है, उनकी विषयाकार वृत्तियाँ उदय होती हैं, और न उनका निश्चय परिपक्व है। यदि निश्चय परिपक्व होता, तो कदापि उनकी वृत्तियाँ विषयाकार उत्पन्न न

# दृष्टान्त ।

जैसे हिन्दू-धर्म के लिए गोमांस अति निषिद्ध है, अतः किसी हिन्दू का भन गोमांस की तरफ स्वप्न में नहीं जाता है, वैसे ही जिस विद्वान् ज्ञानी का यह परिपक्व निरुचय है कि मैं अकर्ता हूँ, अभोक्ता हूँ, उसका मन कभी स्वप्न में भी विषयों की तरफ नहीं जाता है, और उसकी विषयाकार वृत्ति कदापि नहीं उदयं होती है, और जिसका निश्चय परिपक्व नहीं है अर्थात् जो बद्धज्ञानी है, वह लोगों को सुनाता है कि मैं अकर्ता हूँ, अभोक्ता हूँ, परन्तु भीतर से उसकी विषयों की तरफ बिलार की तरह दृष्टि रहती है। जैसे बिलार तब तक आँखों को मूँदे रहती है, जब तक मूसे को नहीं देखती है। जब मूसे को देखती है, तुरन्त झपटकर खा जाती है, वैसे ही बद्धज्ञानी भी तब तक ही अकर्ता, अभोक्ता बना रहता है, जब तक विषय-रूपी मूस उनको नहीं दोखता है। जब विषय-रूपी मूस उसके सामने आता है, तुरंत ही वह कत्ता और भोक्ता होकर उसको खा जाता है।

एक निर्मल संत पञ्जाब देश के किसी ग्राम में एक युवती स्त्री को 'विचार-सागर' पढ़ातेंथे। पढ़ाते-पढ़ाते उस पर उनका मन चलायमान हो गया। तब उसकी जाँघों पर हाथ फेरने लगे। उस स्त्री ने कहा कि महाराज अभी तो आपने मुझे

पढ़ाया है कि भोगों को विष के तुल्य जानकर त्याग करना चाहिए और आप ही अब मेरी जाँघों पर हाथ फेरते हैं, यह क्या बात है। तब उन महात्मा ने कहा कि हम तुम्हारी परीक्षा करते हैं। तुमने समग्र 'विचार-सागर' पढ़ लिया, परंतु तुम्हारा देहाध्यास नहीं छूटा। अब देखिए, महात्माजी तो स्वयं अपना देहाध्यास दूर नहीं कर सके और विषय-लोलुप होकर पर-स्त्री की जाँघों पर हाथ फेरने लगे, परंतु दूसरे का देहाध्यास छुड़ाने को तैयार थे। ऐसे बद्धज्ञानियों के चित्त में कदापि शान्ति नहीं होती है, और दृष्टान्त को भी सुनिए—

पूर्व देश में एक पण्डित किसी मन्दिर में 'योगवाशिष्ठ' की कथा कहते थे। उनकी कथा में माई लोग भी बहुत आती थीं और गन्धर्व जाति की एक वेश्या भी उनकी कथा में आती थी और माई लोगों में बैठती थी।

एक दिन कथा में स्त्री के संग का बहुत निषेध आया और पर-स्त्री के संग का बहुत ही दोष निकला। उस दिन कथा कहते-कहते जब पण्डितजी की दृष्टि उस वेश्या के ऊपर पड़ी, तब पण्डितजी का मन उस वेश्या में आसक्त हो गया। जब कथा समाप्त हुई, तब सब कोई अपने-अपने घर को चले गए, तो वह वेश्या भी अपने मकान को चली गई, और जाकर उसने विचार किया कि आज से फिर मैं इस व्यभिचार-कर्म को नहीं करूँगी। ऐसा निश्चय करके उसने अपना फाटक संध्या से ही बंद करा दिया और भीतर बैठकर भजन करने लगी। इधर तो यह हाल हुआ और

उधर जब पण्डितजी कथा बाँचकर अपने घर गए, तब रात्रि आने का विचार करने लगे, इतने में रात्रि हो गई। जब एक पहर रात्रि व्यतीत हुई, तब पण्डितजी शिर पर कपड़ा डाले हुए उस वेश्या के मकान के नीचे पहुँचे और जाकर किवाड़ को हिलाया। तब नौकर ने वेश्या से कहा कि पण्डितजी आए हैं। वेश्या ने तुरंत किवाड़ खोल दिया। पण्डितजी ऊपर गए, तो वेश्या ने उनको पलँग पर बैठाया और आप नीचे बैठी, तब पण्डितजी ने कहा कि हे प्यारी! तू मेरे पास बैठ, हम तो आज तुम्हारे साथ आनन्द करने आए हैं। वेश्या ने कहा कि महाराज ! आपने ही तो आज कथा में विषय-भोग की बड़ी निन्दा सुनाई और फिर आप ही ने यह भी कहा था कि जो पुरुष पर-स्त्री के साथ भोग करता है, उसको यमदूत अग्नि से तपे हुए खम्भों के साथ बाँघते हैं और स्त्री को भी अग्नि से तपे हुए खम्भों के साथ लगाते हैं। तब फिर मैं कैसे आपके साथ कीड़ा करूँ। तब पण्डितजी ने कहा कि जब कृष्णजी ने अवतार लिया था, तब उन्होंने उन सब खम्भों को उखाड़कर समुद्र में डाल दिया था। अब वे खम्भे नहीं रह गये हैं वे तो पूर्व युगों की वार्ताएँ थीं, इस युग की नहीं हैं, तू अपने को अकर्ता मानकर, आकर आनन्द ले। ऐसे बद्धज्ञानियों के चित्त कभी भी शान्ति को प्राप्त नहीं होते हैं। धर्मशास्त्र में भी कहा है-

> पठकाः पाठकाश्चैव ये चाऽन्ये शास्त्रचिन्तकाः । सर्वे ते व्यसिनो सूर्खा यः क्रियावान् सपण्डिता ॥ १ ॥

जितने शास्त्र के पढ़ने वाले हैं, और जितने शास्त्र के पढ़ाने वाले हैं, और जो केवल शास्त्र का विचार ही करते हैं, वे सब व्यसनी और मूर्ख हैं। जो उनमें वैराग्यादि साधन सम्पत्ति करके युक्त हैं, वे ही पण्डित हैं। दूसरे शास्त्र-दृष्टि से पण्डित नहीं हैं। पूर्वोक्त युक्तियों से यह सिद्ध हुआ कि जो अध्यासी पुरुष हैं, वही बद्धज्ञानी हैं। केवल अकर्त्ता, अभोक्ता कहने से वह अकर्त्ता, अभोक्ता कदापि नहीं हो सकता है।। ५१।।

## मूलम्।

उच्छृङ्खलाप्याकृतिका स्थितिर्धीरस्य राजते। न तु संस्पृहचित्तस्य शान्तिर्मृढस्य कृत्रिमा॥ ५२॥

## पदच्छेदः ।

उच्छृङ्खला, अपि, आकृतिका, स्थितिः, घीरस्य, राजते, न, तु, संस्पृहचित्तस्य, शान्तिः, मूढ्स्य, कृत्रिमा ।।

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ ।

धीरस्य=ज्ञानी की
उच्छृद्धला=ज्ञान्ति-रहित
आकृतिका=स्वाभाविक

स्थितः=स्थिति
अपि=भी
राजते=शोभती है

तु=परन्तु
संस्पृहचित्तस्यः= { इच्छा-सहित
चित्तवाले
मूढ़स्य=अज्ञानी की

कृतिमा=बनावटवाली शान्तिः=शान्ति न राजते=नहीं शोभती है।।

### भावार्थ ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक! जो पुरुष निःस्पृह है, उसकी भी स्वाभाविक स्थिति शोभा करके युक्त ही होती है। बयोंकि उसमें कोई बनावट नहीं होती है। और जो मूढ़ इच्छा करके व्याकुल है, उसकी बनावट की शान्ति भी शोभायमान नहीं होती है।। ५२।।

## मूलम्।

विलसन्ति महाभोगैर्विशन्ति गिरिगह्वरान् । निरस्तकल्पना धीरा अबद्धा मुक्तबुद्धयः ॥ ५३ ॥

## पदच्छेद:।

विलसन्ति, महाभोगैः, विशन्ति, गिरिगह्वरान्, निरस्त-कल्पनाः, घीराः, अबद्धाः, मुक्तबुद्धयः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

विलसन्ति=कीड़ा करते हैं

+ च=और

+कदाचित्=कभी

गिरिगह्वरान्= { पहाड़ की कन्दराओं में
विश्वन्ति=प्रवेश करते हैं।।

जिस ज्ञानी धीर के चित्त की सब कल्पनाएँ नष्ट हो गई हैं, वह प्रारब्ध के वश कभी भोगों विषे कीड़ा करता है, कभी प्रारब्धवश पर्वत और वनों में फिरा करता है, पर उसका चित्त सदा शान्त रहता है। क्योंकि वह आसक्ति कर्त्तृ त्वाऽध्यास से रहित बुद्धिवाला है।। ५३।।

### मूलम्।

श्रोत्रियं देवतां तीर्थमंगनां भूपीतं प्रियम् । दृष्टवा संपूज्य धीरस्य न कापि हृदि वासना ॥ ५४ ॥

# पदच्छेदः।

श्रोत्रियम्, देवताम्, तीर्थम्, अंगनाम्, भूपतिम्, प्रियम्, दृष्ट्वा, संपूज्य, धीरस्य, न, का, अपि, हृदि, वासना।।

अन्वयः । शब्दार्थ ।

श्रोतियम्=पण्डित को
देवताम्=देवता को
तीर्थम्=तीर्थ को
संपूज्य=पूजन करके
+ च=और
अंगनाम्=स्त्री को
भूपितम्=राजा को

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

प्रियम्=पुत्रादि को
दृष्ट्वा=देख करके
धीरस्य=ज्ञानी के
हृदि=हृदय में
का अपि=कोई भी
वासना=वासना
न भवति=नहीं होती है।।

# भावार्थ ।

हे शिष्य ! जो श्रोत्रिय ब्रह्मवेत्ता हैं, उन विषे इन्द्र,

अग्नि आदिक देवताओं, गंगा आदिक तीथों के पूजा करने से कामना उत्पन्न नहीं होती है। क्योंकि वे निष्काम हैं और सुन्दर स्त्री-पुत्रादिकों के प्रति और राजा को देख करके भी उनके चित्त में कोई वासना खड़ी नहीं होती है। क्योंकि वे सर्वत्र समबुद्धि और समदर्शी हैं।। ५४।।

## मूलम्।

भृत्यैः पुत्रैः कलत्रैश्च दौहित्रैश्चापि गोत्रजैः । विहस्य धिक्कृतोयोगी नयातिविकृति मनाक् ॥ ५५ ॥ पदच्छेदः ।

भृत्यैः, पुत्रैः, कलत्रैः, च, दौहित्रैः, च, अपि, गोत्रजैः, विहस्य, धिक्कृतः, योगी, न, याति, विकृतिम्, मनाक् ।।

भृत्यैः=िकंकरों करके
पुत्रैः=पुत्रों करके
दौहित्रैः=नातियों करके
च=और
गोत्रजैः=बान्धवों करके
अपि=भी
विहस्य=हँस करके

शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

विक्रुतः=धिक्कार किया हुआ

योगी=ज्ञानी

मनाक=किंचित् भी

विकार को

विकृतिम्= 
अर्थात् चित्त

के मोक्ष को

न याति=नहीं प्राप्त होता है।।

भावार्थ ।

हे शिष्य ! जो ज्ञानी जीवन्मुक्त हैं, उनका चित्त भृत्यों करके याने नौकरों करके, पुत्रों करके, स्त्रियों करके, कन्याओं करके और स्वगोत्रियों करके अर्थात् सम्बन्धियों करके भी तिरस्कार किया हुआ क्षोभ को नहीं प्राप्त होता है। और उन करके सत्कार किया हुआ न हर्ष को प्राप्त होता है। क्योंकि राग-द्वेष का हेतु जो मोह है, सो मोह उनमें नहीं है।। ५५॥

### मूलम्।

संतुष्टोऽपि न सन्तुष्टः खिन्नोऽपि न च खिद्यते । तस्याश्चर्यदशां तां तां तादृशा एव जानते ॥ ५६ ॥

# पदच्छेदः ।

सन्तुष्टः, अपि, न, संतुष्टः, खिन्नः, अपि, न, च, खिद्यते, तस्य, आश्चर्यदशाम्, ताम्, ताम्, तादृशाः, एव, जानते ॥

अन्वयः । शब्दार्थ ।
अपि=भी

न खिद्यते= { नहीं दुःख की प्राप्त होता है तस्य=उसकी ताम् ताम्=उस उस
आश्चर्यदशाम्=आश्चर्य दशा को तादृशा एव=वैसे ही ज्ञानी जानते=जानते हैं ॥

# भावार्थ।

हे शिष्य ! लोक-दृष्टि करके खेद को प्राप्त हुआ भी वह खेद को नहीं प्राप्त होता है और लोक-दृष्टि करके हर्ष को प्राप्त हुआ वह हर्ष को नहीं प्राप्त होता है। ऐसे विद्वान् की आश्चर्यवत् खीला को विद्वान् ही जानता है, दूसरा नहीं।। ५६॥

### मूलम्।

कर्त्तव्यतैव संसारो न तां पश्यन्ति सूरयः। शून्याकारा निराकारा निर्विकारा निरामयाः।। ५७॥ पदच्छेदः।

कर्त्तव्यता, एव, संसारः, न, ताम्, पश्यन्ति, सूरयः, शून्याकाराः, निराकाराः, निर्विकाराः, निरामयाः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

कर्त्तंव्यता=कर्त्तंव्यता
एव=ही
संसारः=संसार है
ताम्=उस कर्त्तंव्यता को
क्रून्याकारः=शून्याकार
निराकारः=आकार-रहित

निर्विकाराः=संकल्प-रहित च=और निरामयाः=दुःख-रहित सूरयः=ज्ञानी न पश्यन्ति=नहीं देखते हैं॥

# भावार्थ।

हे शिष्य ! "ममेदं कर्तव्यम्" मेरे को यह कर्तव्य है, ऐसे निश्चय का नाम ही संसार है। इसी कारण जीवन्मुक्त ज्ञानी उस कर्तव्यता को नहीं देखता है, और न उसका संकल्प करता है। क्योंकि वह संकल्प-मात्र से रहित है, वह शून्याकार है, और निराकारादि संकल्पों से भी रहित है, और विकारों से भी रहित है, और जो आध्यात्मिकादि रोग हैं, उनसे भी रहित है।। ५७।।

## मूलम्।

अकुर्वन्नपि स क्षोभाद्वचग्रः सर्वत्र मूढ्धीः । कुर्वन्नपि तु कृत्यानि कुशलो हि निराकुलः ॥ ५८ ॥

शब्दार्थ।

## पदच्छेदः।

अकुर्वन्, अपि, संक्षोभात्, व्यग्रः, सर्वत्र, मूढ़धीः, कुर्वन्, अपि, तु, कृत्यानि, कुशलः, हि, निराकुलः ॥

अन्वयः ।

च=और
कुशल:=ज्ञानी
च=और
कृत्यानि=कर्मो को
कुर्वन्=करता हुआ
अपि=भी
हि=निश्चय करके
निराकुल:=निश्चय चित्तवाला
भवति=होता है ॥

# भावार्थ।

हे शिष्य ! अज्ञानी शून्य मंदिरों में और वनादिक, पर्वतादिक एकांत स्थानों में कर्मों को अर्थात् शरीर इन्द्र-यादि के व्यापारों को न करता हुआ भी संकल्पों से व्यग्र चित्तवाला ही होता है, और विद्वान् सर्वत्र शरीर इन्द्रिया-दिकों के व्यापारों को लोक-दृष्टि करके करता हुआ भी व्यग्र चित्तवाला नहीं होता है। क्योंकि वह निःसंकल्प है।।५८।।

#### मूलम्।

सुखमास्ते सुखं शेते सुखमायाति याति च। सुखं वितत सुखं भुङ्कतेव्यवहारेऽपि शान्तधीः ॥ ५९॥

### पदच्छेदः ।

सुखम्, आस्ते, सुखम्, शेते, सुखम्, आयाति, याति, च सुखम्, विनत, सुखम्, भुंक्ते, व्यवहारे, अपि, शान्तधी: ॥

शब्दार्थ ।

अन्वयः ।

व्यवहारे=व्यवहार में अपि=भी शान्तधीः=ज्ञानी **सुखम्=**सुख-पूर्वक आस्ते=बैठता है **सुखम्=**सुख-पूर्वक आयाति=आता है

अन्वयः ।

च=और याति=जाता है **सुखम्=**सुख-पूर्वक वित=बोलता है च=और **सुखम्=**सुख-पूर्वक भुङ्कते=भोजन करता है।।

शब्दार्थ ।

#### भावार्थ।

जीवन्मुक्त ज्ञानी व्यवहार आदिकों में भी आत्मसुख करके ही स्थित रहता है। बैठते-उठते, शयन करते, खाते-पीते संपूर्ण कियाओं को करते हुए भी विद्वान् शान्तचित्त-वाला रहता है।। ५९।।

### मूलम्।

नैवार्तिलोंकवद्वचवहारिणः। स्वभावाद्यस्य महाह्नद इवाक्षोभ्यो गतक्लेशः सुशोभते ॥ ६०॥

पदच्छेदः।

स्वभावात्, यस्य, न, एव, आर्तिः, लोकवत्, व्यवहारिणः, महाह्नदः, इव, अक्षोभ्य, गतक्लेशः, सुशोभते ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ।

यस्य=जिस **व्यवहारिण=**व्यवहार करनेवाले **ज्ञानिन्=**ज्ञानी को स्वभावात्= { आत्मज्ञान के महाह्नद इव=समुद्रवत् अक्षोभ्य=क्षोभ-रहित लोकवत्=लोक की तरह

न=नहीं एब=निश्चय करके गतक्लेश=क्लेश-रहित ज्ञानी स्तोभते=शोभायमान होता है।।

#### भावार्थ।

ज्ञानवान् व्यवहार को करता हुआ भी अज्ञानी पुरुषों की तरह खेद को नहीं प्राप्त होता है। वह महाह्नद की तरह क्षोभ से रहित शोभा को प्राप्त होता है।। ६०।।

## मूलम्।

निवृत्तिरपि मूढस्य प्रवृत्तिरुपजायते। प्रवृत्तिरपि घीरस्य निवृत्तिफलदायिनी ॥ ६१ ॥

पदच्छेदः ।

निवृत्तिः, अपि, मूढस्य, प्रवृत्तिः, उपजायते, प्रवृत्तिः, अपि, धीरस्य, निवृत्तिफलदायिनी ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ।

मूढस्य=मूढ़ की निवृत्तिः=निवृत्ति अपि=भी प्रवृत्ति=प्रवृत्ति-रूप उपजायते=होती है

**च**=और धीरस्य=ज्ञानी की प्रवृत्तिः=प्रवृत्ति अपि=भी निवृत्तिफल-\_ { निवृत्त के फल दायिनो | को देनेवाली है।।

मूढ़ पुरुष के इन्द्रियों के व्यापारों की निवृत्ति तो लोक-दृष्टि करके अवश्य प्रतीत होती है, परन्तु वह निवृत्ति प्रवृत्ति ही है। क्योंकि उसके अहंकारादिक निवृत्ति नहीं हुए हैं और ज्ञानवान् की लोक-दृष्टि करके इन्द्रियों की प्रवृत्ति प्रतीत भी होती है, तो भी वह निवृत्ति रूप ही है, और मुक्ति-रूपी फल को देनेवाली है। क्योंकि उसमें अभिमान का अभाव है।। ६१।।

# मूलम्।

परिग्रहेषु वैराग्यं प्रायो मूहस्य दृश्यते। देहे विगलिताशस्य क्व रागः क्व विरागता॥ ६२॥

# पदच्छेदः।

परिग्रहेषु, वैराग्यम्, प्रायः, मूढस्य, दृश्यते, देहे, विगलिताशस्य, क्व, रागः, क्व, विरागता ॥

शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ । विगलिताशस्य= शिशा जिसकी ऐसे ज्ञानी को मूढस्य=ज्ञानी का **वैराग्यम्**=वैराग्य प्राय:=विशेष करके **क्व**≕कहाँ परिग्रहेषु=गृह आदि में राग:=राग है दृश्यते=देखा जाता है च=और परन्तु=परन्त् **क्व**=कहाँ देहे=देह में विरागता=वैराग्य है।।

हे शिष्य ! देहाभिमानी मूढ़ पुरुष को देह के साथ सम्बन्धवाले जो धन, वेश्या आदिक हैं, उनमें यदि किसी निमित्त से वैराग्य भी उत्पन्न हो जावे, तो भी वह वैराग्य शून्य है, परन्तु जिसका देहादिकों के साथ अभिमान नष्ट हो गया है, उसको देहसम्बन्धी पुत्रादिकों में न राग है, और शत्रु-व्याघ्रादिकों में न विराग है, राग और विराग उसको होता है, जिसको अपने देह का अभिमान है।। ६२।।

## मूलम्।

भावनाभावनासकता दृष्टिर्मूढस्य सर्वदा। भाव्यभावनया सा तु स्वस्थस्यादृष्टिरूपिणी ॥ ६३ ॥

# पदच्छेदः।

भावनाभावनासक्ता, दृष्टिः, मूढस्य, सर्वदा, भाव्य-भावनया, सा, तु, स्वस्थस्य, अदृष्टिरूपिणी ॥

शब्दार्थ । अन्वयः । मृढस्य=अज्ञानी की दृष्टि:=दृष्टि सर्वदा=सर्वदा मावनामावना = भावना में या अपि=भी सकता = भावना में लगी = सकता = श्री हुई है अदृष्टिरूपिणी= = से रहित रूप-वाली तु=परन्तु स्वस्थस्य=ज्ञानी की

अन्वयः । शब्दार्थ। सा=दृष्टि मान्यभावनया= { वृष्टि की चिन्ता से युक्त हो करके भवति=होती है।।

हे शिष्य ! मूढ़ पुरुष कहता है कि मैं भावना करता हूँ, मैं अभावना करता हूँ। इस प्रकार सर्वदा भावना-अभावना में ही आसक्त रहता है। क्योंकि उसको भावना-अभावना में अहंकार है। और जो अपने स्वरूप में निष्ठा-वाला है, उसकी दृष्टि भावना-अभावना से रहित होकर सर्वदा अपने आत्मा में ही रहती है।। ६३।।

## मूलम्।

सर्वारम्भेषु निष्कामो यश्चरेद्बालवन्मुनिः। न लेपस्तस्य शुद्धस्य क्रियमाणेऽपि कर्माणि ॥ ६४ ॥

# पदच्छेदः ।

सर्वारम्भेष्, निष्कामः, यः, चरेत्, बालवत्, मुनिः, न, लेपः, तस्य, शुद्धस्य, ऋियमाणे, अपि, कर्मणि।।

शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । य:=जो मुनि:=ज्ञानी **बालवत्**=बालकों की तरह

शब्दार्थ । **चरेत्=**करता है **तस्य=**उस **शुद्धस्य=**शुद्ध-स्वरूप को **क्रियमाणे**  $= \begin{cases} 6 & \text{किये } \\ 6 & \text{क्रिय } \end{cases}$  किये हुए कर्म में क्रियाल कर्माणअपि 

# भावार्थ ।

जो विद्वान् बालक की तरह कामना से रहित होकर पहले जन्म के कर्मों के वश से अर्थात् प्रारब्ध-वश से सम्पूर्ण आरम्भों में प्रवृत्ति होता भी है, तो भी वह वास्तव में कुछ भी नहीं करता है। क्योंकि वह अहंकार-रूपी मल से रहित है और इसी कारण उसमें कर्तृत्व भाव नहीं है।। ६४॥

### मूलम्।

# पदच्छेदः।

सः, एव, धन्यः, आत्मज्ञः, सर्वभावेषु, यः, समः,पश्यन्, श्रुण्वन्, स्पृशन्, जिद्यन्, अश्नन्, निस्तर्षमानसः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

सः **एव**=वही आत्मज्ञः=आत्म-ज्ञानी धन्यः=धन्य है यः=जो

निस्तर्षमानसः=तृष्णा-रहित पद्यन्=देखता हुआ श्रृण्वन्=सुनता हुआ
स्पृश्गन्=स्पर्श करता हुआ
जिद्गन्=सूघता हुआ
अश्नन्=खाता हुआ
सर्वभावेषु=सब भावों में
सम:=एक रस है।।

# भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक! वही आत्मज्ञानी पुरुष धन्य है, जिसको सब प्राणियों में आत्मबुद्धि है। इसी कारण उसका चित्त तृष्णा से रहित है। वह सर्व पदार्थों को देखता हुआ, श्रवण करता हुआ, स्पर्श करता हुआ, सूँघता हुआ, खाता हुआ भी कुछ नहीं करता है, किन्तु वह सर्वदा शान्त एक-रस है।। ६४।।

#### मूलम्।

क्व संसारः क्व चाभासः क्व साध्यं क्व च साधनम् । आकाशस्येव धीरस्य निर्विकल्पस्य सर्वदा ॥ ६६ ॥

# पदच्छेदः।

क्व, संसारः, क्व, च, आभासः, क्व, साध्यम्, क्व, च, साधनम्, आकाशस्य, इव, धीरस्य, निर्विकल्पस्य, सर्वदा ॥

अन्वयः । सर्वदार्थ ।

सर्वदा=सर्वदा

आकाशस्य इव=आकाशवत्

निर्विकल्पस्व=विकल्प-रहित

धीरस्य=ज्ञानी को

वव=कहाँ
संसारः=संसार है

च=और

अन्वयः । विदार्थ ।

वव=कहाँ

सामासः=उसका भान है

वव=कहाँ

साध्यम्=साध्य अर्थात् स्वर्ग है

च=और

साधनम्= { साधन अर्थात् अज्ञादि कर्म है ।।

#### भावार्थ।

जो विद्वान् सर्वदा संकल्प-विकल्पों से रहित है, उसको प्रपञ्च कहाँ और उसकी दृष्टि में स्वर्गादिक कहाँ। जब उसकी दृष्टि में स्वर्गादिक ही नहीं, तब उनका साधनीभूत यागादिक उसकी दृष्टि में कहाँ? आत्मवित् जीवन्मुक्त की दृष्टि में जब कि सर्वत्र एक आत्मा ही व्यापक परिपूर्ण है, दूसरा कोई पदार्थ ही नहीं है, तब स्वर्ग-नरक और उनके साधन-भूत पुण्य-पापादिक भी कहीं नहीं।। ६६।।

## मूलम्।

स जयत्यर्थसंन्यासी पूर्णस्वरसविग्रहः। अकृत्रिमोऽनवविच्छिन्ने समाधिर्यस्य वर्तते॥ ६७॥

## पदच्छेदः।

सः, जयति, अर्थसंन्यासी, पूर्णस्वरसविग्रहः, अकृतिमः, अनवच्छिन्ने, समाधिः, यस्य, वर्त्तते ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

सः=वही
अर्थसंन्यासी=दृष्टादृष्ट कर्म-फल
पूर्णस्वरस-\_ र्पणीनन्द-स्वरूपविग्रहः वाला ज्ञानी
जयति=जय को प्राप्त होता है

यस्य=जिसकी
अकृत्रिमः=स्वाभाविक
समाधिः=समाधि
अनवछिन्ने=अपने पूर्ण स्वरूप में
वर्तते=वर्तती है।।

## भावार्थ।

अष्टावक्रजी कहते हैं कि हे जनक ! जो विद्वान् दृष्ट-अदृष्ट अर्थात् इस लोक के और परलोक के फलों की कामना से रहित है, अर्थात् जो निष्काम है, वही परिपूर्ण स्वरूपवाला है। अर्थात् अपने स्वरूप में ही जिसकी समाधि सर्वदा बनी रहती है, वही विद्वान् है, वह सबसे श्रेष्ठ होकर संसार में फिरता है।। ६७।।

### मूलम्।

बहुनात्र किमुक्तेन ज्ञाततत्त्वो महाशयः। भोगमोक्षनिराकाङ्क्षी सदा सर्वत्र नीरसः॥ ६८॥

## पदच्छेदः।

बहुना, अत्र, किम्, उक्तेन, ज्ञाततत्त्वः, महाशयः, भोग-मोक्षनिराकाङ्क्षी, सदा, सर्वत्र, नीरसः ।।

अन्वयः । ज्ञाब्दार्थ । अन्वयः । ज्ञाब्दार्थ । अन्वयः । ज्ञाब्दार्थ । भोगमोक्षानिरा- भोग और मोक्ष की काङक्षी आकांक्षा का त्यागी महाश्चयः=ज्ञानी सदा=सदैव सर्वत्र=सर्वत्र ज्ञाततत्त्वः=तत्त्व जाननेवाला नीरसः=राग-द्वेष रहित है ॥

# भावार्थ ।

हे जनक ! जो विद्वान् ज्ञाततत्व है, अर्थात् जिस विद्वान् ने आत्मतत्त्व को जान लिया है, उसी का नाम ज्ञाततत्त्व है। क्योंकि वह भोग और मोक्ष दोनों में निराकांक्षी है, आकांक्षा से रहित है। अर्थात् दोनों में राग द्वेष से रहित है।। ६८।।

# मूलम्।

महदादि जगद्दैतं नाममात्रविजृम्भितम् । विहाय शुद्धबोधस्य किं कृत्यमवशिष्यते ॥ ६९ ॥

## पदच्छेदः।

महदादि, जगत्, द्वैतम्, नाममात्रविजृम्भितम्, विहाय, शुद्धबोधस्य, किम्, कृत्यम्, अवशिष्यते ।। अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

महदादि=महत्तत्त्व आदि
ढैतम् जगत्=ढैत जगत्
नाममात्र-\_ { नाम-मात्र भिन्न विजृम्भितम् { है तत्र=उसमें कल्पनाम=कल्पना को

विहाय=छोड़कर
शुद्धबोधस्य= { शुद्ध-बुद्ध-स्वरूप-वाले को
किम्=क्या
कृत्यम्=कर्तव्यता
अविशष्यते=अवशेष रहती है।।

#### भावार्थ।

हे जनक ! महदादिरूप जितना जगत् है, अर्थात् महत्, अहंकार, पञ्चतन्मात्रा, पञ्चमहाभूत और उनका कार्य-रूप जितना जगत् है, वह केवल नाम-मात्र करके ही फैला है, और आत्मा से भिन्न की नाईं प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में भिन्न नहीं है।

वाचारम्भणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यमिति श्रुतेः।

जितना कि नाम का विषय-विकार है, वह सब वाणी का कथन-मात्र ही है। मृत्तिका ही सत्य है।। १।।

इसी तरह जितना कि नाम का घटपटादि-रूप जगत् है, वह सब कल्पना-मात्र ही है, अधिष्ठान-रूप ब्रह्म ही सत्य है।

जिस विद्वान् ने संपूर्ण कल्पना का त्याग कर दिया है, जो केवल शुद्ध चैतन्य-स्वरूप में ही स्थित है, उसको कोई कर्तव्य बाकी नहीं रहा है।। ६९॥

मूलम्।

भ्रमभूतिमदं सर्व किञ्चिन्नास्तीति निश्चयी। अलक्ष्यस्फुरणा शुद्धः स्वभावेनैव शाम्यति॥ ७०॥

## पदच्छेदः ।

भ्रमभूतम्, इदम्, सर्वम्, किञ्चित्, न, अस्ति, इति, निश्चयी, अलक्ष्यस्फूरणः शुद्धः, स्वभावेन, एव, शाम्यति ॥

अन्वयः । शब्दाथ इदम्=यह सर्वम्=सब भ्रमभूतम्=प्रपञ्च किञ्चित्=कुछ न अस्ति=नहीं है

इति=ऐसा अलक्ष्यस्फुरण=चैतन्यात्मानुभवी

शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ ।

शुद्धः=शुद्ध निश्चयी=निश्चय करनेवाला स्वाभावेन=स्वभाव से एव=हि

शाम्यति= { शान्ति को प्राप्त होता है।।

भावार्थ ।

प्रक्र-अनर्थं की शान्ति के लिये प्रयत्न करना चाहिये ?

उत्तर-अधिष्ठान के साक्षात्कार होने पर यह संपूर्ण जगत् भ्रम करके ही किल्पत प्रतीत होता है। वास्तव में कुछ भी सत्य प्रतीत नहीं होता है। जिस पुरुष को ऐसा ज्ञान है, वह कुछ भी प्रयत्न नहीं करता है। क्योंकि वह स्वभाव करके ही शान्तरूप है। शान्ति के लिये फिर उसको कुछ भी कर्तव्य बाकी नहीं रहता है।। ७०।।

# मूलम्।

शुद्धस्फुरणरूपस्य दृश्य भावपपश्यतः। क्व विधि क्व च वैराग्यं क्व त्यागः क्व शमोऽपि वा ॥ ७१॥

शब्दार्थ ।

### पदच्छेदः।

शुद्धस्फुरणरूपस्य, दृश्यभावम्, अपश्यतः, क्व, विधिः, क्व, च, वैराग्यम्, क्व, त्यागः, क्व, शमः, अपि, वा ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । दृश्यभावम्=दृश्यभाव को

अपश्यतः=नहीं देखते हुए शुद्धस्फुरण- ्रिशुद्ध स्फुरण- रूप रूपस्य वाले को

> क्व=कहाँ विधिः=कर्म की विधि है

**च=**और **क्व=**कहाँ

त्यागः=त्याग है वा अपि=अथवा

**क्व**=कहाँ

शमः=शम है।।

#### भावार्थ।

जो विद्वान् शुद्ध-स्वरूप, स्वप्नकाश, चिद्रूप, अपने आपको देखता है, वह किसी और दृश्य पदार्थ को नहीं देखता है। उसको कर्म में राग कहाँ है ? और विधि कहाँ है ? और किस विषय में उसको वैराग्य है, और किसमें शम है।। ७१।।

### मूलम्।

स्फुरतोऽनन्तरूपेण प्रकृति च न पश्यतः।

क्व बन्धः क्व चवा मोक्षः क्व हर्षः क्व विषादता ॥७२॥

## पदच्छेदः।

स्फुरतः, अनन्तरूपेण, प्रकृतिम्, च, न, पश्यतः, कव, बन्धः, कव, च, वा, मोक्षः, कव, हर्ष, कव, विषादता।।

शब्दार्थ। अन्वयः । शब्दार्थ। अन्वयः । च=और क्व=कहाँ अनन्तरूपेण=अनन्तरूप-से मोक्ष:=मोक्ष है प्रकृतिम्=माया को वा=और न पश्यतः=नहीं देखते हुए **क्व**=कहाँ **स्फुरत:=** { प्रकाशमानअर्थात् ज्ञान को **हर्षः**≔हर्ष है च=और वव=कहाँ क्व=कहाँ विषादता=शोक है।। बन्ध:=बन्धन है

## भावार्थ ।

जो चिद्र्प आत्मा में कार्य के सहित माया को नहीं देखता है, उसकी दृष्टि में बन्ध कहाँ है ? मोक्ष कहाँ है ? और हर्ष-विषाद कहाँ है ? ।। ७२ ।।

### मूलम्।

बुद्धिपर्यन्त संसारे मायामात्रं विवर्त्तते । निर्ममो निरहङ्कारो निष्कामः शोभते बुधः ॥ ७३ ॥

पदच्छेदः ।

बुद्धिपर्यन्तसंसारे, मायामात्रम्, विवर्त्तते, निर्ममः, निरहङ्कारः, निष्कामः, शोभते, बुधः ।

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । बुद्धि पर्यन्त संसारे चित्रार्थ । जगत्=जगत्-भाव को निवर्तते=किल्पत करता है बुद्ध-ज्ञानी पुरुष

निमर्मः≔ममता-रहित निरहङ्कारः≕अहंकार-रहित निष्कामः=कामना-रहित शोभते=शोभायमान होता है ॥

#### भावार्थ ।

आत्म-ज्ञान पर्यन्त ही है संसार जिसमें, अर्थात् आत्मज्ञान-रूप अन्तवाले संसार में माया सबल चेतन ही विवर्तरूप कल्पित जगदाकार हो भासता है। ऐसे निश्चय-वाले विद्वान् का शरीरादिकों में अहंकार नहीं रहता है। वह ममता से और कामना से रहित होकर विचरता है।। ७३।।

#### मूलम्।

अक्षयं गतसंतापमात्मानं पेश्यतो मुनेः। क्व विद्या च क्व वा विश्वं क्व देहोऽहं ममेतिवा ॥७४॥

## पदच्छेदः।

अक्षयम्, गतसंतापम्, आत्मानम्, पश्यतः, मुनेः, क्वः, विद्या, च, क्व, वा, विश्वम्, क्व, देहः, अहम्, मम, इति, वा।। अन्वयः। शब्दार्थः। शब्दार्थः।

अक्षयम्=अविनाशी
च=और
गतसंतापम्=संताप-रहित
आत्मानम्=आत्मा के
पश्यतः=देखनेवाले
मुनेः=मुनि को
क्व=कहाँ
विद्या=विद्या, शास्त्र
च=और

वव=कहाँ
विश्वम्=विश्व है
वा=अथवा
वव=कहाँ
देहे:=देह है
वा=और
वव=कहाँ
अहम् मम=अहंमम भाव है ॥

जो विद्वान् नाश से रहित, संतापों से रहित आत्मा को देखता है, उसको विद्या कहाँ ? और शास्त्र कहाँ ? क्योंकि उसकी दृष्टि में न जगत है, और न शरीर है। आत्मा से अतिरिक्त का उसमें स्फुरण नहीं होता है।।७४।।

## मूलम्।

निरोधादीनि कर्माणि जहाति जडधीर्यदि । मनोरथान्प्रलापांश्चकर्तुमाप्नोत्यतत्क्षणात् ॥ ७५ ॥

# पदच्छेदः।

निरोधादीनि, कर्माणि, जहाति, जडधीः, यदि, मनो-रथान्, प्रलापान्, च, कर्तुम्, आप्नोति, अतत्क्षणात् ।।

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ ।

यदि=जब
जडधी:=अज्ञानी
निरोधादीनि=चित्त-निरोधादिक
कर्माणि=कर्मो को
जहाति=त्यागता है

अतत्क्षणात्=तभी से

मनोरथान्=मनोरथों

च=और

प्रलापान्=प्रलापों के

कर्तुम्=करने को
आप्नोति=प्रवृत्त होता है।।

# भावार्थ।

यदि अज्ञानी चित्त के निरोधादि कर्मों का त्याग भी कर देवे, तो भी वह मनोराज्यादिकों और वाणी के प्रलापों को किया करता है।। ७५।।

### मूलम्।

मन्दः श्रुत्वापि तद्वस्तु न जहाति विम् ढताम्। निविकल्पो बहिर्यत्नादन्तिवषयलालसः ॥ ७६ ॥

# पदच्छेदः।

मन्दः, श्रुत्वा, अपि, तत्, वस्तु, न, जहाति, विम्ढताम्, निर्विकल्पः बहिः, यत्नात्, अन्तर्विषयलालसः ।।

अन्वय: ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

मन्दः=मूर्व तत्=उस वस्तु=आत्मा को श्रुत्वा=सुन करके अपि=भी

विम्दताम्=मूढ़ता को न जहाति=नहीं त्याग करता है

जिहः=वाह्य वहिः=वाह्य यत्नात्=व्यापार से निविकल्ण-**परन्तु=**परन्तु **निर्विकल्पः=**संकल्प-रहित हुआ

अन्तर्विषय-लालसः= र्वे भीतर याने मन में विषय का लालसावाला

**भवति**=होता है ॥

### भावार्थ।

मूर्ख आत्मा का श्रवण करके भी अपनी मूर्खता का त्याग नहीं करता है। मलिन चित्तवाले को आत्मा के श्रवण करने से भी ज्ञान की प्राप्ति नहीं होती है। मूर्ख बाह्य व्यापार से रहित होता हुआ भी मन में विषयों को घारण किया करता है।। ७६।।

## मूलम्।

ज्ञानाद्गलितकर्मा यो लोकदृष्टचापि कर्मकृत। नाप्नोत्यवसरं कर्तुं वक्तुमेव न किञ्चन ॥ ७७ ॥

## पदच्छेदः।

ज्ञानात्, गलितकर्मा, यः, लोकदृष्टया, अपि, कर्मकृत्, न, आप्नोति, अवसरम्, कर्तुम्, वक्तुम्, एव, न, किञ्चन।।

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । ज्ञानात्=ज्ञान से **न**=न गलितकर्मा= { नष्ट हुआ है कर्म जिसका, ऐसा किञ्चन=कुछ कर्तुम्=करने को य:=जो ज्ञानी अवसरम्=अवसर लोकदृष्ट्या=लोक़-दृष्टि करके आप्नोति=पाता है कर्मकृत्=कर्म का करनेवाला च=और अपि=भी **न**=न अस्ति=है **किञ्चन=**कुछ **परन्तु=**परन्तु वक्तुम्एव=कहने को ।। **स**:=वह

#### भावार्थ।

जिस विद्वान् का अध्यास कर्मों में आत्म-ज्ञान से नष्ट हो गया है, वह लोक-दृष्टि से कर्म करता हुआ मालूम देता है, परन्तु मैं कर्म को करता हूँ, ऐसा वह कभी भी नहीं कहता है। क्योंकि उसको आत्म-ज्ञान के प्रताप से कर्म-फल की इच्छा ही नहीं होती है।। ७७।।

### मूलम्।

क्व तमः क्व प्रकाशोवा हानं क्व च न किञ्चन। निर्विकारस्य धीरस्य निरातंकस्य सर्वदा॥ ७८॥

## पदच्छेदः।

क्व, तमः, क्व, प्रकाशः, वा, हानम्, क्व, च, न, किञ्चन, निर्विकारस्य, घीरस्य, निरातंकस्य, सर्वदा ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । |

अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

**निविकारस्य**=निर्विकार

च=और

सर्वदा=सर्वदा

निरातंकस्य=निर्भय

धीरस्य=ज्ञानी को

वव=कहाँ

तम:=अन्धकार है

वा=अथवा
ववा=कहाँ
प्रकाश:=प्रकाश है
च=और
व=कहाँ
हानम्=त्याग है
न किञ्चन=कुछ नहीं है।।

#### भावार्थ।

हे शिष्य ! जिस विद्वान् के मोहादि-रूप सब विकार दूर हो गए हैं, उसकी दृष्टि में तम कहाँ है ? और तम के अभाव होने से प्रकाश कहाँ है ? ये दोनों सापेक्षिक हैं । एक के न होने से दूसरे की भी स्थिति नहीं है । क्योंकि लौकिक दृष्टि करके ही तम और प्रकाश हैं, सो लौकिक दृष्टि उसकी आत्म-दृष्टि करके नष्ट हो जाती है, इसलिए उसकी दृष्टि में प्रकाश और तम दोनों नहीं रहते हैं । ऐसे विद्वान् को कालादिकों का भी भय नहीं रहता है । उसको न कहीं हानि है, न लाभ है, न किसी में राग है, न द्वेष है, न ग्रहण है, न त्याग है ।। ७८ ।।

## मूलम्।

क्व धैर्यं क्व विवेकित्वं क्व निरातंकतापि वा । अनिर्वाच्यस्वभावस्य निःस्वभावस्य योगिनः ॥ ७९ ॥

#### पदच्छेदः ।

वव, धैर्यम्, क्व, विवेकित्वम्, क्व, निरातंकता, अपि, वा, अनिर्वाच्यस्वभावस्य, निःस्वभावस्य, योगिनः ॥

शब्दार्थ।

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । अनिर्वाच्यस्व-\_ र् अनिर्वचनस्वभाव-विवेकित्वम्=विवेकता भावस्य । वाले वव=कहाँ च=और वा=अथवा नि:स्वभावस्य=स्वभाव-रहित निरातंकत=निर्भयता योगिनः=योगी को अपि=भी **धैर्यम्**=धीरता क्व=कहाँ है वव=कहाँ

# भावार्थ ।

अनिर्वाच्य स्वभाववाले योगी को घीरता कहाँ है ? और विवेकता कहाँ ? स्वभाव-रहित योगी को भय और निर्भयता कहाँ ? वह सदा आनन्द-रूप एकरस है ।। ७९ ।।

# मूलम्।

न स्वर्गो नैव नरको जीवन्मुक्तिर्न चैव हि। बहुनात्र किमुक्तेन योगदृष्टचा न किञ्चन ॥ ८०॥

# पदच्छेदः।

न, स्वर्गः, न, एव, नरकः, जीवन्मुक्तिः, न, च, एव, हि, बहुना, अत्र, किम् उक्तेन, योगदृष्टया, न, किञ्चन ॥ अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ।

**ज्ञानिनम्**=ज्ञानी को **न**=न स्वर्गः=स्वर्ग है **न**=न

नरकः एव=नरक ही है च=और

**न=**न

जीवन्मुक्ति एव=जीवन्मुक्ति ही

हि=निश्चय करके अत्र=इसमें बहुना=बहुत उक्तेन=कहने से किम=क्या प्रयोजन है योगिनम्=योगी को योगदृष्टचा=योग-दृष्टि से किञ्चन न=कुछ भी नहीं है।।

# भावार्थ ।

जीवन्मुक्त आत्म-ज्ञानी की दृष्टि में न स्वर्ग है, और न नरक है।

प्रश्न-नास्तिक भी स्वर्ग-नरक को नहीं मानता है, अर्थात् नास्तिक की दृष्टि में भी न स्वर्ग है, न नरक है, तब नास्तिक में और जीवन्मुक्त में कुछ भी भेद न रहा ?

उत्तर-नास्तिक की दृष्टि में यह लोक तो है, परन्तु परलोक नहीं है, और न उसकी दृष्टि में आत्मा ही है। वह तो केवल शून्य को ही मानता है, और ज्ञानी जीवन्मुक्त की दुष्टि में लोक-परखोक दोनों नहीं हैं, किन्तु सर्वत्र एक आत्मा ही परिपूर्ण व्यापक है। आत्मा से अतिरिक्त और कुछ भी विद्वान् की दृष्टि में नहीं है।। ५०।।

### मूलम्।

नैव प्रार्थयते लाभं नालाभेनानुशोचित । धीरस्य शीतलं चित्तममृतेनैव पूरितम् ॥ ८१॥

# पदच्छेदः ।

न, एव, प्रार्थयते, लाभम्, न, अलाभेन, अनुशोचित, धीरस्य, शीतलम्, चित्तम्, अमृतेन, एव, पूरितम् ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । धीरस्य=ज्ञानी का चित्तम्=चित्त अमृतेन=अमृत से पूरितम्=पूरित हुआ शीतलम्=शीतल है अतः एव=इसी लिये न=न

**स**:=वह

पः। शब्दार्थ।
लाभम्=लाभ के लिये
प्रार्थपते=प्रार्थना करता है
च=और
न=न
अलाभेन=हानि होने से
एव=कभी
अनुशोचित=शोच करता है।।

#### भावार्थ।

जीवन्मुक्त ज्ञानी न लाभ की प्रार्थना करता है, और न अलाभ पर शोक करता है, किन्तु उसका चित्त परमा-नन्द-रूपी अमृत द्वारा ही तृष्त अर्थात् आनन्दित रहता है।। ८१।।

#### मूलम्।

न ज्ञान्तं स्तौति निष्कामा न दुष्टमिप निन्दति । समदुःखसुखस्तृप्तः किञ्चित्कृत्यं न पश्यति ॥ ८२॥ पदच्छेदः ।

न, शान्तम्, स्तौति, निष्कामः, न, दुष्टम्, अपि, निन्दति, समदुःखसुखः, तृष्तः, किञ्चित्, कृत्यम्, न, पश्यति ॥

अन्वयः। शब्दार्थ।
समदुःख- { सुख और दुःख है।
सुखः { तुल्य जिसको, ऐसा
योगी=योगी
तृष्तः=आनन्दित होता हुआ
कृत्यम्=िकये हुए कर्म को
किञ्चित्=कुछ भी
न=न
पश्यित=देखता है।।

#### भावार्थ।

विद्या और कामुक कर्मों से रहित जो ज्ञानी है, वह शान्ति आदिक शुद्ध गुणों द्वारा युक्त हुए पुरुष की स्तुति नहीं करता है।

# निःस्तुर्तिनिर्नमस्कारो निःस्वधाकार एव च । चलाचलानिकेतश्च यर्तिनिष्कामुको भवेत् ।। १ ॥

ज्ञानवान् यति किसी न स्तुति करता है, न किसी को नमस्कार करता है, न अग्नि में हवनादि करता है। वह न एक जगह वास करता है, और न वह किसी की निंदा करता है, सुख-दु:ख में सम रहता है, निष्काम होने से किसी कृत्य को नहीं देखता है।। ८२।।

#### मूलम्।

घीरो न द्वेष्टि संसारमात्मनं न दिद्क्षति । हर्षामर्षविनिर्मुक्तो न मृतो न च जीवति ॥ ८३ ॥

# पदच्छेदः।

धीरः, न, द्वेष्टि, संसारम्, आत्मानम्, न, दिदृक्षति, हर्षामर्षनिर्मुक्तः, न, मृतः, न, च, जीवति।।

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ । हर्षामर्षविनिर्मुक्तः=हर्ष-रोष-रहित दिदृक्षति= { देखने की इच्छा करता है। धीर:=ज्ञानी संसारम्=संसार के प्रति सः=वह **न**=न **न**=न मृत:=मरा हुआ द्वेष्टि=द्वेष करता है च=और च=और जीवति=जीवता है।। **न=**न

### भावार्थ ।

जो धीर विद्वान् जीवन्मुक्त है, वह संसार के साथ द्वेष नहीं करता है। क्योंकि वह संसार को देखता ही नहीं है, अपने आत्मा को ही देखता है। और यदि संसार को देखता है, तो बाधितानुवृत्ति द्वारा देखता है। और इसीलिये वह संसार के साथ द्वेष नहीं करता है। परिपक्व अवस्था में वह आत्मा को भी नहीं देखता है। क्योंकि वह स्वयम् आत्मा-रूप है और इसी कारण वह हर्षादिकों से और जन्म-मरण से रहित है।। ६३।।

### मूलम्।

निःस्नेहः पुत्रदारादौ निष्कामो विषयेषु च । निश्चिन्तः स्वशरीरेऽपि निराशः शोभतेबुधः ॥ ८४ ॥

#### पदच्छेदः।

निःस्नेहः, पुत्रदारादौ, निष्कामः, विषयेषु, च, निश्चिन्तः, स्वरा, रीरे, अपि, निराशः, शोभते, बुधः ॥

अन्वयः । शब्दार्थ ।

पुत्रदारादौ=पुत्र और स्त्री आदिकों में

निःस्नेहः=स्नेह-रहित

च=और

विषयेषु=विषयों में निष्कामः=कामना-रहित अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अपि=और
स्वशरीरे=अपने शरीर में
निश्चिन्तः=चिन्ता-रहित
बुधः=ज्ञानी
शोभते=शोभायमान होता है।।

#### भावार्थ।

विद्वान् जीवन्मुक्त निराश होकर ही शोभा को पाता है। क्योंकि स्त्री-पुत्रादि के स्नेह से वह रहित है, और इसी कारण विषयों में और भोगों में वह निष्काम है। अर्थात् अपने शरीर की स्थिति के लिये भी भोजन आदिकों की चिन्ता नहीं करता है।। ५४।।

# मूलम्।

तुष्टिः सर्वत्र धीरस्य यथापतितर्वातनः! स्वच्छन्दं चरतो देशान्यत्रास्तमितशायिनः॥ ८५॥

#### पदच्छेदः।

तुष्टः, सर्वत्र, धीरस्य, यथापतितवर्तिनः, स्वच्छन्दम्, चरतः, देशान्, यत्र, अस्तमितशायिनः ॥

शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । यत्र=जहाँ अस्तिमितज्ञा-यिनः वहाँ ही शयन करनेवाले च=और **स्वच्छन्दम्=**इच्छानुसार देशान्=देशों में

चरत:=फिरनेवाले धीरस्य=ज्ञानी को यथापतित-\_ { पतितवर्त्ती के वितनः } समान सर्वत्र=सर्वत्र तुष्टः=आनन्द भवति=होता है।।

शब्दार्थ।

#### भावार्थ।

धीर विद्वान् को जैसे-जैसे प्रारब्धवश से पदार्थ की प्राप्ति होती है, वैसे ही वैसे वह संतुष्ट रहता है, और प्रारब्ध के वश से नाना प्रकार के देशों में, वनों में, नगरों में विचरता हुआ सर्वत्र ही तुष्ट रहता है।। ५५।।

### मूलम्।

पततूदेतु वा देहो नास्य चिन्ता महात्मनः। स्वभावभूमिविश्रान्तिविस्मृताशेषसंसृतेः ॥ ८६ ॥

# पदच्छेदः।

पततु, उदेतु, वा, देहः, न, अस्य, चिन्ता, महात्मनः, स्वभाव भूमि विश्वान्तिविसमृताशेषसंस्तेः ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन् स्वभावभूमि-विश्रान्तिव-स्मृताशेषसं-सृतेः हैं संपूर्ण संसार जिसको, ऐसे

महात्मनः=महात्मा को अस्य=इस बात की अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

#### भावार्थ ।

जिस विद्वान् को अपना स्वरूप ही भूमि है, अर्थात् विश्राम का स्थान है। जिसको अपने स्वरूप में विश्राम करके किसी प्रकार की भी चिन्ता नहीं होती है, चाहे, देह रहे, वा न रहे, वही जीवन्मुक्त है, वही संसार से निवृत्त है।। ६।।

### मूलम्।

अिकञ्चनः कामचारो निर्द्वन्द्विश्वन्नसंशयः। असक्तः सर्वभावेषु केवलो रमते बुधः॥ ८७॥॥

पदच्छेदः ।

अिकञ्चन, कामचारः, निर्द्वेन्द्वः, छिन्नसंशयः असक्तः, सर्वभावेषु, केवलः, रमते, बुधः ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ । अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

अिकञ्चनः=गृहस्थधर्म-रहित कामचारः=विधि-निषेध-रहित असक्तः=असक्ति-रहित केवलः=विकार-रहित **बुधः=ज्ञा**नी

सर्वभावेषु=सब भावों में रमते=रमण करता है।।

#### भावार्थ ।

जीवन्मुक्त निर्विकार होकर संसार में रमण करता है, अपने पास कुछ भी नहीं रखता है। वह विधि-निषेध का किङ्कर नहीं होता है। स्वच्छन्दचारी है। अपनी इच्छा से विचरता है। सुख-दुःखादि द्वन्द्वों से वह रहित है, संशयों से भी रहित है, वह किसी पदार्थ में भी आसक्त नहीं है।। ८७।।

# मूलम्।

निर्ममः शोभते धीरः समलोष्टाश्मकाञ्चनः । सुभिन्नहृदयग्रन्थिविनिध्तरजस्तमः ॥ ८८ ॥

# पदच्छेदः।

निर्ममः, शोभते, धीरः, समलोष्टाश्मकाञ्चनः, सुभिन्न-हृदयग्रन्थः, विनिध्तरजस्तमः ॥

शब्दार्थ । | अन्वयः । अन्वयः ।

निर्ममः=जो ममता-रहित है सुभिन्नहृदय-\_ { टूट गई है हृदय गिर्म की ग्रन्थि जिसकी समलोष्टाश्म-काञ्चनः विसको ढेला पत्थर और स्वर्ण समान है शोभते=शोभायमान होता है।।

# भावार्थ ।

ममता से रहित ही जीवनमुक्त ज्ञानी शोभा को पाता है। क्योंकि उसकी दृष्टि में पत्थर, मिट्टी और सोना

शब्दार्थ ।

बराबर हैं। आत्म-ज्ञान के बल से उसके हृदय की ग्रन्थि टूट गई है, रज-तम-रूप मल उसके दूर हो गये हैं।। ८८॥

### मूलम्।

सर्वत्रानवधानस्य न किञ्चिद्वासना हृदि। मुक्तात्मनो वितृष्तस्य तुलना केन जायते।। ८९॥

#### पदच्छेदः ।

सर्वत्र, अनवधानस्य, न, किञ्चित्, वासना, ह्रदि; मुक्तात्मनः, वितृप्तस्य, तुलना, केन, जायते ॥

अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः ।

सर्वत्र=सब विषयों में है

अनवधानस्य=आसिक्त-रहित
हृदि=हृदय में मुक्त

किञ्चित्=कुछ भी

वासना=वासन।
न=नहीं है

**ईदृशस्य=**ऐसे **तृप्तस्य=**तृप्त हुए

मुक्तात्मनः=ज्ञानी की तुलना=बराबरी केन=किसके साथ

जायते=की जा सकती है।

# भावार्थ।

जिस विद्वान् को किसी विषय में चित्त की रुचि नहीं है, और जिसके हृदय में किंचित् भी वासना नहीं है, वहीं अध्यास से रहित ज्ञानी है। उसकी तुलना किसी के साथ नहीं की जा सकती है, केवल ज्ञानी के साथ ही की जाती है। ८९।।

जानन्नपि न जानाति पश्यन्नपि न पश्यति । बुवन्नपि न च ब्रुते कोऽन्यो निर्वासनादृते ॥ ९० ॥

# पदच्छेदः।

जानन्, अपि, न, जानाति, पश्यन्, अपि, न, पश्यति, ब्रुवन्, अपि, न, च, ब्रूते, कः, अन्यः, निर्वासनात्, ऋते ।।

अन्वयः। शब्दार्थ।

निर्वासनात्=वासना-रहित पुरुष से

ऋते=इतर

अन्यः=दूसरा

कः=कौन है

यः=जो

जानन्=जानता हुआ

अपि=भी

न=नहीं

# भावार्थ ।

जीवन्मुक्त विद्वान् पदार्थों को जानता हुआ भी नहीं जानता है, देखता हुआ भी नहीं देखता है, कथन करता हुआ भी नहीं कथन करता है, लोक-दृष्टि करके जानता भी है, देखता भी है, सुनता भी है, परन्तु परमार्थ-दृष्टि करके न देखता है, न सुनता है, न बोलता है, निर्वासनिक ज्ञानी के बिना दूसरा ऐसा कौन कर सकता है, किन्तु कोई भी नहीं कर सकता है।। ९०।।

भिक्षुर्वा भूपतिर्वापि यो निष्कामः स शोभते । भावेषु गलिता यस्य शोभनाऽऽशोभना मतिः ॥ ९१ ॥

# पदच्छेदः।

भिक्षुः, वा, भूपतिः, वा, अपि, यः, निष्कामः, सः, शोभते, भावेषु, गलिता, यस्य, शोभनाऽशोभना, मतिः ।।

अन्वयः । शब्दार्थ ।

मावेषु=सब भावों में

गिलता=गिलत हुई है
शोभनाऽऽशोभना=श्रेष्ठ, अश्रेष्ठ

मितः=बुद्धि

यस्य=जिसकी

तस्मात्=इसीलिये

निष्कामः=कामना-रहित है

अन्वयः । यः=जो
यः=जो
सः=वह
शोभते=शोभायमान होता है
वा=चाहे
भिक्षु=भिक्षु हो
अपि=और
वा=चाहे
भूपतिः=राजा हो ।।

# भावार्थ ।

जिस विद्वान् की उत्तम पदार्थों में इच्छा-बुद्धि नहीं है, और अनुत्तम पदार्थों में दोष-बुद्धि नहीं है, ऐसा जो निष्काम है, वह चाहे भिक्षुक हो, अथवा राजा हो, संसार में वहीं शोभा को प्राप्त होता है। राजाओं में निष्काम जनक और श्रीरामचन्द्रजी हुए हैं, जिनके यश को आज तक संसार में लोग गान करते हैं। और विरक्तों में जड़भरत, दत्तात्रेय और याज्ञवल्क्य आदि हुए हैं, जिनके शुद्ध चरित्र हस्तामल-कवत् सबकी दृष्टि में दिखाई दे रहे हैं।। ९१।।

क्व स्वाच्छन्द्यं क्व संकोचः क्व वा तत्त्वविनिश्चयः । निर्व्याजार्जवभूतस्य चरितार्थस्य योगिनः ॥ ९२॥

पदच्छेदः।

क्वः, स्वाच्छन्द्यम्, क्व, संकोचः, वा, तत्त्वविनिश्चयः, निर्वाजार्जवभूतस्य, चरितार्थस्य, योगिनः ।।

# भावार्थ।

जो निष्कपट योगी है, कोमल स्वभाववाला है, आत्म-निष्ठावाला है, पूर्णार्थी है, स्वेच्छा-पूर्वक आचारवाला है, उसको संकोच कहाँ है ? और वृत्त्यादि संचरण कहाँ है ? उसको कर्तृत्व कहाँ है ? कहीं नहीं है; क्योंकि पदार्थों में उसका अध्यास नहीं है ।। ९२ ।।

# मूलम्।

आत्मविश्रान्तितृष्तेन निराशेन गतार्तिना। अन्तर्यदनुभूयेत तत्कथं कस्य कथ्यते॥ ९३॥

# पदच्छेदः।

आत्मविश्रान्तितृष्तेन, निराशेन, गतार्तिना, अन्तः, यत्, अनुभूयेत, तत्, कथम्, कस्य, कथ्यते ।।

अन्वयः। शब्दार्थ। अन्वयः। शब्दार्थ।

आत्मविश्रान्ति- आत्मा में विश्राम कर तृप्त हुए तृप्त हुए त्राच्या अनुभूयेत=अनुभव होता है तत्=सो कराया-रहित हुए गतातिना=ज्ञानी के कर्म=कैसे कथ्यते=कहा जावे।।

#### भावार्थ।

जो विद्वान् अपने आत्मा में तृष्त है, वह शान्त है; संसार से निराश है। जो आनन्द वह अपने अन्तःकरण में अनुभव करता है; वह उस आनन्द को लोगों के प्रति कह नहीं सकता है। क्योंकि उसके तुल्य दूसरा कोई आनन्द उसको नहीं मिलता है।

दृष्टांत—एक कुमारी कन्या ने विवाहिता कन्या से पूछा कि पित के साथ संभोग में कैसा आनन्द है ? उसने कहा; वह आनन्द मैं कह नहीं सकती हूँ । उस आनन्द की उपमा कोई नहीं है । जब तू विवाही जावेगी; तब आप ही तू जान लेगी । क्योंकि वह स्वसंवेद्य है वैसे ज्ञानवान का आनंद भी स्वसंवेद्य है; वह वाणी द्वारा कहा नहीं जा सकता है ।। ९३ ।।

सुप्तोऽपि न सुषुप्तौ च स्वप्नेऽपि शयितो न च । जागरेऽपि न जार्गात धीरस्तृप्तः पदे पदे ॥ ९४ ॥

# पदच्छेदः।

सुप्तः, अपि, न, सुषुप्तौ, च, स्वप्ने, अपि, शयितः, न, च, जागरे, अपि, न, जागति, घीरः, तृप्तः, पदे, पदे ॥

अन्वयः ।

शब्दार्थ। अन्वयः । धीर:=ज्ञानी सुषुप्तौ = सुषुप्ति में **सुप्तः**=सुप्तवान् है च=और स्वप्ते=स्वप्त में अपि=भी **न**=नहीं श्रायतः = सोया हुआ है च=और जागरे=जाग्रत् में

शब्दार्थ। अपि=भी **न**=नहीं अपि=भी **न**=नहीं जागति=जागता है अतएव=इसी लिये सः=वह पदेपदे=क्षण-क्षण में तृप्तः=तृप्त है ॥

# भावार्थ।

जीवन्मुक्त विद्वान् सुषुप्ति के होने पर भी सुषुप्तिवाला नहीं होता है। और स्वप्न अवस्था के प्राप्त होने पर भी वह स्वप्न अवस्थावाला नहीं होता है। जाग्रत् अवस्थाओं में जागता हुआ भी वह जागता नहीं है। क्योंकि तीनों अवस्थाओंवाली जो बुद्धि है; उसका वह साक्षी होकर उससे पृथक् है ॥ ९४ ॥

ज्ञः सचिन्तोऽपिनिश्चिन्तः सेन्द्रियोऽपिनिरिन्द्रियः । निर्बुद्धिः साहंकारोऽनहंकृति ॥ ९५ ॥ सबुद्धिरपि

# पदच्छेदः।

ज्ञः, सचिन्तः, अपि, निश्चिन्तः, सेन्द्रियः, अपि, निरिन्द्रियः, सब्द्धिः, अपि, निर्बुद्धिः, साहंकारः, अनहंकृतिः ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ।

ज्ञ:=ज्ञानी सचिन्तः=चिन्ता-रहित अपि=भी निश्चिन्तः=चिन्ता-रहित है सेन्द्रियः=इन्द्रियों-सहित अपि=भी

सबुद्धि:=वुद्धि-सहित अपि=भी निर्बुद्धः=बुद्धि-रहित है साहंकारः=अहंकार-सहित अपि=भी

निरिन्द्रियः=इन्द्रिय-रहित है

अनहंकृतिः=अहंकार-रहित है।।

# भावार्थ।

ज्ञानवान जीवनमुक्त लोगों की दृष्टि में चिन्ता-युक्त प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह चिन्ता-रहित है। लोक-दृष्टि से वह इन्द्रियों के सहित है, वास्तव में वह निरिन्द्रिय है। लोगों की दृष्टि में वह बुद्धि-युक्त प्रतीत होता है; वास्तव में वह बुद्धि-रहित है। लोगों की दृष्टि में अहंकार के सहित है, वास्तव में वह अहंकार-रहित है। क्यों कि सर्वत्र ही उसकी आत्म-दृष्टि है। जो अपने आपमें आनन्द है, वह और किसी में देखता नहीं है ।। ९४ ।।

न मुखी न च वा दुःखी न विरक्तो न संगवान् । न मुमुक्षुर्न वा मुक्तो न किञ्चित्रच किञ्चन ॥ ९६ ॥

# पदच्छेदः।

न, सुखी; न, च, वा, दुःखी, न, विरक्तः, न, संगवान्, न, मुमुक्षुः, न, वा, मुक्तः, न, किञ्चित्, न, च, किञ्चन।।

अन्वयः ।

अन्वयः। शब्दार्थ। जानी=ज्ञान

न=न

सुखी=सुखी है
च वा=और

न=न
दुःखी=दुःखी है

न:=न
विरक्तः=विरक्त है

न=न
संगवान्=संगवान् है
न=न
मुमुक्षुः=मुमुक्षु है
न वा=अथवा न
मुक्तः=मुक्त है'
निकञ्चित्=न कुछ है
न च=और न
किञ्चन=किचन है।।

शब्दार्थ।

# भावार्थ।

जीवनमुक्त ज्ञानी लोक-दृष्टि से तो वह विषय-भोगों द्वारा बड़ा सुखी प्रतीत होता है, परन्तु वास्तव में वह विषय जन्य सुख से रहित है और फिर लोक-दृष्टि से शारीरिका-दिक रोग करके दु:खी भी प्रतीत होता है, परन्तु आत्म-दृष्टि से वह रोगादिकों से रहित ही है। क्योंकि अन्त:करणा-दिकों के साथ उसका अध्यास नहीं रहा है।

प्रश्न-अध्यास किसको कहते हैं ?

# उत्तर-सत्यानृतवस्त्वभेदप्रतीतिरध्यासः ।

सत्य वस्तु और मिथ्या वस्तु की जो अभेद प्रतीति है, उसी का नाम अध्यास हैं, सो सत्य वस्तु आत्मा है, और मिथ्या वस्तु अन्तः करण हैं, इन दोनों की अभेद प्रतीति अज्ञानी को होती है, इसी वास्ते अन्तः करण के धर्म जो सुख-दुः खादिक हैं, उनको वह अपने में मानता है, इसी से वह सुखी-दुः खी होता है। ज्ञानी का अध्यास रहा नहीं इसी वास्ते वह सुख-दुः खादिकों को अन्तः करण में मानता है, अपने में नहीं मानता है। इसी कारण वह सुख-दुः खादिकों से रहित ही रहता है। ऐसा जीवन्मुक्त विरक्त भी नहीं है, क्यों कि उसका विषयों में द्वेष नहीं है, और वह मुक्त भी नहीं है, क्यों के प्रथम से ही उसको बन्ध नहीं है। यदि बन्ध होता, तब वह मुक्त भी होता। बन्ध उसको न था, न है, ज्यों का त्यों अपने आपमें स्थित है।। ९६।।

# मूलम्।

विक्षेऽपि न विक्षिप्तः समाधौ न समाधिमान् । जाडचोऽपि न जडो घन्यः पाण्डित्येऽपि न पण्डितः ॥ ९७ ॥

# पदच्छेदः।

विक्षेपे, अपि, न, विक्षिप्तः, समाधौ, न, समाधिमान्, जाडचो, अपि, न, जडः, धन्यः, पाण्डित्ये, अपि, न, पण्डितः ॥ अन्वयः। शब्दार्थं। अन्वयः। शब्दार्थं।

घन्यः=ज्ञानी विक्षेपे=विक्षेप में अपि=भी न=नहीं विक्षिप्तः=विक्षेपवान् है समाधौ=समाधि में **न**=नहीं
समाधिमान्=समाधिवान् है
जाडचे=जड़ता में
अपि=भी
न=नहीं

जडः=जड़ है
पाण्डित्ये=पंडिताई में
अपि=भी
न=नहीं
पण्डितः=पंडित है ॥

#### भावार्थ ।

संसार में ज्ञानवान् पुरुष धन्य है क्योंकि लोक-दृष्टि द्वारा उसको विक्षेप होने पर भी वह विक्षिप्त नहीं होता है। क्योंकि उसको स्वप्रकाश आत्मा का अनुभव हो रहा है, और लोक-दृष्टि करके वह समाधि में भी स्थित है। परन्तु वास्तव में वह समाधि में स्थित भी नहीं है, क्योंकि उसको कर्त्तृ त्वाध्यास नहीं है। फिर वह लोक-दृष्टि द्वारा जड़ प्रतीत होता है, क्योंकि जड़ की तरह वह विचरता है। परन्तु वास्तव में वह आत्म-दृष्टि होने से जड़ नहीं है।

फिर वह लोक-दृष्टि करके पंडित प्रतीत होता है, परन्तु वह पंडित भी नहीं है, क्योंकि उसको अभिमान नहीं है, इन्हीं हेतुओं से वह जीवनमुक्त धन्य हैं।। ९७।।

# मूलम्।

मुक्तो यथास्थितिस्वस्थः कृतकर्त्तव्यनिवृतः। समः सर्वत्र वैतृष्णान्न स्मरत्यकृतं कृतम्।। ९८॥

# पदच्छेदः ।

मुक्तः, यथास्थितिस्वस्थः, कृतकर्तव्यिनवृतः, समः, सर्वत्र, वैतृष्णात्, न, स्मरति, अकृतम्, कृतम् ।।

अन्वयः ।

अन्वयः ।

शब्दार्थ।

शब्दार्थ।

मुक्तः=ज्ञानी

यथास्थि-तस्वस्थः कर्मानुसार यथा-प्राप्ति वस्तु में स्वस्थ वैतृष्णात् = तृष्णा के अभाव से चित्तवाला है अकृतम् = नहीं किए हुए

कृतकर्त -- करने-योग्य कर्म में कृतम् =कए हुए संतोषवान कर्म करे

सर्वत्र=सर्वत्र

समः=सम है **च**≈और

**अकृतम्**=नहीं किए हुए च=और

कर्म=कर्म को

न स्मरति=नहीं स्मरण करता है।।

# भावार्थ ।

जीवन्मुक्त को प्रारब्ध के वश से जैसी स्थिति प्राप्त होती है, उसी में स्वस्थिचित्तवाला ही वह रहता है। वह उद्वेग को कदापि नहीं प्राप्त होता है, और पूर्व किए हुए तथा आगे करनेवाले दोनों कर्मों में संतुष्ट चित्त ही रहता -है, क्योंकि उसमें हठ अर्थात् आग्रह किसी प्रकार का भी नहीं है, इसी वास्ते वह किए हुए और न किए हुए कमों का स्मरण भी नहीं करता है।। ९८।।

# मूलम्।

न प्रीयते वन्द्यमानो निन्द्यमानो न कुप्यति । नैवोद्विजति मरणे जीवने नाभिनन्दति ॥ ९९ ॥

# पदच्छेदः।

न, प्रीयते, वन्द्यमानः, निन्द्यमानः, न, कुप्यतिः, न, एव, उद्विजति, मरणे, जीवने, न, अभिनन्दति ।।

अन्वयः ।

शब्दार्थ । | अन्वयः ।

शब्दार्थ ।

ज्ञानी=ज्ञानी
वन्द्यमानः=स्तुति किया हुआ
न=नहीं
प्रीयते=प्रसन्न होता है
च=और

निन्द्यमानः=निन्दा किया हुआ

कुप्यति=कोप करता है

च=और **मरणे**=मरण में **न व**=कभी नहीं **उद्विजति**=उद्वेग करता है **च**=और **जीवने**=जीवन में **न**=नहीं

अभिनन्दति=हर्ष करता है।।

# भावार्थ ।

जीवन्मुक्त ज्ञानी इतर पुरुषों द्वारा स्तुति को प्राप्त हुआ भी हर्ष को नहीं प्राप्त होता है, और इतर पुरुषों द्वारा निन्दा किया हुआ भी कोध को नहीं प्राप्त होता है; और मृत्यु के आने पर भी वह भय को भी नहीं प्राप्त होता है। क्योंकि उसकी दृष्टि में आत्मा नित्य है; जन्म-मरण कोई वस्तु नहीं है। उसको अधिक जीने की न इच्छा है, न मरने का शोक है, वह सदा एकरस है।। ९९।।

### मूलम्।

न घावति जनाकीर्णं नारण्यमुयशान्तधीः । यथा तथा यत्र तत्र सम एवावतिष्ठते ।। १०० ॥

# पदच्छेदः ।

न, धावति, जनाकीर्णम्, न, अरण्यम्, उपशान्तधीः, यथा, तथा, यत्र, तत्र, समः, एव, अवतिष्ठते ॥

शब्दार्थ ।

शब्दार्थ । अन्वयः । उपशान्तधीः=शान्त बुद्धिवाला पुरुष **न**=न जनाकीणंम् = रमनुष्यों से व्याप्त | देश के सम्मुख च=और **न**=न

अन्वयः । अरण्यम् = वन के सम्मुख **धावति**=दौड़ता है **परन्तु**=परन्तु यत्र तत्र = जहाँ है नहीं समः एव=समभाव से ही अवतिष्ठते=स्थित रहता है।।

# भावार्थ ।

हे शिष्य ! जो जीवन्मुक्त शान्तचित्त है, वह जनों द्वारा भरे पुरे देश को भी नहीं दौड़ता है, क्योंकि उसके साथ उसका राग नहीं, और वन की ओर भी नहीं दौड़ता है, क्यों कि मनुष्यों के साथ उसका द्वेष नहीं है, जहाँ तहाँ वन में अथवा नगर में वह स्वस्थचित्त होकर एकरस ज्यों का त्यों ही रहता है।। १००।।

इति श्रीअष्टावऋगीताभाषाटीकायां शान्तिशतकं नामाष्टा-दशप्रकरणं समाप्तम्।।

# उन्नीसवाँ प्रकरण।

----

#### मूलम्।

तत्त्वविज्ञानसंदंशमादाय हृदयोदरात्। नानाविधपरामर्शशल्योद्धारः कृतो मया।। १।।

पदच्छेदः।

तत्त्वविज्ञानसंदंशम्, आदाय, हृदयोदरात्, नानाविध-परामर्शशस्योद्धारः, कृतः, मया ॥

### भावार्थ।

अब एकोनविंशति प्रकरण का प्रारम्भ करते हैं-

शिष्य गुरु के मुख से तत्त्व-ज्ञानी की स्वाभाविक शान्ति को श्रवण करके, अपने को कृतार्थ मानकर, अब गुरु के तोष के लिये अपनी शान्ति को आठ श्लोकों द्वारा कहता है।

हे गुरो ! मैंने आपके सकाश से तत्त्वज्ञान के उपदेश की संसीरूपी शास्त्र द्वारा अपने हृदय से नाना प्रकार के संकल्पों और विकल्पों को निकाल दिया है।। १।।

क्व धर्मः क्व च वा कामः क्व चार्थः क्व विवेकता । क्व द्वैतं क्व च वाऽद्वैतं स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥ २ ॥

# पदच्छेदः।

क्व, धर्मः, क्व, च, वा, कामः, क्व, च, अर्थः, क्व, विवेकता; क्व, द्वैतम्, क्व, च, वा, अद्वैतम्, स्वमहिम्न, स्थितस्य, मे ॥

शब्दार्थ । | अन्वयः । शब्दार्थ। अन्वयः । स्वमहिम्नि=अपनी महिमा में च=और क्व=कहाँ स्थितस्य = स्थित हुए अर्थ:=अर्थ है ? में=मुझको वा=अथवा वव=कहाँ **क्व**=कहाँ धर्मः=धर्म है ? दैतम्=दैत है ? ं**च**≕और वा=अथवा **क्व**=कहाँ क्व=कहाँ कामः=काम है ? अद्वैतम्=अद्वैत है ?

# भावार्थ।

शिष्य कहता है कि मेरे को धर्म कहाँ है ? और काम कहाँ है ? मैंने धर्म, अर्थ, और काम को अपने हृदय से निकाल दिया है। क्योंकि ये सब विनाशी हैं, और जो मैं अपनी महिमा में स्थित हूँ, तो मेरे को विवेक कहाँ ? विवेक से भी मेरा कुछ प्रयोजन नहीं है, और चेतन आत्मा में जो विश्रान्ति को प्राप्त हुआ है, उसको द्वैत और अद्वैत से भी कुछ प्रयोजन नहीं है।

# दृष्टांत-उत्तीर्णे तु गते पारे नौकायाः कि प्रयोजनम् ।

जब कि पुरुष नदी के परलेपार उतर जाता है, तब नौका का भी कुछ प्रयोजन नहीं रहता है। इसी तरह देंत का जब आत्मज्ञान करके बाध हो जाता है, तब फिर देंत के साथ अद्वेत का भी कुछ प्रयोजन नहीं रहता है, क्योंकि अद्वेत भी दैत की अपेक्षा करके कहा जाता है। जब देंत न रहा, तब अद्वेत कहना भी व्यर्थ ही है। इस वास्ते देंत और अद्वेत दोनों मेरे में नहीं हैं।। २।।

# मूलम्।

वव भूतं भविष्यद्वा वर्तमानमपि वव वा । वव देशः वव च वा नित्यं स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥ ३॥ पदच्छेदः ।

क्व, भूतम्, क्व, भविष्यत्, वा, वर्तमानम्, अपि, क्व, वा, क्व, देशः, क्व, च, वा, नित्यम्, स्वमहिम्नि, स्थितस्य, मे।।

शब्दार्थ। अन्वयः। भविष्यत्=भविष्यत् है ?
स्मा में वा=अथवा
क्व=कहाँ
वर्तमानम् अपि=वर्तमान भी है ?
वा=अथवा
क्व=कहाँ
देशः=देश है ?

भावार्थ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! काल का भी मेरे को स्फुरण

नहीं होता है। मेरी दृष्टि में भूत, भविष्यत्, और वर्तमान कोई नहीं है; और न कोई देश है। क्यों कि मैं नित्य अपनी महिमा में ही स्थित हूँ और सबमें मेरी एक आत्मदृष्टि है।। ३।।

# मूलम्।

क्व चात्मा क्व च वानात्मा क्व शुभं क्वाशुभं तथा । क्व चिन्ताक्व चवा ऽचिन्तास्वमहिम्निस्थितस्य मे ॥४ ॥

# पदच्छेदः ।

वव, च, आत्मा, वव, च, वा, अनात्मा, वव, शुभम्, वव, अशुभम्, तथा, वव, चिन्ता, वव, च, वा, अचिन्ता, स्व-महिम्नि, स्थितस्य, मे ॥

शब्दार्थ । । अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । **गुभम्**=गुभ है ? **वव**=कहाँ स्वमहिम्नि=अपनी महिमा में स्थितस्य=स्थित हुए अगुमम्=अगुभ है मे = मुझको तथा=और क्व=कहाँ आत्मा=आत्मा है ? **क्व**=कहाँ च=और चिन्ता=चिन्ता है ? वा=अथवा वा=अथवा **वव**=कहाँ क्व=कहाँ अनात्मा=अनात्मा है ? अचिन्ता=अचिन्ता है ? वव=कहाँ

# भावार्थ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! अपनी महिमा में स्थित जो मैं हुँ, मेरी दृष्टि में आत्मा कहाँ ? और अनात्मा कहाँ है ? अर्थात् आत्मा और अनात्मा का व्यवहार अज्ञानी मूर्खं की दृष्टि में होता है। और शुभ कहाँ है ? और अशुभ कहाँ है ? चिन्ता और अचिन्ता कहाँ है ? किन्तु केवल चेतन ही अपनी महिमा में स्थित है।। ४।।

# मूलम्।

क्व स्वप्नः क्व सुषुप्तिर्वा क्व च जागरणं तथा। क्व तुरीयं भयं वापि स्वमहिम्निस्थितस्य मे ॥ ५ ॥

# पदच्छेदः ।

क्व, स्वप्नः, क्व, सुषुप्तिः, वा, क्व, च, जागरणम्, तथा, क्व, तुरीयम्, भयम्, वा, अपि, स्वमहिम्नि, स्थितस्य, मे ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ। स्वमहिम्नि=अपनी महिमा में तथा=और स्थितस्य=स्थित हए जागरणम्=जाग्रत् है ? मे=मुझको **क्व**=कहाँ वव=कहाँ तुरीयम्=तुरीय है ? स्वप्नः=स्वप्न है ? अपि=और च=और वा=अथवा वा=अथवा **क्व**=कहाँ **क्व**=कहाँ भयम्=भय है ? सुष्दिः=सुष्दित है ?

#### भावार्थ ।

हे गुरो ! मेरी दृष्टि में जाग्रत्, स्वप्न तथा सुषुप्ति ये तीनों अवस्थाएँ भी नहीं हैं; क्योंकि ये तीनों अवस्थाएँ बुद्धि के धर्म हैं, सो बुद्धि ही मिथ्या भान होती है। तुरीय अवस्था कहाँ है ? और भय कहाँ है ? और अभय कहाँ है ?ये सब अन्तः करण के ही धर्म हैं, सो अन्तः करण ही मिध्या है।। ५।।

# मूलम्।

क्व दूरं क्व समीपं वा बाह्यं क्वाभ्यन्तरं क्व वा । क्वस्थूलंक्वचवा सूक्ष्मं स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ॥ ६ ॥

# पदच्छेदः ।

क्व, दूरम्, क्व, समीपम्, वा, बाह्यम्, क्व, आभ्यन्तरम्, क्व, वा, क्व, स्थूलम्, क्व, च, वा, सूक्ष्मम्, स्वमहिम्नि, स्थितस्य, मे ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । स्वमहिम्नि=अपनी महिमा में समीपम्-समीप है ? स्थितस्य=स्थित हुए च=और क्व=कहाँ मे-मुझको अम्यन्तरम्=आम्यन्तर है ? वव=कहाँ च=और दूरम्=दूर है ? च=और क्व==कहाँ वव=कहाँ स्थूलम्=स्थूल है ? च-और बाह्यम्=बाह्य है ? च=और क्व - कहाँ **क्व**=कहाँ सूक्ष्मम् -सूक्ष्म है ?

# भावार्थ।

मेरे में दूर कहाँ है ? समीप कहाँ है ? बाह्य कहाँ है ? अन्तर

कहाँ है ? स्थूल कहाँ है ? सूक्ष्म कहाँ है ? जो सर्वत्र परिपूर्ण है, उसमें कुछ भी नहीं बनता है ।। ६ ।।

# मूलम्।

वव मृत्युर्जीवितं वा वव लोकाः ववास्य वव लौकिकम् । वव लयः वव समाधिर्वा स्वमहिम्निस्थितस्य मे ।। ७ ॥ पदच्छेदः ।

वव, मृत्यु:, जीवितम, वा, क्व, लोका:, क्व, अस्य, क्व, लौकिकम्, क्व, लयः, क्व, समाधिः, वा, स्वमहिम्नि स्थितस्य मे ।।

शब्दार्थ । । अन्वयः । शब्दार्थ। अन्वयः । स्वमहिम्नि=अपनी महिमा में लोकाः=भू आदि लोक है ? स्थितस्य=स्थित हुए अस्य=इस मुझ ज्ञानी को वव=कहाँ मे-मुझको लौकिकम्=लौकिक व्यवहार है ? क्व=कहाँ मृत्युः=मृत्यु है ? **क्व**=कहाँ वा=अथवा लयः=लय है ? **क्व**=कहाँ वा=अथवा जीवितम्=जीवित है ? वव=कहाँ समाधि=समाधि है ? वव=कहाँ

# भावार्थ ।

मृत्यु कहाँ है ? और जीवन कहाँ है ? आत्मा तीनों कालों में एकरस ज्यों का त्यों अपनी महिमा में स्थित है। उसमें जन्म कहाँ ? मरण कहाँ ? लोक कहाँ ? लोकों में

होनेवाले पदार्थ कहाँ हैं ? लय कहाँ है ? और समाधि कहाँ ? अपनी महिमा में जो स्थित है, उसमें लयादिक भी तीनों कालों में नहीं है ॥ ७॥

#### मूलम्।

अलं त्रिवर्गकथया योगस्य कथयाऽप्यलम् । अलं विज्ञानकथया विश्रान्तस्य ममात्मनि ॥ ८ ॥

# पदच्छेदः ।

अलम्, त्रिवर्गकथया, योगस्य, कथया, अपि, अलम्, अलम्, विज्ञानकथया, विश्रान्तस्य, मम, आत्मिन ॥

अन्वयः । शब्दार्थं । अन्वयः । योगस्य=योग की कथया=कथा से अलम्=पूर्णता है च्वान की कथा से काम की कथा से से भी अलम्=पूर्णता है ।।

#### भावार्थ।

धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इनकी कथाओं से, योग की कथाओं से विज्ञान की कथाओं से भी कुछ प्रयोजन नहीं है। क्योंकि मैं आत्मा में विश्वान्ति को प्राप्त हुआ हूँ।। द।। इति श्रीअष्टावक्रगीतायामेकोनविंशतिंकं प्रकरणं समाप्तम्।

# बीसवाँ प्रकरण।

--:0:--

#### मूलम्।

क्व भूतानि क्व देहो वा क्वेन्द्रियाणि क्व वा मनः । क्व ज्ञून्यं क्व च नैराज्ञ्यं मत्स्वरूपे निरञ्जने ॥ १ ॥ पदच्छेदः ।

क्व, भूतानि, क्व, देहः, वा, क्व, इन्द्रियाणि, क्व, वा, मनः, क्व, शून्यम्, क्व, च, नैराश्यम्, मत्स्वरूपे, निरञ्जने ।।

शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ। अन्वयः । इन्द्रियाणि=इन्द्रियाँ हैं ? निरञ्जने=निरञ्जन मत्स्वरूपे=मेरे स्वरूप में वा=अथवा **क्व**=कहाँ **मनः**=मन है ? क्व=कहाँ भूतानि=आकाशादि भूत है ? **क्व**=कहाँ **क्व**=कहाँ **शून्यम्**=शून्य है ? वव=कहाँ देह:=देह है ? नैराश्यम्= आकाश का अभाव है ? ॥ वा=अथवा **क्व**=कहाँ

# भावार्थ ।

अब बीसवें प्रकरण का आरंभ करते हैं— विद्वानों की स्वभाव-भूत जो जीवन्मुक्ति दशा है, उसको अब चौदह श्लोकों करके इस प्रकरण में निरूपण करते हैं— शिष्य कहता है कि संपूर्ण उपाधियों से शून्य जो मेरा स्वरूप है, उस निरञ्जन मेरे स्वरूप में पाँच भूत कहाँ हैं ? और सूक्ष्म भूतों का कार्य इन्द्रिय कहाँ हैं, और मन कहाँ हैं ?

प्रक्न-क्या तुम शून्य हो ?

उत्तर-शून्य भी मेरे में नहीं है, क्यों कि सदूप आत्मा में शून्य भी तीनों कालों में नहीं रह सकता है। शून्य किल्पत है। बिना अधिष्ठान के शून्य के कल्पना भी नहीं हो सकती है। इन संपूर्ण भूत इन्द्रियादिक कल्पित पदार्थों का मैं साक्षी हुँ॥ १॥

# मूलम्।

क्व शास्त्रं क्वात्मविज्ञानं क्व वा निवषयं मनः । क्व तृष्ति क्व वितृष्णत्वं गतद्वन्द्वस्य मे सदा ॥ २ ॥

# पदच्छेदः।

क्व, शास्त्रम्, क्व, आत्मविज्ञान, क्व, वा, निर्विषयम्, मनः, क्व, तृष्तः, क्व, वितृष्णत्वम्, गतद्वन्द्वस्य, मे सदा ॥

अन्वयः । सदा—सदा
सदा—सदा
गतद्वन्द्वस्य—द्वन्द्व-रहित
मे — मुझको
क्व—कहाँ
शास्त्रम् = शास्त्र है ?
क्व—कहाँ
आत्मिविज्ञानम् = आत्म-ज्ञान है ?
क्व—कहाँ

#### भावार्थ।

हे गुरो ! मेरा शास्त्र से और शास्त्र-जन्य ज्ञान से क्या प्रयोजन है ? और आत्म-विश्वान्ति से भी मेरा क्या प्रयोजन है ? सबके गलित होने से मेरे को न विषय वासना है, निर्वासना है, न तृष्ति है, न तृष्णा है, न अद्वन्द्व है, किन्तु मैं शान्त एक रस हूँ ॥ २ ॥

# मूलम्।

कव विद्या कव च वाऽविद्या कवाहं क्वेदं मम कव वा। कव बन्धः कवचवा मोक्षः स्वरूपस्य कव रूपिता॥३॥ पदच्छेदः।

नव, विद्या, नव, च, वा, अविद्या, नव, अहम्, नव, इदम्, मम, नव, वा, नव, बन्धः, नव, च, वा, मोक्षः, स्वरूपस्य, नव, रूपिता ॥

अन्वयः ।	शब्दार्थ	1	अन्वयः ।	शब्दार्थ	ì
स्वरूपस्य=मेरे रूप को			<b>क्व</b> ≕कहाँ		
<b>क्व=</b> कहाँ			<b>इदम्</b> =यह बाह्य वस्तु	है ?	
<b>रूपिता=</b> रूपिता है ?			<b>वा=</b> अथवा		
<b>क्व=</b> कहाँ			<b>क्व=</b> कहाँ		
विद्या=विद्या है ?			<b>मम=</b> मेरा है ?		
<b>च=</b> और		!	वा=अथवा		
<b>क्व=</b> कहाँ			<b>क्व=</b> कहाँ		
<b>अविद्या=</b> अविद्या है ?			बन्धः=बन्ध है।		
<b>क्व=</b> कहाँ			च=और		
<b>अहम्=</b> अहंकार है ?			<b>क्व=</b> कहाँ		
वा=और			मोक्षः=मोक्ष है।।		

शब्दार्थ।

# भावार्थ।

मेरे में अविद्या आदिक धर्म कहाँ हैं ? अहंकार कहाँ है ? वाह्य वस्तु कहाँ है ? ज्ञान कहाँ है ? मेरा किसके साथ सम्बन्ध है ? सम्बन्ध दूसरे के साथ होता है, दूसरा न होने से मैं सम्बन्ध-रहित हूँ । बन्ध और मोक्ष धर्म भी मेरे में नहीं हैं । मेरे निर्विशेष स्वरूप में धर्म की वार्ता भी कोई नहीं है, और निर्धर्मक मेरे स्वरूप में विद्या आदिक कोई भी धर्म नहीं है ।। ३ ।।

#### मूलम्।

क्व प्रारब्धानि कर्माणि जीवन्मुक्तिरपि क्व वा । क्व तद्विदेहकैवल्यं निविशेषस्य सर्वदा ।। ४ ॥

# पदच्छेदः।

क्व. प्रारब्धानि, कर्माणि, जीवन्मुक्तिः, अपि, क्व, वा, क्व, तत्, विदेहकैवल्यम्, निर्विशेषस्य, सर्वदा ।।

अन्वयः । शब्दार्थ । श्रम्बदा=सर्वदा

निर्विशोषस्य= { निर्विशोष अर्थात् धर्माधर्म-रहित से=मुझको विच=कहाँ

प्रारब्धानि=प्रारब्ध कर्माणि=कर्म है ? अन्वयः ।

वा=अथवा

**क्व=**कहाँ

जीवनमुक्तिः=जीवनमुक्ति है ?

च=और

**क्व=**कहाँ

तिहृदेहकैव-\_ र्वह विदेहमुक्ति भी ल्यम्अपि है ? ।।

# भावार्थ ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! मुझ निविशेष, निराकार,

निरवयव आत्मा का प्रारब्ध-कर्म कहाँ है ? जीवन्मुक्ति और विदेहमुक्ति कहाँ है, किन्तु कोई भी वास्तव में नहीं है ॥ ४॥

# मूलम्।

क्व कर्ता क्व च वा भोक्ता निष्क्रियं स्फुरणं क्व वा। क्वापरोक्षं फलं वा क्वा निःस्वभावस्य में सदा॥ ५॥

# पदच्छेदः।

क्व, कर्ता, क्व, च, वा, भोक्ता, निष्क्रियम्, स्फुरणम्, क्व, वा, क्व, अपरोक्षम्, फलम्, वा, क्व, निःस्वभावस्य, मे, सदा ॥

शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ। निष्कियम्=िकया-रहित है ? सदा=सदा वा=अथवा **निःस्वभावस्य=**स्वभाव-रहित **क्व=**कहाँ मे=मुझको स्फुरणम्=स्फुरण है ? **क्व=**शहाँ कर्ता=कर्तापना है ? वा=अथवा **क्व=**कहाँ च=और अपरोक्षम्=प्रत्यक्ष ज्ञान है ? वव=कहाँ वा=अथवा भोक्ता=भोक्तापना है ? **क्व=**कहाँ फलम्={ विषयाकारवृत्त्य-विच्छन्न चेतन है।। वा=अथवा **क्व**=कहाँ

# भावार्थ।

जो मैं स्वभाव से रहित हूँ उस मेरे में कर्तृ त्वकर्म कहाँ है ? और भोक्तृत्वकर्म कहाँ है ? अर्थात् कर्तापना और भोक्तापना दोनों मेरे में नहीं हैं। क्योंकि क्रिया से रहित मुझ आत्माऽऽनन्द में कर्तृ त्व और भोक्तृत्व दोनों नहीं बनते हैं। इसी वास्ते वृत्ति-रूप ज्ञान भी मेरे में नहीं है। क्योंकि चित्त के स्फुरण से वृत्ति-रूप ज्ञान उत्पन्न होता है, सो चित्त का स्फुरण भी मेरे में नहीं है।। ५।।

# मूलम्।

क्व लोकः क्वमुमुक्षुर्वा क्व योगी ज्ञानवान् क्व वा । क्व बद्धः क्व च वा मुक्तः स्वस्वरूपेऽहमद्वये ॥ ६ ॥

#### पदच्छेदः।

क्व, लोक:, क्व, मुमुक्षुः, वा, क्व, योगी, ज्ञानवान्, क्व, वा, क्व, बद्धः, क्व, च, वा, मुक्तः, स्वस्वरूपे, अहम्, अद्वये ।।

शब्दार्थ । अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । योगी=योगी है ? अहम्=आत्म-रूप अद्रये=अद्रैत वव=कहाँ स्वस्वरूपे=अपने स्वरूप में **ज्ञानवान्** = ज्ञानवान् है ? वव==कहाँ वा=अथवा क्व=कहाँ लोक:=लोक है ? बद्धः=बद्ध है ? वव=कहाँ च=और **मुमुक्षुः**=मुमुक्षु है ? वा=अथवा वा=अथवा वव=कहाँ मुक्तः=मुक्त है ? ।। वव=कहाँ

# भावार्थ।

अद्वैत आत्मा में भूरादि लोक कहाँ हैं ? अर्थात् कहीं नहीं हैं।

और लोकों के अभाव होने से मुमुक्षु भी नहीं हैं। मुमुक्षु के अभाव होने से ज्ञानवान् योगी भी नहीं है। ऐसा होने से न कोई बद्ध है ? और न कोई मुक्त है ? केवल अद्वेत आत्मा ही है।। ६।।

# मूलम्।

क्व सृष्टिः क्व च संहारः क्व साध्यं क्व च साधनम् । क्व साधकः क्व सिद्धिर्वा स्वस्वरूपेऽहमद्वये ।। ७ ॥ पदच्छेदः ।

क्व, सृष्टिः, क्व, च, संहारः, क्व, साध्यम्, क्व, च, साधनम्, क्व, साधकः, क्व, सिद्धः, वा, स्वस्वरूपे, अहम्, अद्वये ॥

शब्दार्थ । शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । साध्यम्=साध्य है अहम्=आत्मा-स्वरूप च=और अद्रये=अद्वैत वव=कहाँ स्वस्वरूपे=अपने स्वरूप में साधनम्=साधन है ? वव=कहाँ **सृष्टिः=**सृष्टि **च=**और वव=कहाँ साधकः=साधक है ? **वव=**कहाँ वा=और संहार:=संहार है ? क्व=कहाँ सिद्धि:=सिद्धि है।। वव=कहाँ

# भावार्थ।

सृष्टि कहाँ ? प्रलय कहाँ ? साध्य कहाँ ? साधन कहाँ ? साधक कहाँ ? और सिद्धि कहाँ । अर्थात् इनमें से कोई भी मुझ अद्वैत-स्वरूप आत्मा में नहीं है ।। ७ ।।

# क्वप्रमाता प्रमाणं वा क्व प्रमेयं क्व च प्रमा। क्व किञ्चित्कव न किञ्चिद्वा सर्वदा विमलस्य मे ॥ ८ ॥

# पदच्छेदः।

क्व, प्रमाता, प्रमाणम्, वा, क्व, प्रमेयम्, क्व, च, प्रमा, क्व, किञ्चित्, क्व, न, किञ्चित्, वा, सर्वदा, विमलस्य, मे ।।

शब्दार्थ । । अन्वयः । अन्वयः । सर्वदा=सर्वदा विमलस्य=निर्मल-रूप म=मूझको **क्व**=कहाँ प्रमाता=प्रमाता है ? वा=और

**क्व=**कहाँ प्रमाणम्=प्रमाण है ? च=और

वव=कहाँ

शब्दार्थ ।

प्रमेयम्=प्रमेय है ? च=और

क्व=कहाँ

प्रमा=प्रमा है ?

वव=कहाँ

किञ्चित्=किंचित् है ?

वा=और

**क्व**=कहाँ

न किञ्चित्=अकिंचन है।।

# भावार्थ ।

सर्वदा जो उपाधि-रूपी मल से रहित है, अर्थात् जिसमें उपाधि शरीरादिक वास्तव में नहीं हैं। उसमें प्रमातापना, प्रमाणपना और प्रमेयपना कहाँ हो सकता है। अर्थात प्रमाता, प्रमाण और प्रमेय ये तीनों अज्ञान के कार्य हैं। जब स्वप्रकाश चेतन में अज्ञान की संभावना मात्र भी नहीं है तब उसके कार्यों की संभावना कैसे हो सकती है, किन्तू कदापि नहीं हो सकती है। और प्रभा जो वृत्तिज्ञान है, वह भी नहीं है। क्यों कि वृत्ति-ज्ञान अन्तः करण का धर्म है, सो अन्तः करण ही उस में नहीं है। वह शुद्ध-स्वरूप आत्मा है।। ८।।

# मूलम्।

क्व विक्षेपः क्व चैकाग्रचं क्व निर्बोधः क्व मूढ़ता । क्व हर्षः क्व विषादो वा सर्वदा निष्क्रियस्य मे ॥ ९ ॥

# पदच्छेदः।

क्व, च, एष:, व्यवहार:, वा, क्व, च, सा, परमार्थता, क्व, सुखम्, क्व, च, वा, दु:खम्, निविमर्शस्य, मे, सदा ॥

अन्वयः । सर्वदा=सर्वदा निर्बोध । सर्वदा=सर्वदा निर्बोध । निर्बोध । निर्बोध । निर्वोध । निर्वेध । निर्वेध

 निर्वाधः
 शब्दार्थ ।

 निर्वोधः
 तिर्वोधः

 नव=कहाँ
 मूढ़ता

 मूढ़ता
 है ?

 नव=कहाँ
 हफं:

 नव=कहाँ

 निषादः
 हों ?

# भावार्थ ।

शिष्य कहता है कि हे गुरो ! सर्वदा किया से रहित जो मेरा स्वरूप है, उसमें एकाग्रता कहाँ है ? जहाँ पर प्रथम विक्षेप होता है वहाँ पर विक्षेप की निवृत्ति के लिये एकाग्रता की जाती है, सो मेरे में विक्षेप तो तीनों कालों में है नहीं, तब एकाग्रता कौन करे और निबंधिता अर्थात् मूढ़ता भी मेरे में नहीं है, क्योंकि ज्ञान-स्वरूप आत्मा में मूढ़ता तीनों कालों में नहीं है, और हर्ष भी मेरे में नहीं है, और न विषाद है। क्यों कि हर्ष और विषाद दोनों अन्तः करण के धर्म हैं, वह अन्त:करण किया वाला है। आत्मा किया-रहित है। उसमें हर्ष और विषाद कहाँ है।। ९।।

# मूलम्।

क्व चैव व्यवहारो वा क्व च सा परमार्थता। क्व सुखं क्व च वा दुखं निर्विमर्शस्य में सदा ॥ १० ॥ पदच्छेद:।

क्व, च, एव, व्यवहारः, वा, क्व, च, सा, परमार्थता, क्व, सुखम्, क्व, च, वा, दु:खम्, निर्विमर्शस्य, मे, सदा ॥ शब्दार्थ । अन्वयः । अन्वयः ।

सदा=सर्वदा **निविमशंस्य**=निर्मल-रूप मे=मुझको **क्व**=कहाँ एष:=यह

व्यवहार:=व्यवहार है ? च=और

वव=कहाँ

शब्दार्थ।

सा=वह

परमार्थता=परमार्थता है ?

वा=अथवा

**क्व=**कहाँ

सुखम्=सुख है ?

च=और

**क्व**≕कहाँ

दुःखम्=दुःख है ॥

भावार्थ।

सर्वदा जो निविशेष्य अर्थात् वृत्ति-ज्ञान से शून्य जो मैं

हूँ, मेरे में व्यवहार कहाँ है ? अर्थात् व्यावहारिक पदार्थों का ज्ञान कहाँ है ? और पारमार्थिक ज्ञान कहाँ है ? ये भी दोनों अन्तः करण के धर्म हैं, और सुख तथा दुःख भी मेरे में नहीं हैं, क्योंकि ये भी दोनों अन्तः करण के धर्म हैं।। १०॥

# मूलम्।

क्व माया क्व च संसारः क्व प्रीतिर्विरतिः क्व वा । क्व जीवः क्व च तद्ब्रह्म सर्वदा विमलस्य मे ॥ ११ ॥ पदच्छेदः ।

क्व, माया, क्व, च, संसारः, क्व, प्रीतिः, क्व, वा, क्व, जीवः, क्व, च, तत्, ब्रह्म, सर्वदा, विमलस्य, मे ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । शब्दार्थ । अन्वयः । प्रोतिः=प्रीति है ? सर्वदा=सर्वदा विमलस्य=निर्मल वा=और मे=मुझको **क्व**=कहाँ **क्व**≕कहाँ विरति:=विरति है ? वव=कहाँ माया=माया है ? जीव:=जीव है ? **च=**और च=और **क्व=**कहाँ वव=कहाँ संसारः=संसार है ? वव=कहाँ तद्बहा=वह ब्रह्म है।।

# भावार्थ।

हे गुरो ! सर्वदा विमल उपाधि से शून्य जो मैं हूँ, उस मेरे में माया कहाँ है ? और माया के अभाव होने से माया

शब्दार्थ।

का कार्य जगत् मेरे में कहाँ है ? वह भी तीनों कालों में मेरे में नहीं है ? और प्रीति तथा विरति भी मेरे में नहीं है ? और जीव तथा ब्रह्मभाव भी मेरे में नहीं हैं ? क्यों कि दोनों माया अविद्या-रूपी उपाधियों करके ही कहे जाते हैं। जब कि कोई भी उपाधि वास्तव में नहीं है, तब जीवभाव और ईश्वरभाव भी कहना नहीं बनता है।। ११॥

# मूलम्।

क्व प्रवृत्तिनिवृत्तिर्वा क्व मुक्तिः क्व च बन्धनम्। क्टस्थनिविभागस्य स्वस्थस्य मम सर्वदा ॥ १२ ॥

# पदच्छेद:।

क्व, प्रवृत्तिः, निवृत्तिः, वा, क्व, मुक्तिः, क्व, च, बन्ध-नम्, कूटस्थनिविभागस्य, स्वस्थस्य, मम, सर्वदा ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । **सर्वदा**=सर्वदा स्वस्थस्य=स्थिर मम=मुझको वव=कहाँ प्रवृत्ति:=प्रवृत्ति है ? वा=अथवा बन्धनम्=बन्ध है ?

वव=कहाँ निवृत्तिः=निवृत्ति है ? च=और **नव=**कहाँ मुक्ति:=मुक्ति है ? च≔और वव=कहाँ

# भावार्थ।

कूटस्थ-विभाग से रिहत और किया से रिहत जो मैं हूँ, उस मेरे में प्रवृत्ति कहाँ है ? और निवृत्ति कहाँ है ? मुक्ति कहाँ है ? और बन्ध कहाँ है ? अर्थात् ये सब निर्वि-कार आत्मा में कभी भी नहीं बन सकते हैं ।। १२ ।।

# मूलम्।

क्वोपदेशः क्व वा शास्त्रं क्व शिष्यः क्व च वा गुरुः । क्व चास्ति पुरुषार्थो वा निरुपाधेः शिवस्य मे ॥ १३ ॥

# पदच्छेदः।

क्व, उपदेशः, क्व, वा, शास्त्रम्, क्व, शिष्य, क्व, च, वा, गुरुः, क्व, च, अस्ति, पुरुषार्थः, वा, निरुपाधः, शिवस्य मे ॥

शब्दार्थ। अन्वयः । अन्वयः । शब्दार्थ। **निरुपाधेः=**उपाधि-रहित शिष्यः=शिष्य है ? च=और शिवस्य=कल्याण-रूप मे=मुझको वा=अथवा **वव**=कहाँ वव=कहाँ गुरः=गुरु है ? उपदेशः=उपदेश है ? च=और वा=अथवा **क्व=**कहाँ **क्व=**कहाँ पुरुषार्थः=मोक्ष शास्त्रम्=शास्त्र है ? अस्ति=है ? वव=कहाँ ?

# भावार्थ।

शिव-रूप अर्थात् कल्याण रूप उपाधि से रहित जो मैं हूँ, उस मेरे लिये उपदेश कहाँ है ? क्योंकि उपदेश जो होता है, अपने से भिन्न को होता है, सो अपने से भिन्न तो कोई भी नहीं है, इस वास्ते शास्त्र-गुरु-रूपी उपदेश कभी नहीं है, और शिष्यभाव तथा गुरुभाव भी नहीं है, क्योंकि ये सभी को ले करके ही होते हैं।। १३।।

#### मूलम्।

वव चास्ति वव च वा नास्ति ववास्ति चैकंववचद्वयम् । बहुनात्र किमुक्तेन किञ्चिन्नोत्तिष्ठते मम ॥ १४ ॥ पदच्छेदः ।

क्व, च, अस्ति, क्व, च, वा, न, अस्ति, क्व, अस्ति, च, एकम्, क्व, च, द्वयम्, बहुना, अत्र, किम्, उक्तेन, किञ्चित्, न, उत्तिष्ठते, मम, ॥ 👫 🗷 🖺 🖰

शब्दार्थ ।	अन्वयः ।
3	
. j.	
<b>क्व=</b> कहाँ	
	कि
	?

#### भावार्थ ।

मुझमें अस्ति अर्थात् है, और नास्ति अर्थात् नहीं है, यह भी स्फुरण नहीं होता है। क्यों कि असत्य की अपेक्षा से 'अस्ति' व्यवहार होता है, और सत्य की अपेक्षा से 'नास्ति' व्यवहार होता है, सो मेरे में व्यवहार के अभाव से दोनों नहीं हैं। न एकपना है, न द्वेतपना है। बहुत कथन करने से क्या प्रयोजन है, चैतन्यस्वरूप में कुछ भी नहीं बनता है।। १४।।

इति श्रीबाबूजालिमसिंहकृताष्टावक्रगीताभाषाटीकायां जीवन्मुक्तचतुर्दशकं नाम विश्वतिकं प्रकरणं समाप्तम् ॥ २०॥